



रघुनाथजीनिर्वाण

ISBN: 978-81-930460-2-1

2016-17

&

2017-18



रघुनाथजीनिर्वाण

(रघुनाथजीनिर्वाण 'R' शिखर, अमरावती)

रघुनाथजीनिर्वाण, अमरावती,

दूरभाषण - 249999



स्वातन्त्र्यदिवसोत्सवे प्राचार्याः संबोधयन्ति



सतर्कतादिवसे आरक्षकाधीक्षकवर्या उद्बोधयति



परिसरे गणतन्त्रदिवसोत्सवाचरणम्



प्रथमवार्षिकोत्सवसे समुपस्थिताः विशिष्टजनाः



अगरतलायुवमहोत्सवे मार्गदर्शकैः सह प्रतिभागिनः परिसरीयछात्राः



राज्यपालवर्याः शिलान्यासकार्यक्रमाय परिसरं सम्प्रविशन्ति

रघुनाथकीर्तिपताका

देवप्रयागस्थ-श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरीय-प्राध्यापकानां तथा छात्राणां
विविधविचारसङ्कलनात्मिका वार्षिकग्रन्थमाला

(2016-17

2017-18)

द्वयोः शैक्षणिकसंवत्सरयोः समुच्चित्य प्रकाश्यते

प्रधानसम्पादकः

आचार्यः प्रो. के. बी. सुब्बरायडुः

प्राचार्यः

सम्पादकः

डॉ. आर्. बालमुरुगः

न्यायविभागाध्यक्षः

सहसम्पादकाः

डॉ. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः

संविदाप्राध्यापकः वेदः

डॉ. अरविन्दसिंहगौरः

संविदाप्राध्यापकः इतिहासः

श्री. पङ्कजकोटियालः

अतिथिप्राध्यापकः सङ्गणकविज्ञानम्



राष्ट्रीय-संस्कृत-संस्थानम्

(सम-विश्वविद्यालयः)

(भारतशासन-मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयाधीनः राष्ट्रियमूल्याङ्कन-प्रत्यायनपरिषदा

'ए' श्रेण्या प्रत्यायित मानितविश्वविद्यालयः)

श्रीरघुनाथ-कीर्ति-परिसरः

देवप्रयागः, पौडी-गढवालः

उत्तराखण्डः - 249 301

प्रकाशकः

आचार्यः प्रो. के.बी. सुब्बरायुडुः

प्राचार्यः

राष्ट्रीय-संस्कृत-संस्थानम्

(मानितविश्वविद्यालयः)

श्री रघुनाथकीर्तिपरिसरः

देवप्रयागः, पौड़ी-गढ़वालः - 249301 (उत्तराखण्डः)

दूरभाषा - 01378-266028

ई-मेल : srkcampus@gmail.com

वेबसाईट : www.srkcampus.org

सम्पादकमण्डलम्

डा. आर्. बालमुरुगः

डा. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः

डा. अरविन्दसिंहगौरः

श्री. पङ्कजकोटियालः

© सर्वे अधिकाराः प्रकाशकाधीनाः

मुद्रितप्रतयः - 300

मूल्यम् : 250.00

ISBN: 978-81-936460-2-1

अक्षरसंयोजनम् पृष्ठविन्यासश्च

श्रीचन्दनसिंहरावतः

कनिष्ठलिपिकः

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम्

श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरः, देवप्रयागः, उत्तराखण्ड

मुद्रकः

डी.वी. प्रिंटर्स

97-यू.बी., जवाहर नगर, दिल्ली-110007

प्रो. पी.एन्. शास्त्री

कुलपति

राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान

मानित विश्वविद्यालय

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन)

('ए' ग्रेड के साथ राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं

प्रत्यायन परिषद् द्वारा मान्यता प्राप्त)



Prof. P.N. Shastry

Vice-Chancellor

RASHTRIYA SANSKRIT SANSTHAN

Deemed to be University

(Under MHRD, Govt. of India)

(Accredited by NAAC with 'A' Grade)

RSkS/VC-101/2019-20/61

Date 03.07.2019



शुभसन्देशः

जगत्पावन्याः जाह्नव्याः तटे विराजमाने पञ्चप्रयागेषु आदिमे देवप्रयागे शताधिकसंवत्सरेभ्यः पूर्वं भगवतः श्रीरघुनाथस्य क्षेत्रदेवस्य नाम्ना प्रशस्तः श्रीरघुनाथकीर्तिआदर्शसंस्कृतमहाविद्यालयः स्थानीयविद्वदुत्तमैः समुपस्थापितः अनवरतं प्राचलत्। स एव महाविद्यालयः राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानस्य परिसरत्वेनाधिकृतः अभवत्। अत्यल्पकाले एव अयं श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरः संस्कृतविद्यानां प्रचारे अग्रेसरति। परिसरीयनिखिलवृत्तान्तदर्पणात्मिका वार्षिकग्रन्थमाला श्रीरघुनाथकीर्तिपताकेति नाम्ना प्रकाशयते इति विदित्वा नितान्तं तुष्यति मे अन्तःकरणम्। अत्र ग्रन्थमालायां परिसरच्छात्राणाम् आचार्याणां च लेखाः संस्कृताध्ययने तत्पराणां कृते सहकुर्वन्ति इति मन्ये। सेयं पताका राष्ट्रस्य नानाप्रदेशेषु परिसरकीर्तिं प्रसारयतु इति कामये। कार्येऽस्मिन् कृतप्रयत्नान् परिसरपरिवारस्य सदस्यान् भूयो भूयो अभिनन्दामि।

इति-

प.ना.शास्त्री

(प्रो.प.ना.शास्त्री)

कुलपतिः

56-57, Institutional Area, Janakpuri, New Delhi-110058 Ph.: (O) 28523949 (Fax) 28521948

EPABX : 28524993, 28521994, 28524995 E.Mail : rskspvc@yahoo.com

प्रो. एस्. सुब्रह्मण्य शर्मा

कुलसचिव

राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान

मानित विश्वविद्यालय

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन)

['ए' ग्रेड के साथ राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन द्वारा मान्यता प्राप्त]



Prof. S. Subrahmanya Sarma

REGISTRAR

RASHTRIYA SANSKRIT SANSTHAN

Deemed to be University

(Under Ministry of HRD, Govt. of India)

[Accredited with 'A' Grade by NAAC]



शुभसन्देशः

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानस्य उत्तराखण्डराज्ये देवप्रयागस्थश्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरस्य परिरक्षकाय भगवते श्रीरघुनाथाय भाग्यविधायिन्यै भागीरथ्यै गङ्गामात्रे च सश्रद्धं नैकशः प्रणामाञ्जलीः निवेद्य श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरेण प्रकाश्यमानेयं 'रघुनाथकीर्तिपताका' नाम्नी ग्रन्थमाला "चरितं रघुनाथस्य शतकोटिप्रविस्तरम्" इतिवदाचन्द्रतारकं भुवि प्रसरेदिति कामये। अस्यां ग्रन्थमालायां विद्यमानाः नानालेखाः संस्कृतवाङ्मये रसायनविज्ञानं वेदाविर्भावप्रयोजनं वेदसंख्योपपत्तिश्चेत्यादयः सुविचारितविषयाः, काव्यपाठः हिन्दी पद्यानि च हृदयावर्जकानि विद्यन्ते लोकोपयोगिनां विचाराणां दर्शनेन सम्मोदते मे ममः। इयं स्वकीयज्ञानगौरवधारयाखिलविश्वज्ञानपिपासूसूत्रप्यादिति सुकामनापूर्वकं ग्रन्थमालासम्पादने उपकृतवद्भ्यः प्राचार्यप्रमुखेभ्यः साधुवादान् व्याहरामि।

इति शम्।

भावकः

प्रो. एस्. सुब्रह्मण्य शर्मा

प्रो. के.बी. सुब्बरायडु:

अद्वैतवेदान्ताचार्यः, एम्.ए. (संस्कृतम्) विद्यावारिधिः

कुलसचिवचरः प्र. प्राचार्यश्च

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानम्

श्रीरघुनाथ-कीर्ति-परिसरः

(मानितविश्वविद्यालयः)

भारतशासन-मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयाधीनम्

देवप्रयाग:-249301 (उत्तराखण्डः)



Prof. K.B. SUBBARAYUDU

Ad.Vedantacharya, M.A. (Sanskrit) Ph.D.
Ex-Registrar & Principal (I/c)

Rashtriya Sanskrit Sansthan
Shri Raghunath Kirti Campus

(Deemed University)

Under Ministry of Human Resource
Development, Govt. of India
Devprayag-249301 (Uttarakhand)

क्रमाङ्कः :

दिनाङ्कः -



पुरोवाक्

राष्ट्रीय-संस्कृत-संस्थानमेकमद्वितीयो मानितविश्वविद्यालयोऽस्ति। यतो हि संस्थाने प्रधानकार्यालयादतिरिक्तं विश्वविद्यालयस्वरूपं किमपि नास्ति। किन्तु तस्य स्वरूपं परिसरात्मना सम्पूर्णं भारते व्याप्तमस्ति। विभिन्नराज्येषु विविधनामभिः विख्याताः परिसराः विराजन्ते। आसेतुहिमाचलं दक्षिणोत्तरे आरेबियबङ्गालाखण्डि-समुद्रपश्चिमपूर्वे च स्वकीयपरिसरान् संस्थाप्य स्वकीयकीर्तिं प्रसारयति इदं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानं भारते। राष्ट्रियसंस्थानमधुना हिमालयेषु एवरेस्ट शिखरमिव विराजमाने केदारखण्डान्तर्वर्तिविराजमानपर्वतश्रृङ्खलमध्ये सितासितभागीरथी-अलकानन्दासङ्गमते देवप्रयागक्षेत्रे श्रीनरसिंहाचलाञ्चले श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरनाम्ना 16-06-2016 तः एकं परिसरं स्थापयत्। 2016 वर्षे अगस्तमासार्म्भे-प्राचार्यपदभारं मया गृहीत्वा-सर्वाधिकारं भूमेरधिग्रहणं कृत्वा श्रीरघुनाथभगवतः कृपया शनैः शनैः 25 (पञ्चविंशति) छात्रैः प्रारब्धोऽयं परिसरः तदेषु भूमिपूजानन्तरं C.P.W.D. द्वारा भवनानां प्रारूपसमर्पणं, M.H.R.D. द्वारा वित्तीयानुमतिं च पाण्मासाभ्यन्तरे सम्पादितम्। तत्र केवलमीश्वरेच्छैवकारणमिति मन्ये। शैक्षणिककार्यक्रमः सोत्साहं सर्वैरपि सम्यक्सम्पादितम्। एवमेवाग्रेऽपि भवत्विति प्रार्थये।

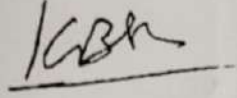
गतवर्षे यानि कार्याणिप्रारम्भितानि तानि सर्वाण्यपि यथावत् शीघ्रतरेण फलोन्मुखानि जातानि सन्ति। मई मासस्याष्टमदिनाङ्के (08.05.2017) उत्तराखण्ड राज्यपालमहोदयकरकमलाभ्यां शैक्षणिकभवनस्य तथा क्रीडास्थलनिर्माणाय

(6)

शिलान्यासः वैभवेन सम्पन्नः। नवम्बरमासे पुनः अवशिष्टभवनानां प्रशासनिक छात्रावासग्रन्थालयावासभवनानां कृते मानव-संसाधन-विकास-मन्त्रालयस्योच्चशिक्षाराज्यमन्त्रिवर्याणं डॉ सत्यपालसिंहं-महोदयानां तथा प्रान्तीयशिक्षमन्त्रिणां अन्येषां विधायकानां सन्निधौ शिलान्यासः सुसम्पन्नः। अधुना तेषां भवनानां निर्माणमारब्धं वर्षद्वयाभ्यन्तरे समाप्तं भविष्यति।

चिन्तनीयमत्र देवप्रयागे किमद्वितीयं तत्वमस्तीति? भागीरथी अलकनन्दयोः सङ्गमेन गङ्गामाता समजायत। देवभूमिः, चतुर्धामयात्रास्थानमियं पुण्यभूमिर्वर्तते। स्थानबलेन दैवबलेन तपोबलेन चास्माकं श्री रघुनाथकीर्तिपरिसरः नामैव ज्ञातुं शक्यते यदस्य भविष्यत्स्वरूपं कीदृशं भवेदिति। रघुवंशपरम्परा कीदृशी आसीदिति कविकालिदासेन रघुवंशमहाकाव्ये सम्यगुदितम्। मेघदूतखण्डकाव्येऽपि देवभूमिविषये मेघदूतव्याजेन बहूक्तम्। केदारखण्डे-देवप्रयागस्य महत्त्वं पठनीयमस्ति। सितासिततटे श्रीनरसिंहाचलाञ्जले श्रीरघुनाथभगवतः सन्निधौ परिसरोऽयमद्वितीयः राष्ट्रिय-संस्कृत-संस्थानस्य भविष्यतीत्यत्र नास्ति सन्देहः। द्वितीयवर्षे छात्रसंख्या त्रिगुणीकृता अभवत्। अस्मिन् वर्षेऽस्माभिश्चिन्तितं यत् श्री रघुनाथकीर्तिपरिसरस्य वार्षिकपत्रिका "श्रीरघुनाथकीर्तिपताका" इति नाम्ना प्रकाशनीयेति। तदनुसारं अस्यः पत्रिकायाः सम्पादकमण्डले-प्रमुखः डॉ. आर्. बालमुरुगन् महोदयः सर्वेऽपि सदस्याः प्रयासम् अकुर्वन्। तेषां परिश्रमस्य परिणामोऽयं सर्वाङ्गीणसौंदर्ययुक्ता श्रीरघुनाथकीर्तिपताका सम्मुखे समुपस्थाप्यते भगवन्तौ बद्रीनाथकेदारनाथौ प्रार्थये कृपया मङ्गलानि आतनुतामिति।

इत्थम्



(प्रो. के.बी.सुब्बरायुडुः)

परिसरप्राचार्यः



सम्पादकीयम्

राष्ट्रीयसंस्कृतसंस्थानस्य परिवारसदस्यत्वेन 2016 संवत्सरे जूनमासे मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयेण प्रनूतनः श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरः भागीरथ्याः अलकनन्दयाः पावनभूयिष्ठनद्योः सङ्गमतटे राराजमाने प्रशस्ते देवप्रयागाख्ये नगरे संस्थापितः वीरवर्तते। क्षेत्रदेवतायाः श्रीरघुनाथस्य नाम्नाद्भित्तोऽयं परिसरः स्वीयगुणसङ्कुलेन प्रतिहायनं वैभवेन परिवर्धमानः संलक्ष्यते। यद्यप्येवं विचिन्तयितुमवकाशः वर्तते यदिमिदानीं सुमुद्घाटितोऽयं परिसरः नवजातशिशुकल्पः चलितुमप्यसमर्थः इति तथापि परिसरेऽस्मिन् प्रवृत्तविविधकार्यक्रमैः श्रीरघुनाथकीर्तिपरिसरः प्रौढपरिसान्तराणां प्रबलप्रतिद्वन्द्वं विदधन् निराधारविचिन्तितभावान् समूलं विध्वंस्य सिंहशावकायते। सन्दर्भेऽस्मिन् वर्षद्वये यथाकालम् अवच्छिन्नतया संप्रवर्तमानाः स्वातन्त्र्यदिवसोत्सवः, संस्कृतसप्तोहोत्सवः, हिन्दीपक्षोत्सवः, विश्वयोगदिवसः, मातृभाषादिवसः इत्याद्यसंख्यकार्यक्रम-विशेषाः उल्लेखं भजन्ते। एवं 2017 संवत्सरे मई मासे उत्तराखण्डराज्यपालमहोदयानां श्रीकृष्णकान्तपालवर्याणां करकमलाभ्यां सुसंपन्नः शैक्षणिकभवननिर्माणहेतुप्रथम-शिलान्यासकार्यक्रमः तदनु तद्धाने नवम्बरमासे मानवसंसाधन-विकासमन्त्रिवर्यैः श्रीसत्यपालसिंहमहोदयैः सुसंसाधितः छात्रावासादिनिर्माणनिदानेष्टिकस्थापानकार्यक्रमश्च श्रीरघुनाथ-कीर्तिपरिसरस्यातिशयितं स्थानं प्रकल्पयतः।

वर्षद्वयात्मकाले परिसरेऽस्मिन् तादृशानि कार्याणि प्रवृत्तानि यानि चिरकालीनेषु कतिपयपरिसरेषु नाद्यावधि सञ्जातानीति नूनमाकलनीयं विवेचकैः। इत्थं लावण्यबुहुले परिसरे प्रवृत्तसमस्तव्यापारसन्तरेविस्मरणीयस्थानं कल्पयितुं ग्रन्थमाला काचन निखिलविषयसङ्कलनात्मिका प्रकाशनीयेति परिसरप्राचार्याणां दृढसङ्कल्पः समभवत्। तदनुगुणमन्वर्थसंज्ञोपेता दिगन्तरेषु परिसरस्य कीर्तिसन्ततिं प्रसारयन्ती श्रीरघुनाथकीर्तिपताका प्रकाशपथमिदानीं समारूढा वर्तते। श्रेयसि कार्ये भवन्ति बहवो विघ्नाः इति मान्योक्त्यनुरोधेन विघ्नबाहुल्याद् गतपर्याये श्रीरघुनाथकीर्तिपताका न समारोहिता। सम्प्रति द्वयोः शैक्षणिकसंवत्सरयोः समुच्चित्य प्रकाशयते। अत्र यावत्संभवं समग्रकार्याणि सङ्कलितानि। परिसरीयप्राध्यापकानां तथा कतिपयछात्राणां सुलेखमकरन्दैः काव्यकुसुमैश्चेयं सुदूरव्याप्तसुगन्धा ग्रन्थमाला सुशोभते। प्रकृतग्रान्थानि समेषां कृत्यानि श्लाघनीयानि वर्तन्ते तथापि स्थालीपुलाकन्यायेन कतिपयकृत्यानि परामृशामि। व्याकरणाचार्याणां बनमालीविश्वालमहोदयानां रसायनविज्ञानसम्बन्धीनिबन्धः संस्कृतवाङ्मयम् अमूल्यविषयनिधिरिति तत्त्वं

संपोष्य आधुनिकान् संस्कृताध्ययने प्रवर्तयति। श्रीओमशर्ममहोदयस्य संस्कृताध्ययनावश्यकतेति निबन्धः अवश्यं सर्वैः पठनीयः वर्तते। शास्त्रीद्वितीयवर्षीयव्याकरणछात्रः विनयी श्यामदेवः स्वीयव्याकरणाध्ययनं सार्थकमिति द्विकर्मकादिधातूनां विषये समासेन निबन्धं विलिख्य प्रादर्शयत्। शोधछात्रस्य श्रीहरीशस्य पदस्वरूपविश्लेषणं सुन्दरं वर्तते।

हिन्दीभाषाध्यापकानां श्रीवीरेन्द्रबर्त्वालमहोदयानां केंदारखण्डमाहात्म्यलेखः सर्वेषामुपकारकः भवति। श्रीदेवेन्द्रः, गङ्गशरणः, शोभितनौटियालः इमे त्रयः छात्राः हिन्दीभाषयां काव्यानि हृद्यानि अलिखनतः अभिनन्दनार्हाः।

इत्थं शोभमानेऽपि ग्रन्थेऽस्मिन् मानवस्वभावजाः दोषाः भवितुमर्हन्ति ये नीरक्षीरविवेककुशलैः विपश्चिद्वरैः परिमार्जयिष्यन्ते इति विश्वसिमि। ग्रन्थमालायाः रघुनाथकीर्तिपताकायाः सम्पादनकार्ये मां प्रेरितवद्भ्यः परिसरप्राचार्येभ्यः के. बी. सुब्बरायुडुवर्येभ्यः धन्यवादान् प्रकटयामि। वेदविद्वांसः श्रीशैलेन्द्रप्रसादनियालमहोदयाः सर्वेषु कार्येषु असाधारणं साहाय्यं समाचरन्। तेभ्यः सम्पादकमण्डलीयेभ्यः अन्येभ्यश्च साधुवादान् प्रकाशयामि। श्रीचन्दन कनिष्ठलिपिकः समग्रप्रबन्धं संयोजितवान् एवं तत्र तत्रापेक्षितपुटानि सम्यगुद्भूय ग्रन्थस्याकारकल्पने महदुपकारकः अभवत्। तं भृशमभिनन्दामि। ग्रन्थमालामिमां पार्वतीरमणस्य परमकारुणिकस्य परमेश्वरस्य चरणद्वन्द्वे परिसमर्प्य विरमामि। शम्।

॥सर्वं साम्बशिवापणमस्तु॥

इत्थं सुधीजनविधेयः

- डॉ. आर्. बालमुरुगः

संपादकः तथा न्यायविभागाध्यक्षः

2016-17 शैक्षणिकसंवत्सरे प्रवृत्तकार्यक्रमाणां चित्राणि



परिसरस्य प्रथमसंस्कृतसप्ताहोत्सवे सम्पूर्तौ
भाषमाणः मुख्यातिथिवर्यः



हिन्दीपक्षोत्सवस्य समान्ती उपस्थिताः
प्राचार्यः एवम् अतिथयः



कुलपतिप्राचार्याभ्यां भवननिर्माणाय भूमिपूजनसमाचरणम्



कुलपतिप्राचार्याभ्यां प्रथमेष्टिकास्थापनम्



राष्ट्रैकतादिवसाचरणे मुख्यातिथयः मन्त्रिचराः
श्रीमोहनसिंहरावतगांववासीवर्याः उद्बोधयन्ति



अगरतलानगरे प्रवृत्तयुवमहोत्सवे
अस्मत्परिसरछात्राणां पदसञ्चलनम्



परिसरबालिकाभिः रमणीयनृत्यप्रदर्शनम्



व्याकरणविभागीय विशिष्टव्याख्यामालायां
व्याख्यातारः आचार्याः विजयपालशास्त्रिणः



प्रो. अभिराजराजेन्द्रमिश्रवर्याः साहित्यविभागीय
विशिष्टव्याख्यां वितरन्ति



प्रो. हंसधरझामहोदयाः ज्योतिषविभागीय
विशिष्टव्याख्यां प्रस्तुवन्ति



प्रो. मनोजमिश्रवर्याः वेदविभागे विशिष्टव्याख्यायां
बोधयन्ति



आधुनिकविभागे विशिष्टव्याख्यां प्रददति
श्रीमत्यः कुसुमडोभालवर्याः



न्यायविभागीयविशिष्टव्याख्यायामुद्बोधयन्ति
प्रो. पीयूषकान्तदीक्षितवर्याः



वार्षिकक्रीडास्पर्धा



वार्षिकक्रीडास्पर्धा



वार्षिकक्रीडास्पर्धा



परिसरस्य प्रथमवार्षिकोत्सवे मुख्यातिथिं प्रमुखाभियन्तारं
लो.नि.वि. श्रीभरद्वाजवर्यं प्राचार्याः सभाजयन्ति



युवमहोत्सवे पुरस्कारविजेतृछात्रं
प्राचार्याः सम्मानयन्ति



वार्षिकक्रीडास्पर्धायां प्रथमस्थानप्राप्तगणीयाः छात्राः
मुख्यातिथिभ्यः पुरस्कारं प्राप्नुवन्ति



भवननिर्माणहेतुशिलान्यासं विदधति मान्याः
राज्यपालमहोदयाः



शिलान्यासकार्यक्रमे उपस्थिताः अतिथयः



उपस्थितान् उद्बोधयन्ति श्रीकृष्णकान्तपालवर्याः
उत्तराखण्डराज्यपालमहोदयाः



तत्कार्यक्रमे उपस्थिताः परिसरीयाः
तथा सामाजिकाः



देवप्रयागस्थशिशुमन्दिरबालिकाभिः
हृद्यनृत्यप्रदर्शनम्

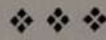
विषयानुक्रमणिका

	पृष्ठ-संख्या
१. कुलपतिशुभसन्देशः	०३
२. कुलसचिवशुभसन्देशः	०४
३. पुरोवाक्	०५-०६
४. संपादकीयम्	०७-०८
५. २०१६-१७ शैक्षणिकसंवत्सरे प्रवृत्तकार्यक्रमाणां चित्राणि	९-१२
६. वार्षिक प्रतिवेदन २०१६-१७	१५-२२
७. वार्षिक प्रतिवेदन २०१७-१८	२३-३२
८. संस्कृतवाङ्मये रसायनविज्ञानम् - प्रो. बनमाली बिश्वालः	३३-४२
९. मणिकारोक्तसमवायानुमाने विशेषविचारः - डॉ. आर. बालमुरुगः	४३-४८
१०. आधुनिकसंस्कृतवाङ्मये बुद्धविजयकाव्यस्य स्थानं प्रासङ्गिकता च - डॉ. प्रफुल्ल गडपालः	४९-५४
११. वेदाविर्भावप्रयोजनं वेदसंख्योपपत्तिश्च - डॉ. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः	५५-६०
१२. संस्कृताध्ययनस्य-आवश्यकता - श्री श्रीओम् शर्मा	६१-६५
१३. गृहप्रवेशमुहूर्तविमर्शः - डॉ. मुकेशकुमारः	६६-६८
१४. पदस्वरूपम् एकं विश्लेषणम् - श्रीहरिश्चन्द्र डङ्गवालः	६९-७०
१५. न्यायमतेन वृत्तिनिरूपणम् - श्रीअंशुमानपाठकः	७१-७३
१६. द्विकर्मकादिधातूनां विषये विचारः - श्रीश्यामदेवः	७४-७५
१७. कन्यापञ्चरत्नकाव्यपाठः - डॉ. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः	७६

हिन्दी तथाङ्ग्लभाषालेखाः

१७. विवाह मेलापक में नाडी दोष विचार - डॉ. सुरेश शर्मा	७७-८२
१८. केदारखण्ड (गढ़वाल) का धार्मिक आध्यात्मिक महत्व - डॉ. वीरेन्द्र सिंह बर्त्वाल	८३-८६

१९.	दादा भाई नौरोजी के संगठनात्मक एवं सार्वजनिक क्षेत्र सम्बन्धी	-	डॉ. अरविन्द सिंह गौर	८७-९१
२०.	आज का मानव	-	श्रीदेवेन्द्रप्रसादः	९२
२१.	भक्ति की पराकाष्ठा, दीपक बुझने को जलता है-	-	श्रीगङ्गाशरण	९३
२२.	माँ	-	शोभित नौटियाल	९४-९५
२३.	The Advantages and Disadvantages of Online Courses	-	Sh. Pankaj Kotiyal	96-102
२४.	Kinesthetic and Perceptual Variation Among Female athletes of Selected Sports.	-	Sh. Sandeep Singh Rawat	103-105
२५.	Madness or Higher Perception The Redical Psychological Paradigm In The Novels of Doris Lessing	-	Dr. Laxmi R. Chauhan	106-110
२६.	Meditation and Sports (Applying the Ancient Indian wisdom onto Sports)	-	Sh. Vijendra Bisht	111-120
२७.	२०१७-१८ शैक्षणिकसंवत्सरेप्रवृत्तकार्यक्रमाणां चित्राणि	-		121-124



वार्षिक प्रतिवेदन (२०१६-१७)

परिसर परिचय

राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान, नई दिल्ली द्वारा श्रीरघुनाथ कीर्ति आदर्श संस्कृत-महाविद्यालय (स्थापित 1908), देवप्रयाग को अपने त्रयोदश परिसर के रूप में दिनांक 16.06.2016 को अधिगृहीत किया गया। पूर्व महाविद्यालय की तरह इस परिसर का नामकरण भी दो पौराणिक नदी अलकनन्दा एवं भागीरथी के दिव्य संगमस्थल के समीप पहाड़ों की कत्यूरी-शैली में निर्मित प्राचीन श्रीरघुनाथ जी के मन्दिर में विद्यमान प्रसिद्ध देवता श्रीरघुनाथजी के नाम पर हुआ है। यही स्थान वास्तविक रूप से गङ्गा का उद्गम-स्थान भी है।

दिनांक 16.06.2016 को इस परिसर का उद्घाटन उत्तराखण्ड के माननीय शिक्षामन्त्री श्री मन्त्रीप्रसाद नैथानी द्वारा राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान के माननीय कुलपति श्री पी.एन. शास्त्री, पूर्व राज्यसभा-सदस्य श्री एम. के ध्यानी एवं सूचना आयुक्त श्री राजेन्द्र कोटियाल की गरिमामयी उपस्थिति में किया गया। यहाँ पूर्व से गतिमान् संस्कृत-महाविद्यालय ने परिसर को अपनी परिसरस्थ 3.443 हेक्टेयर भूमि दान कर दी। साथ ही उत्तराखण्ड सरकार ने भी 9.228 हेक्टेयर भूमि उपलब्ध कराई। इस प्रकार परिसर के पास कुल 23 एकड़ भूमि वर्तमान है जिसे सम्बद्ध परिसरीय समिति से परामर्श के पश्चात् आवश्यक शैक्षिक भवन, प्रशासनिक भवन आवासीय भवन (बालक छात्रवास, बालिका छात्रावास एवं स्टाफ क्वार्टर), ग्रन्थालय, सभागृह (आडिटोरियम), खेल मैदान (स्टेडियम) आदि के निर्माण हेतु सी. पी. डब्ल्यू. डी. की श्रीनगर शाखा को ले-आउट भूमि सौंप दी गई है। परिसर-प्राचीर (बाउण्ड्री)-निर्माण-कार्य प्रगति पर है और भवन-निर्माण-कार्य आगामी मई 2017 से प्रारम्भ हो जायेगा।

परिसर की अवस्थिति

जहाँ तक परिसर की भौगोलिक, ऐतिहासिक, पौराणिक तथा शैक्षिक स्थिति का प्रश्न है, देवप्रयाग उत्तराखण्ड (पूर्व उत्तराञ्चल और इससे पूर्व उत्तरप्रदेश) में विद्यमान है जो सांस्कृतिक दृष्ट्या देवभूमि के नाम से प्रसिद्धि-प्राप्त है। इस देवभूमि में न केवल प्रसिद्ध ज्योतिर्मठों में अन्यतम श्रीबद्रिकाश्रम-धाम अवस्थित है अपितु द्वादश-ज्योतिर्लिंगों में प्रधान श्रीकेदारनाथ जी भी यहाँ विराजमान हैं। साथ ही भारतीय संस्कृति की अमूल्य स्रोतस्वनी श्रीगंगा एवं श्री यमुना का उद्गम-स्थान भी यही पावन प्रदेश है। देवतात्मा हिमालय आज भी यहाँ पृथ्वी के मानदण्ड की गौरवमयी गाथा को अपनी अमित-प्रभा से भासित कर रहा है। पौराणिक मान्यता (स्कन्दपुराण-केदारखण्ड) के अनुसार देवशर्मा नामक तपस्वी के नाम से इस स्थान को देवप्रयाग नाम से जाना जाता है जिन्होंने कभी यहाँ घोर तपस्या की थी। उत्तराखण्ड के पाँच प्रयागों में देवप्रयाग प्रथम प्रयाग है जिसके बाद रुद्रप्रयाग, कर्णप्रयाग, नन्दप्रयाग एवं विष्णुप्रयाग का क्रम आता है। देवप्रयाग का नगरीय-भूभाग तीन पर्वत-मालाओं से परिवेष्टित है। भगवान् श्रीरघुनाथ जी के मन्दिर वाला भूप्रदेश गृध्राञ्चल-श्रेणी में आता है, दूसरा भागीरथी का दक्षिण-तटीय भाग दशरथाञ्चल शृंखला में है, तथा तीसरा अलकन्दा-तटीय भाग नृसिंहाचल नाम से जाना जाता है। यहाँ की मान्यतानुसार, प्राचीन समय से ही देवप्रयाग का नृसिंहाचल विद्या-क्षेत्र के नाम से अभिहित है। उल्लेख्य है कि यह एक मात्र प्रदेश है जहाँ संस्कृत को प्रदेश की द्वितीय राजभाषा बनाया गया है।

उपलब्ध पाठ्यक्रम

पूर्व महाविद्यालय में उपलब्ध 10 कक्षा-प्रकोष्ठविशिष्ट सीमित भवन में ही नूतनतया प्रतिष्ठित यह परिसर अब व्याकरण, साहित्य, ज्योतिष, वेद एवं न्याय जैसे पाँच विभागों में लगभग 41 छात्रों को अधोलिखित कक्षाओं में नियमित शिक्षा प्रदान करना प्रारम्भ कर दिया है जिन्हें उपर्युक्त पारम्परिक विषयों के साथ साथ स्नातक-समकक्ष आधुनिक विषयों (हिन्दी, अंग्रेजी, इतिहास एवं कंप्यूटर साइंस आदि) का भी ज्ञान कराया जाता है।

- प्राक्-शास्त्री (इंटर मीडिएट)
- शास्त्री (स्नातक)
- आचार्य (स्नातकोत्तर)
- विद्यावारिधि (पी.एच.डी.)
- अग्रिम-पाठ्ययोजना
- शिक्षाशास्त्री (बी.एड.) - अग्रिम वर्षों में यहाँ शिक्षाशास्त्री (बी.एड.) कक्षा भी खोलने की सम्भावना है।
- अनौपचारिक शिक्षण -
 - संस्कृत-सम्भाषण-पाठ्यक्रम - संस्कृत में बोलने को प्रोत्साहित करने के लिए अनौपचारिक रूप से यहाँ सम्भाषण-संस्कृत की कक्षा भी चलाई जाती है। यहां 03 मई 2017 से 13 मई 2017 तक राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान की प्रथम दीक्षा एवं द्वितीय दीक्षा का पाठ्यक्रम आवासीय चलाया जाना है।

कक्षानुसार छात्रों का प्रवेश विवरण (वर्ष २०१६-१७)

क्र.सं.	कक्षा	योग	पुरुष	महिला
1	प्राक्शास्त्री - I	10	10	-
2	शास्त्री- I	23	22	01
3	आचार्य - I	04	04	0
4	आचार्य- II	01	01	0
5	विद्यावारिधि	03	03	-
	पूर्णयोग	41	40	01

कक्षानुसार छात्रवृत्ति विवरण (वर्ष २०१६-१७)

राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान द्वारा संस्कृत अध्ययन को प्रोत्साहन हेतु प्रतिमास छात्रों को छात्रवृत्ति प्रदान की जाती है। जिसका विवरण अधोलिखितानुसार है -

क्र.सं.	कक्षा	योग	पुरुष	महिला	प्रतिछात्र छात्रवृत्ति
1	प्राक्शास्त्री - I	10	10	-	रु.600/-
2	प्राक्शास्त्री - II	-	-	-	रु.600/-
3	शास्त्री-I	23	22	01	रु.800/-
4	शास्त्री-II	-	-	-	रु.800/-
5	शास्त्री-III	-	-	-	रु.800/-
6	शिक्षाशास्त्री	-	-	-	रु.800/-
7	आचार्य -I	04	04	-	रु.1000/-
8	आचार्य -II	01	01	-	रु.1000/-
9	विद्यावारिधि	03	03	-	रु.8000/-
	पूर्णयोग	41	40	01	

कक्षानुसार परीक्षा-परिणाम (वर्ष २०१६-१७)

क्र.सं.	कक्षा	प्रविष्ट छात्रों की सं.	उत्तीर्ण छात्रों की सं.	उत्तीर्ण प्रतिशत
1	प्राक्शास्त्री-I	10	08	80%
2	शास्त्री-I	23	21	91.30%
3	आचार्य-I	04	03	75%
4	आचार्य-II	01	01	100%
	पूर्णयोग	29	25	86

परिसर विभागीय सदस्यों का विवरणम् 2016-17

क्र.सं.	नाम	पद एवं विभाग
01.	प्रो. के.बी. सुब्बरायुडु	आचार्य प्राचार्य
02.	प्रो. बनमाली बिश्वाल	आचार्य व्याकरण (विभागाध्यक्ष)
03.	डा. आर्. बालमुरुगन	सहायकाचार्य न्याय (विभागाध्यक्ष)
04.	डा. प्रफुल्ल गडुपाल	सहायकाचार्य साहित्य (विभागाध्यक्ष)
05.	डा. अरविन्द सिंह गौर	संविदा प्राध्यापक इतिहास
06.	डा. मुकेश कुमार	संविदा प्राध्यापक ज्योतिष
07.	डा. मनीष जुगरान	संविदा प्राध्यापक शिक्षाशास्त्री
08.	डा. एस.पी. उनियाल	संविदा प्राध्यापक वेद
09.	डा. श्री ओम शर्मा	संविदा प्राध्यापक व्याकरण
10.	डा. वीरेन्द्र सिंह बर्वाल	अतिथि-प्राध्यापक हिन्दी
11.	डा. निपुण चौधरी	अतिथि-प्राध्यापक अंग्रेजी
12.	डा. सुरेश शर्मा	अतिथि-प्राध्यापक ज्योतिष
13.	श्री पंकज कोटियाल	अतिथि-प्राध्यापक कम्प्यूटर
14.	श्री संदीप सिंह रावत	अतिथि-प्राध्यापक पी.टी.ई.

राष्ट्रीय सङ्गोष्ठी एवं विशिष्ट व्याख्यानमाला

समय-समय पर इस परिसर में प्रत्येक विभाग की ओर से राष्ट्रीय सङ्गोष्ठी, कार्यशाला एवं विशिष्ट व्याख्यानमाला का भी आयोजन किया जाता है।

विशिष्ट-व्याख्यानमाला - इस परिसर में विविध-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमालाएं 23.01.17 से 31.01.2017 तक सम्पन्न हुईं।

- **व्याकरणविभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 23.01.2017 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय-कैयटादि भाष्य-व्याख्याताओं की उदात्तादिस्वरूप विषयक महती भ्रान्ति। मुख्यवक्ता-प्रो.-विजयपाल शास्त्री।
- **साहित्य-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 24.01.2017 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय-समकालिक-संस्कृत-साहित्यस्य नवीनाः प्रवृत्तयः। मुख्यवक्ता - प्रो. राजेन्द्रमिश्र पूर्वकुलपति, सम्पूर्णानन्द-संस्कृत-विश्वविद्यालय।
- **ज्योतिष-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 27.01.2017 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय-व्रतपर्वसु मुहूर्तविमर्शः, मुख्यवक्ता - भोपालपरिसर के ज्योतिष-विभागीय आचार्य प्रो. हंसधर झा।
- **वेद-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 28.01.2017 को सम्पन्न हुआ। व्याख्यान-विषय वैदिकविज्ञानप्रकृतिः। मुख्यवक्ता - प्रो. मनोज कुमार मिश्र।
- **आधुनिक-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 29.01.2017 को सम्पन्न हुआ। व्याख्यान-विषय-ऐतिहासिक स्रोत के रूप में संस्कृत-साहित्य। मुख्यवक्ता - उत्तराखण्ड-संस्कृत-विश्वविद्यालय के इतिहास-संस्कृति-पुरातत्व-विभाग के विभागाध्यक्ष प्रो. अजय परमरा।
- **न्यायविभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला** 30.01.2017 को सम्पन्न हुआ। व्याख्यानविषय-न्यायशास्त्रे प्रमाणविचारः। मुख्यवक्ता - प्रो. पीयूषकान्त-दीक्षित, कुलपति-उत्तराखण्ड-संस्कृत विश्वविद्यालय।
- **राष्ट्रीयसङ्गोष्ठी** - परिसर में विविधविभागीय राष्ट्रीयसङ्गोष्ठी दिनाङ्क 23.01.2017 से 31.01.2017 तक सम्पन्न हुई।
- **व्याकरणविभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी** २३.०१.२०१७ से २४.०१.२०१७ तक आयोजित हुई।
संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय महाभाष्यस्य लौकिकालौकिकोपयोगित्वम्
- **साहित्य-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी** २४.०१.२०१७ से २५.०१.२०१७ तक आयोजित हुई।
संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- संस्कृते अनूदितं लघुकथासाहित्यम्
- **ज्योतिष-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी** २७.०१.२०१७ से २८.०१.२०१७ तक आयोजित हुई।
संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- गोलविमर्शः
- **वेद-विभागीया द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी** २८.०१.२०१७ से २९.०१.२०१७ तक आयोजित हुई।

संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- "वेदेषु राष्ट्रचेतना"

- आधुनिक-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रिय संगोष्ठी २९.०१.२०१७ से ३०.०१.२०१७ तक आयोजित हुई संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय. "आधुनिक विषयों के साथ संस्कृत का अन्तः सम्बन्ध"।
- न्यायविभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रिय संगोष्ठी २७.०१.२०१७ से २८.०१.२०१७ तक आयोजित हुई।

संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय-न्यायशास्त्रस्य शास्त्रान्तरेषु प्रभावः

- अखिल भारतीय संस्कृत-कविसम्मेलन - दिनांक 24.01.2017 को परिसर-प्राचार्य प्रो. के.बी. सुब्बारायुडु की अध्यक्षता में एवं डा. नारायण दाश के संयोजकत्व में एक अखिल भारतीय कविसम्मेलन अनुष्ठित हुआ जिसमें भारत के प्रतिष्ठित संस्कृत कवि अभिराज राजेन्द्रमिश्र, प्रो. बनमाली विश्वाल, डा. निरञ्जन मिश्र, डा. नारायण दाश, डा. श्रेयांस द्विवेदी, डा. तन्मय कुमार भट्टाचार्य, डा. ब्रजेन्द्र कुमार सिंहदेव, डा. शैलेन्द्रनारायण कोटियाल, डा. मनीष जुगरान, डा. मुकेश कुमार आदि ने काव्यपाठ किया। इस अवसर पर डा. बीरेन्द्र सिंह बर्त्वाल ने स्थानीय गढ़वाली भाषा में एक कविता प्रस्तुत किया।
- रिसर्च प्रोजेक्ट - सम्प्रति दर्शनशास्त्र विषयक एक रिसर्च प्रोजेक्ट यहाँ चल रहा है।
- परिसरीय अन्तर्जाल (Website) का उद्घाटन - चलित वर्ष परिसरीय अन्तर्जाल (Website) का उद्घाटन हुआ जिसे www-srkcampus-org में देखा जा सकता है।
- संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का प्रकाशन - चलित वर्ष परिसर में अधोलिखित चार नियमित पत्रिकाओं का प्रकाशन-कार्य प्रगति पर है।
- 'देवभूमि-सौरभम्' - एक अन्तराष्ट्रीय वार्षिक शोधपत्रिका।
- 'रघुनाथ-कीर्ति-पताका' - परिसरीय वार्षिक ग्रन्थमाला।
- 'रघुनाथ-वार्तावली' - परिसरीय त्रैमासिक वार्ता-पत्रिका (इस पत्रिका के तीन अंक प्रकाशित हो चुके हैं)
- विभागीय पत्रिका - इसके अतिरिक्त सभी विभागों की ओर से 05 विभागीय पत्रिकाओं का भी प्रकाशन किया गया है।

विविध साहित्यिक सांस्कृतिक कार्यक्रम और उत्सव एवं समारोह

- परिसर-उद्घाटन-समारोह - दिनांक 16.06.2016 को इस परिसर का उद्घाटन समारोह उत्तराखण्ड के तत्कालीन माननीय शिक्षामन्त्री श्री मन्त्रीप्रसाद नैथानी द्वारा राष्ट्रिय संस्कृत संस्थान के कुलपति श्री पी.एन. शास्त्री, पूर्व राज्यसभा-सदस्य श्री एम. के ध्यानी एवं सूचना-आयुक्त श्री राजेन्द्र कोटियाल की गरिमामयी उपस्थिति में सम्पन्न हुआ।
- राष्ट्रिय योगदिवस - परिसर में योगदिवस 21-06-2016 को मनाया गया।
- संस्कृत-सप्ताहोत्सव - श्रावणी पूर्णिमा के अवसर पर 18-08-2016 से 24-08-2016 तक संस्कृत-सप्ताहोत्सव मनाया गया।
- हिन्दी-पखवाडा - 14-09-2016 से 28-09-2016 तक मनाया गया।

- **राष्ट्रीय एकता** - सरदार बल्लभभाई पटेल-जन्मदिवस के उपलक्ष्य में 31-10-2016 से 06-11-2016 तक राष्ट्रीय-एकता-सप्ताह मनाया गया।
- **स्वच्छतादिवस** - गान्धी जयन्ती के अवसर पर 2-10-2016 को परिसर में स्वच्छतादिवस मनाया गया।
- **भूमिपूजन** - परिसर में भवन-निर्माण हेतु भूमि पूजन एवं शिलान्यासविधि 12-11-2016 को संस्थान के कुलपति की गरिमामयी उपस्थिति में सम्पन्न हुई।
- **सतर्कतादिवसोत्सव** - 25-11-2016 को परिसर में सतर्कतादिवसोत्सव (Vigilance Awareness day) मनाया गया।
- **मातृभाषादिवस** - 21-02-2017 को परिसर में मातृभाषादिवस मनाया गया।
- **वार्षिकोत्सव** - 21.03.2017 को परिसर का वार्षिकोत्सव मनाया गया और प्रतिभावान् छात्रों को पुरस्कृत किया गया।

छात्र-प्रतिभागिता

- **नवम- अन्तःपरिसरीय-युवमहोत्सव में भागग्रहण** - 17-11-2016 से 20-11-2016 तक अगरतला के एकलव्य-परिसर में आयोजित राष्ट्रीय-संस्कृत-संस्थान के नवम अन्तःपरिसरीय युवमहोत्सव में नूतनतया उद्घाटित श्री रघुनाथकीर्तिपरिसर भी न केवल भाग लिया किन्तु इस परिसर का शास्त्री-प्रथम-वर्ष का छात्र मनीष पन्त 1500 मीटर-धावन-स्पर्धा में कांस्यपदक जीता।
- **राज्यस्तरीयशास्त्रस्पर्धा में भागग्रहण** - नवम्बर 04, 05 2016 को हरिद्वारस्थ-भगवन्दास आदर्श-संस्कृत-विद्यालय में आयोजित राज्यस्तरीय-शास्त्रीय स्पर्धा के अन्तर्गत स्फूर्तिस्पर्धा में शास्त्री प्रथमवर्ष का छात्र श्यामदेव प्रथम स्थान पाया। शास्त्री प्रथमवर्ष की छात्रा कु. प्राची ने अष्टाध्यायी कण्ठपाठ में अपने प्रदर्शन से निर्णायकों को प्रभावित किया।
- **चतुर्दश-अन्तःपरिसरीय नाट्योत्सव में भागग्रहण** - 27-02-17 से 01-03-17 तक संस्थान के मुख्यालय में आयोजित चतुर्दश अन्तःपरिसरीयनाट्योत्सव में परिसर के छात्रे छात्रे **दाम्पत्यकलहम्** नाटक प्रदर्शित कर प्रशंसित हुये और सान्त्वना पुरस्कार अर्जित किये।

अन्ताराष्ट्रिया संगोष्ठी

- परिसर में उत्तराखण्डविद्यावैभवम् विषयक एक त्रिदिवसीय अन्ताराष्ट्रिया संगोष्ठी प्रस्तावित है। अनुदान मिलते ही उक्त संगोष्ठी का आयोजन व्यापक स्तर से किया जायेगा।

राष्ट्रीय कार्यशाला

- अगले साल परिसर में कवि-शिक्षा एवं अनुवाद प्रविधि तथा अन्य विषयों पर अलग अलग कार्यशालाएं प्रस्तावित हैं।

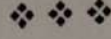
शोध एवं प्रकाशन

- प्रो. कें.बी. सुब्बरायडु की अध्यक्षता में एवं प्रो. बनमाली विश्वाल के संयोजकत्व में प्रो. महावीर प्रसाद अग्रवाल, एवं प्रो. विनिता घिल्डियाल जैसे बाह्य सदस्यों समेत एक स्थानीय शोधसमिति का गठन हुआ है

जिसके देखरेख में परिसर में विविध शोधयोजना (प्रोजेक्ट, संगोष्ठी आदि) एवं प्रकाशन (पत्र-पत्रिका एवं पुस्तक) कार्य को गति दी जायेगी।

संकाय सदस्यों द्वारा पुनश्चर्या पाठ्यक्रम/अभिविन्यास पाठ्यक्रम-शून्य।

जनसूचना अधिकार 2005 (प्राप्त जनसूचना पत्रों की संख्या एवं उत्तर में दी गई सूचनाओं की संख्या)-शून्य



वार्षिक प्रतिवेदन (२०१७-१८)

उपलब्ध पाठ्यक्रम

नवप्रतिष्ठित इस परिसर में वर्ष 2017-18 में व्याकरण, साहित्य, ज्योतिष, वेद, वेदान्त एवं न्याय जैसे 06 विभागों में 87 छात्रों को अधोलिखित कक्षाओं में नियमित शिक्षा प्रदान किया जा रहा है जिन्हें उपर्युक्त पारम्परिक विषयों के साथ - साथ स्नातक-समकक्ष आधुनिक विषयों (हिन्दी, अंग्रेजी, इतिहास एवं कंप्यूटर साइंस आदि) का भी ज्ञान कराया जाता है।

- प्राक्-शास्त्री (इंटर मीडिएट)
- शास्त्री (स्नातक)
- आचार्य (स्नातकोत्तर)
- विद्यावारिधि (पी-एच-डी-) - इस परिसर में अब कुल तीन शोधछात्र शोधकार्य कर रहे हैं।

कक्षानुसार छात्रों का प्रवेश विवरण (वर्ष २०१७-१८)

क्र.सं.	कक्षा	योग	पुरुष	महिला
1	प्राक्शास्त्री - I	09	09	-
2	प्राक्शास्त्री - II	08	08	-
3	शास्त्री- I	23	16	07
4	शास्त्री- II	22	21	01
5	आचार्य - I	16	15	01
6	आचार्य- II	03	03	-
7	विद्यावारिधि	03	03	-
	पूर्णयोग	84	75	09

कक्षानुसार छात्रवृत्ति विवरण

राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान द्वारा संस्कृत अध्ययन को प्रोत्साहन हेतु प्रतिमास छात्रों को छात्रवृत्ति प्रदान की जाती है। जिसका विवरण अधोलिखितानुसार है -

क्र.सं.	कक्षा	योग	पुरुष	महिला	प्रतिछात्र छात्रवृत्ति
1	प्राक्शास्त्री - I	09	09	-	रु.600/-
2	प्राक्शास्त्री - II	08	08	-	रु.600/-
3	शास्त्री-I	23	16	07	रु.800/-
4	शास्त्री-II	22	21	01	रु.800/-
5	शास्त्री-III	-	-	-	रु.800/-
6	शिक्षाशास्त्री	-	-	-	रु.800/-
7	आचार्य -I	16	15	01	रु.1000/-
8	आचार्य -II	03	03	-	रु.1000/-
9	विद्यावारिधि	06	06	-	रु.8000/-
पूर्णयोग		41	40	01	

कक्षानुसार परीक्षा-परिणाम (वर्ष 2017-18)

क्रं.स.	कक्षा	प्रविष्ट छात्रों की सं.	उत्तीर्ण छात्रों की सं.	उत्तीर्ण प्रतिशत
1	प्राक्शास्त्री-I	09	09	100%
2	प्राक्शास्त्री-II	08	08	100%
3	शास्त्री-I	23	19	82.60%
4	शास्त्री-II	22	17	77.27%
5	आचार्य-I	16	15	93.75%
6	आचार्य-II	03	03	100%
पूर्णयोग		81	71	87.65%

परिसर विभागीय सदस्यों का विवरणम् 2017-18

क्र.सं.	नाम	पद एवं विभाग
01.	प्रो. के.बी. सुब्बरायुडु	आचार्य प्राचार्य
02.	प्रो. बनमाली बिश्वाल	आचार्य व्याकरण (विभागाध्यक्ष)
03.	डा. आर्. बालमुरुगन	सहायकाचार्य न्याय (विभागाध्यक्ष)
04.	डा. प्रफुल्ल गड़पाल	सहायकाचार्य साहित्य (विभागाध्यक्ष)
05.	डा. अरविन्द सिंह गौर	संविदा प्राध्यापक इतिहास
06.	डा. मुकेश कुमार	संविदा प्राध्यापक ज्योतिष
07.	डा. मनीष जुगरान	संविदा प्राध्यापक शिक्षाशास्त्री
08.	डा. एस.पी. उनियाल	संविदा प्राध्यापक वेद
09.	डा. श्री ओम शर्मा	संविदा प्राध्यापक व्याकरण
10.	डा. वीरेन्द्र सिंह बर्वाल	अतिथि-प्राध्यापक हिन्दी
11.	डा. लक्ष्मी आर् चौहान	अतिथि-प्राध्यापक अंग्रेजी
12.	डा. सुरेश शर्मा	अतिथि-प्राध्यापक ज्योतिष
13.	श्री पंकज कोटियाल	अतिथि-प्राध्यापक कम्प्यूटर
14.	डा. विजेन्द्र बिष्ट	अतिथि-प्राध्यापक पी.टी.ई.

- प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम (सर्टीफिकेट कोर्स) - भविष्य योजना के रूप में यहाँ ज्योतिष, वास्तु एवं योग आदि विषयों पर प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम चलाये जायेंगे।

राष्ट्रीय संगोष्ठी एवं विशिष्ट व्याख्यानमाला -

- प्रतिवर्ष इस परिसर में प्रत्येक विभाग की ओर से राष्ट्रीय संगोष्ठी, कार्यशाला एवं विशिष्ट व्याख्यानमाला का भी आयोजन किया जाता है। परिसर में गत वर्ष भी कार्यक्रम आयोजित हुये थे। पर इस प्रसंग में जो विशेषता रही वह यह है कि इस वर्ष साहित्य एवं व्याकरण इन दो विभागों ने अलग अलग अन्तराष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया।
- विशिष्ट-व्याख्यानमाला - इस परिसर में विविध-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमालाएं 01-02-18 से 10-02-2018 तक एवं पुनः 27.02.18 को सभी विभागों की विशिष्ट-व्याख्यानमालाएं सम्पन्न हुईं।
 - वेद-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 01-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय-वैदिकस्वराः तेषां प्रयोजनानि च, मुख्यवक्ता - प्रो. राजेश्वर मिश्र (कुरुक्षेत्र) रहे।
 - व्याकरणविभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 03-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय-शब्दविद्यायां बौद्धाचार्याणां योगदानम्। मुख्यवक्ता - प्रो.किशोर चन्द्र पाढी (पुरी)।
 - साहित्य-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 04-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय- "बौद्ध-मिश्रितसंस्कृतसाहित्ये अनुवाद-अनुसन्धानयोः सम्भावनाः"। मुख्यवक्ता-प्रो. के.टी. एस. सराव (नई दिल्ली)।
 - ज्योतिष-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 06-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यान-विषय- ज्योतिष-दर्शनयोः सम्मतः ब्रह्मस्वरूपविचारः, मुख्यवक्ता- आचार्य प्रो. देवी प्रसाद त्रिपाठी (नई दिल्ली)।
 - आधुनिक-विभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 08-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यानविषय- हिन्दीसाहित्य में अन्तर्निहित ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक तत्त्व। मुख्यवक्ता - प्रो. नरेन्द्रप्रसाद सिंह।
 - न्यायविभागीय विशिष्ट-व्याख्यानमाला 27-02-2018 को सम्पन्न हुई। व्याख्यानविषय-न्यायशास्त्रे पदवृत्तिविचारः । मुख्यवक्ता - प्रो. वीरनारायण पाण्डुरङ्गी बेङ्गलूरु।

अन्तराष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय संगोष्ठी

- परिसर में विविधविभागीय अन्तराष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय संङ्गोष्ठी दिनाङ्क 01-02-2018 से 10-02-2018 तक तथा 27.2.18 से 28.2.2018 तक कुल 07 अन्तराष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय संगोष्ठीयां सम्पन्न हुईं।

अन्तराष्ट्रीय संगोष्ठी

- व्याकरणविभागीय द्विदिवसीय अन्तराष्ट्रीय संगोष्ठी 02-02-2018 से 03-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय - 'बौद्धवैयाकरणानां संस्कृतव्याकरणपरम्परायां योगदानम्'।
- साहित्य-विभागीय द्विदिवसीय अन्तराष्ट्रीय संगोष्ठी 04-02-2018 से 05-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- 'बौद्धमिश्रितसंस्कृतसाहित्यस्य वैश्विकसन्देशः'।

राष्ट्रीयसङ्गोष्ठी

- वेद-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी 01-02-2018 से 02-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- “वेदस्मृत्योः धर्मादिविचारः”।
- ज्योतिष-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी 06-02-2018 से 07-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- ज्योतिष-दर्शनयोः अन्तःसम्बन्धः।
- आधुनिक-विभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी 08-02-2018 से 09-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- “भारतीय समाज का प्रतिबिम्बन-(ऐतिहासिक और साहित्यिक सन्दर्भ में)”।
- वेदान्तविभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी 09-02-2018 से 10-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- आधुनिकयुगे वेदान्तशास्त्रस्योपयोगिता।
- न्यायविभागीय द्विदिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी 27-02-2018 से 28-02-2018 तक आयोजित हुई। संगोष्ठी का केन्द्रीय विषय- पदवृत्तिविचारः।
- राष्ट्रीय संस्कृत-कविसम्मेलन - दिनांक 04-02-2017 को परिसर के व्याकरणविभागाध्यक्ष प्रो. बनमाली बिश्वाल की अध्यक्षता में एवं डा. मुकेश कुमार के संयोजकत्व में एक अखिल भारतीय कविसम्मेलन अनुष्ठित हुआ जिसमें भारत के प्रतिष्ठित संस्कृत कवि डा. रामविनय सिंह, प्रो. बनमाली बिश्वाल, डा. शैलेश तिवारी, डा. धर्मेन्द्र कुमार सिंहदेव, डा. रवीन्द्र आर्य, डा. ब्रजेन्द्र कुमार सिंहदेव, डा. मनीष जुगरान, डा. आशुतोष गुप्त आदि ने काव्यपाठ किया।

रिसर्च प्रोजेक्ट

- स्वीकृत - बौद्ध तर्कभाषाविषयक एक रिसर्च प्रोजेक्ट यहाँ चल रहा है जो पूर्णता की ओर है।
- प्रस्तावित - इस वर्ष अधोलिखित दो अन्य रिसर्च प्रोजेक्ट के लिये संस्थान को प्रस्ताव भेजा गया है।
- समकालिक संस्कृत साहित्य विवरणात्मक ग्रन्थसूची (Descriptive Catalogue of Contemporary Sanskrit Literature)
- पालि भाषा-स्वाध्याय पाठ्यसामग्री (Self study materials in Pali)
- संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का प्रकाशन - विगत वर्ष परिसर में अधोलिखित चार नियमित पत्रिकाओं का प्रकाशन प्रस्तावित था इनमें से सभी पत्रिकाओं का कार्य प्रगति पर है।
 1. ‘देवभूमि-सौरभम्’ - एक अन्तराष्ट्रीय वार्षिक शोधापत्रिका।
 2. ‘रघुनाथ-कीर्ति-पताका’ - परिसरीय वार्षिकग्रन्थमाला
 3. ‘रघुनाथ-वार्तावली’ - परिसरीय त्रैमासिक वार्ता-पत्रिका (इस पत्रिका के दो संयुक्ताङ्क प्रकाशित हो चुके हैं तीसरा संयुक्ताङ्क अब प्रेस में)।
- विभागीय पत्रिका - इसके अतिरिक्त सभी विभागों की ओर से 06 विभागीय पत्रिकाओं का भी प्रकाशन किया गया है। इस वर्ष भी पुनः 06 विभागीय पत्रिकाओं का प्रकाशन संकल्पित है।

➤ व्याकरण	शाब्दी त्रिपथगा
➤ साहित्य	साहिती
➤ ज्योतिष	दैवी
➤ वेद	आम्नाय हैमवती
➤ आधुनिक	आधुनिक शोध त्रिवेणी
➤ न्याय	न्यायशास्त्रार्थप्रकर्षः

विविध साहित्यिक सांस्कृतिक कार्यक्रम उत्सव एवं समारोह

- **प्रथम शिलान्यास-समारोह** - दिनाङ्क 06.05.2017 को इस परिसर का प्रथम शिलान्यास-समारोह उत्तराखण्ड के माननीय राज्यपाल महामहिम डा. के.के. पॉल जी के मुख्यातिथ्य में सम्पन्न हुआ था। संस्थान के कुलपति प्रो. पी. एन. शास्त्री की अध्यक्षता में सम्पन्न इस समारोह में देवप्रयाग विधानसभाक्षेत्र के विधायक श्रीमान् विनोदकण्डारी, पौड़ी विधान-सभाक्षेत्र के विधायक श्रीमुकेश कोली, केन्द्रीय लोकनिर्माण विभाग के मुख्याभियन्ता श्रीएस. सी. भारद्वाज विशिष्टातिथि के रूप में उपस्थित रहे। इस अवसर पर परिसर - प्राचार्य प्रो.के-बी-सुब्बरायुडु ने प्रास्ताविक भाषण किया और परिसर के व्याकरणविभागाध्यक्ष प्रो-बनमालीविश्वाल ने कार्यक्रम का संचालन किया तथा डा. आर बालमुरुगन् ने धन्यवाद ज्ञापन किया।
- **द्वितीय शिलान्यास-समारोह** - दिनाङ्क 8.11.17 को इस परिसर का द्वितीय शिलान्यास समारोह भारतसरकार के मानव संसाधनविकास राज्यमन्त्री मान्यवर डॉ. सत्यपालसिंह महोदय के मुख्यातिथ्य में, उत्तराखण्ड सरकार उच्चशिक्षामन्त्री डॉ. धनसिंहरावत के सारस्वतातिथ्य में, देवप्रयाग विधानसभाक्षेत्र के विधायक श्रीमान् विनोदकण्डारी, पौड़ी विधान-सभाक्षेत्र के विधायक श्रीमुकेश कोली, केन्द्रीय लोकनिर्माण विभाग के मुख्याभियन्ता श्रीएस-पी-भारद्वाज, सहायकाभियन्ता श्रीआर-पी-यादव के विशिष्टातिथ्य में तथा परिसरप्राचार्य प्रो-के-बी-सुब्बरायुडुस्य की अध्यक्षता में सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर प्रास्ताविक भाषण परिसर के व्याकरणविभागाध्यक्ष प्रो-बनमालीविश्वाल ने किया। कार्यक्रम संचालन डॉ-मुकेशकुमार ने किया तथा डा. आर बालमुरुग ने स्वागत ज्ञापन किया।
- **राष्ट्रीय योगदिवस** - परिसर में योगदिवस 21-06-2017 को मनाया गया।
- **संस्कृत-सप्ताहोत्सव** - श्रावणी पूर्णिमा के अवसर पर 04-08-2017 से 10-08-2017 तक संस्कृत-सप्ताहोत्सव मनाया गया। 04-08-2017 को उद्घाटन समारोह में उत्तराखण्ड विधानसभा के माननीय अध्यक्ष श्रीमान् प्रेमचन्द अग्रवाल मुख्यातिथि के रूप में, संस्कृतभारती के पश्चिमोत्तर-उत्तरप्रदेशक्षेत्र के क्षेत्रीयसंघटन-मन्त्री श्रीमान् प्रतापसिंह विशिष्टातिथि एवं परिसर के प्राचार्य प्रो-के-बी-सुब्बरायुडु अध्यक्ष के रूप में उद्बोधित किये। दिनाङ्क 10-08-2017 को सम्पूर्तिसमारोह में देवप्रयाग के विधानसभा के मान्य विधायक श्रीमान् विनोदकण्डारी मुख्यातिथि के रूप में, व्याकरणविभागाध्यक्ष प्रो. बनमालीविश्वाल विशिष्टातिथि के रूप में तथा परिसरप्राचार्य प्रो-के-बी-सुब्बरायुडु अध्यक्ष के रूप में उद्बोधित किये।
- **स्वतन्त्रता दिवस** 15 अगस्त 2017 को मनाया गया।
- **हिन्दी-पखवाड़ा** - 14-09-2017 से 28-09-2017 तक मनाया गया। उद्घाटनसमारोह में उत्तराखण्ड संस्कृत विश्वविद्यालय के हिन्दीविभागाध्यक्ष प्रो. दिनेश चमोला उद्बोधित किये।

- **राष्ट्रीय एकता** - सप्ताह-सरदार बल्लभभाई पटेल-जन्मदिवस के उपलक्ष्य में 31-10-2017 से 06-11-2017 तक राष्ट्रीय-एकता-सप्ताह मनाया गया।
- **स्वच्छतादिवस** - गान्धी जयन्ती के अवसर पर 2-10-2017 को परिसर में स्वच्छतादिवस मनाया गया।
- **सतर्कतादिवसोत्सव** - 25-11-2017 को परिसर में सतर्कतादिवसोत्सव (Vigilance Awareness day) मनाया गया।
- **वसन्तपंचमी**- 22-01-2018 को परिसर में वसन्त-पंचमी मनाई गयी।
- **गणतन्त्रदिवस:** - 26-01-2018 को परिसर में गणतन्त्रदिवस मनाया गया।
- **मातृभाषादिवस** - 21-02-2018 को परिसर में मातृभाषादिवस मनाया गया। देवप्रयाग के ओंकारानन्द महाविद्यालय के हिन्दी-विभागाध्यक्ष डॉ. अनिलकुमार नैथानी विशिष्टातिथि रहे।
- **वार्षिकोत्सव** - 20-04-2018 को परिसर प्राचार्य जी की अध्यक्षता में परिसर का वार्षिकोत्सव मनाया गया जिस में अनेकान्तरिकस्पर्धाओं में विजेता छात्रों को पुरस्कृत किया गया है। इस कार्यक्रम में वाई. के. सिंह जी राजकीय इन्टरकॉलेज के प्राचार्य विशिष्टातिथि के रूप में पधारे थे। व्याकरणविभागाध्यक्ष प्रो. बनमालीविश्वाल ने वार्षिक प्रतिवेदन प्रस्तुत किया।

छात्र-प्रतिभागिता

- **पञ्चदश-अन्तःपरिसरीय नाट्योत्सव में भागग्रहण** 22.11.2017 से 24.11.2017 तक संस्थान के अगस्तला परिसर में आयोजित पञ्चदश अन्तःपरिसरीयनाट्योत्सव में परिसर के छात्रों ने कवि श्रीदिवाकरविरचित "लक्ष्मीमानवेदम्" नाटक प्रदर्शित कर प्रशंसित हुये। नाट्यप्रस्तुति के निदेशक एवं मार्गदर्शक के रूप में परिसर के प्रो. बनमालीविश्वाल, डॉ. मुकेश शर्मा, श्री पंकज कोटियाल तथा राकेश भट्ट तथा सर्वोपरि परिसर के प्राचार्य प्रो. के. बी. सुब्बारायुडु उपस्थित रहे।
- **राज्यस्तरीयशास्त्रस्पर्धा में भागग्रहण** - दिनाङ्क 8.11.17 से 10.11.2017 तक परिसर में आयोजित राज्यस्तरीय-शास्त्रीय स्पर्धा के अन्तर्गत परिसर के छात्रों ने उत्तम प्रदर्शन किया। उद्घाटनसत्र में प्रो. बनमालीविश्वाल के स्वागत भाषण के पश्चात् डा. विनोदकुमारदीक्षित मुख्यातिथि, डा.ब्रजभूषण ओझा विशिष्टातिथि तथा परिसर के प्राचार्य प्रो.के.बी.सुब्बारायुडु अध्यक्ष के रूप में प्रतिभागी छात्रों को उद्बोधित किये। इसके अतिरिक्त प्रो वाई.एस.रमेश, डा. निरञ्जनमिश्र एवं प्रो. बनमाली विश्वाल, डा. विनोदकुमारदीक्षित, डा.ब्रजभूषण ओझा, डा. आर बालमुरुगन तथा डा. प्रफुल्ल गडपाल आदि निर्णायक रहे।
- इस राज्यस्तरीय शास्त्रीय स्पर्धाओं में अविलभारतीय स्पर्धा के लिए चयनित परिसरीय प्रतिभागियों के नाम इस प्रकार -

क्र.स.	स्पर्धाया नाम	विजेतुनाम	कक्षा
1.	साहित्यभाषण	पंकज	आचार्य प्रथम वर्ष
2.	धर्मशास्त्रभाषण	गंगाशरण	आचार्य द्वितीय वर्ष
3.	ज्यौतिषभाषण	नीरजकुमार	आचार्य प्रथम वर्ष

4.	अष्टाध्यायीकण्ठपाठ	प्राचीनौटियाल	शास्त्री द्वितीय वर्ष
5.	शास्त्रार्थविचार	हरीशङ्गवाल देवेन्द्रपोखरियाल	शोधच्छात्र, व्याकरण शोधच्छात्र, वेदान्त
6.	समस्यापूर्ति	पङ्कज	आचार्य प्रथम वर्ष
7.	शास्त्रीयस्फूर्तिस्पर्धा	हरीशङ्गवाल देवेन्द्रपोखरियाल	शोधच्छात्र, व्याकरण शोधच्छात्र, वेदान्त

- **अखिलभारतीयशास्त्रस्पर्धा** - अगरतला परिसर में दिनांक से 18.01.2018 से 21.01.2018 तक आयोजित अखिलभारतीयशास्त्रस्पर्धा के अन्तर्गत अष्टाध्यायी कण्ठपाठ में सुश्री प्राची नौटियाल पुरस्कृत हुई।
- **वशम** - अन्तःपरिसरीय-युवमहोत्सव में भागग्रहण - 08-03-2018 से 11-03-2018 तक मुम्बई के के-जी. सोमैया परिसर में आयोजित राष्ट्रीय-संस्कृत-संस्थान के दशम अन्तःपरिसरीय युवमहोत्सव में परिसर ने भाग लिया। इस परिसर के शास्त्री-द्वितीय-वर्ष का छात्र मनीष पन्त 1500 मीटर-धावन-स्पर्धा में रजत पदक तथा आचार्य प्रथम वर्ष के छात्र नीरज ने कांस्यपदक जीते।
- **नेटपरीक्षा में उत्तीर्ण परिसर के छात्र -**
 1. देवेन्द्रपोखरियाल (शोधच्छात्र, साहित्यशास्त्र)
 2. हरीशङ्गवाल (शोधच्छात्र, व्याकरणशास्त्र)
 3. मधुसूदनसती (शोधच्छात्र, साहित्यशास्त्र)
 4. पङ्कज (आचार्य प्रथमवर्षीयच्छात्र, साहित्यशास्त्र)
- **राष्ट्रीय सेवा योजना** - आवासीय कैंप - दिनांक 20-03-2018 से 26-03-2018 तक परिसर के छात्रों ने राष्ट्रीयसेवायोजना (आवासीय कैंप) में भागग्रहण किया। इसका आयोजन देवप्रयाग के निकट 'सौड़' गांव में हुआ जिसका संयोजन डॉ सुरेश शर्मा ने किया। इस राष्ट्रीय सेवायोजना में कुल 25 छात्रों ने भाग लिया। इस कार्यक्रम का उद्घाटन समारोह परिसर प्राचार्य प्रो. के. बी. सुब्बारायुडु तथा समापन-समारोह प्रो. बनमाली बिस्वाल की अध्यक्षता में सम्पन्न हुए जिसमें ग्रामप्रधान एवं श्रीरघुनाथ कीर्ति आदर्श संस्कृत महाविद्यालय के पूर्वप्रधानाचार्य विशिष्टातिथि के रूप में उपस्थित रहे।

भावी योजनाएं

➤ परिसरीय समृद्ध ग्रन्थालय

वर्तमान में परिसरीय पुस्तकालय में विविध-विषयक कई हजार पुस्तकें संगृहीत हैं। भविष्य में परिसर में एक समृद्ध पुस्तकालय (पुस्तक एवं हस्तलेखों का) स्थापित करने की योजना है।

➤ पुस्तकालय के अन्तर्गत 03 अनुसन्धान-संसाधनकेन्द्रों का सञ्चालन -

- **आधुनिक संस्कृत-साहित्य-अनुसन्धान-संसाधनकेन्द्र** - भारत वर्ष के किसी भी पुस्तकालय में आधुनिक संस्कृत-साहित्य के विविध विधाओं की पुस्तकों का सामग्रिक संकलन नहीं है। अतः परिसरीय शोधसमिति द्वारा निर्णय के अनुसार प्रो. बनमाली बिस्वाल के समन्वयकत्व में एवं परिसर प्राचार्य के संरक्षण में परिसर

के पुस्तकालय में आधुनिक संस्कृत-साहित्य का एक विशेष विभाग प्रतिष्ठित किया गया जिसका उद्घाटन माननीय उच्च शिक्षामन्त्री डॉ. सत्यपालसिंह के हाथ से दिनांक 8.11.17 को आधुनिक संस्कृत-साहित्य-अनुसन्धान-संसाधनकेन्द्र के नाम से हुआ है। इस केन्द्र में अब अनेक सम्बद्ध पुस्तकों एवं पत्रिकाओं का संकलन हुआ है। प्रो. बनमाली विश्वाल द्वारा समकालिक संस्कृत-साहित्य-विवरणात्मक ग्रन्थसूची का जो प्रोजेक्ट प्रस्तावित है उसे इसी केन्द्र के माध्यम चलाया जाना है।

- **पाण्डुलिपि-अनुसन्धान-संसाधनकेन्द्र** - पुस्तकालय में प्राचीन, दुर्लभ एवं महत्वपूर्ण पाण्डुलिपियों का संग्रह एवं संरक्षण भी प्राथमिकता के आधार पर किया जायेगा। एतदर्थ परिसर में पाण्डुलिपि-अनुसन्धान-संसाधनकेन्द्र की संकल्पना है पर इस दिशा में कार्य होना अपेक्षित है।
- **बौद्ध-संस्कृत-साहित्य-संसाधनकेन्द्र** - इस वर्ष 04.02.2018 को डा. प्रफुल्ल गडपाल के संयोजकत्व में बौद्ध-संस्कृत-साहित्य-संसाधनकेन्द्र का उद्घाटन हुआ। इस केन्द्र के माध्यम से पुस्तकालय में बौद्ध-संस्कृत-साहित्य का संकलन एवं उस पर अनुसन्धान कार्य योजनाएं बनाई जायेंगी।

राष्ट्रीय कार्यशाला

इस वर्ष अगरतला में आयोजित युवमहोत्सव में प्रदर्शनार्थ एक विशेष कार्यशाला के माध्यम से परिसरीय छात्रों के द्वारा एक संस्कृत लघुचलचित्र का निर्माण किया गया। शीर्षक था कन्यां जीवय कन्यां पाठय (बेटी बचाओ बेटी पढ़ाओ)

आनेवाले समय में परिसर में कवि-शिक्षा एवं अनुवाद प्रविधि तथा अन्य विषयों पर अलग अलग कार्यशालाएं प्रस्तावित हैं।

शोध एवं प्रकाशन

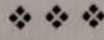
संस्थान के सभी उपाधियों के लिये नियमित शिक्षण के अतिरिक्त यह परिसर विविध शोध एवं प्रकाशन के लिये भी समर्पित है

- **शोध एवं प्रकाशन समिति के विविध उपवेशन** - परिसर प्राचार्य प्रो. के.वी. सुब्बारायुडु की अध्यक्षता में, शोधविभागाध्यक्ष प्रो. बनमाली विश्वाल के संयोजकत्व तथा प्रो. महावीर प्रसाद अग्रवाल, एवं प्रो. विनिता धिल्डियाल जैसे बाह्य सदस्यों एवं प्रो. बनमाली विश्वाल, डा. आर. बालमुरुगन तथा डा. प्रफुल्ल गडपाल जैसे आन्तरिक सदस्यों के समेत एक स्थानीय शोधसमिति का परिसर में गठन हुआ जिसके देख-रेख में परिसरीय विविध शोध योजना (प्रोजेक्ट, संगोष्ठी आदि) एवं प्रकाशन (पत्र-पत्रिका एवं पुस्तक) आदि कार्य को गति दी जाती है। इस वर्ष कई बिन्दुओं पर इस समिति की एक. दो बैठक सम्पन्न हुई।

➤ संकाय सदस्यों की सारस्वत उपलब्धि

इस वर्ष परिसर-प्राचार्य प्रो. के. वी. सुब्बारायुडु एवं प्रो. बनमाली विश्वाल, डा. आर. बालमुरुगन्, डा. प्रफुल्ल गडपाल समेत परिसर के सभी स्थायी एवं संविदा संकाय सदस्यों के द्वारा विविध राष्ट्रीय अन्ताराष्ट्रीय सम्मेलनों, कविसम्मेलनों एवं कार्यशालाओं में भाग ग्रहण किया गया। अपनी सारस्वत उपलब्धि के लिये प्रो. बनमाली विश्वाल, डा. वीरेन्द्र बर्त्वाल, डा. मनीष जुगरन समेत कुछ प्राध्यापक एवं कुछ छात्र राष्ट्रीय एवं प्रान्तीयस्तर से सम्मानित भी हुये।

- **संसाधन**
परिसर में स्मार्ट क्लास, प्रोजेक्टर, कंप्यूटर लैब, इंटरनेट, आदि की सुविधा उपलब्ध है।
- **शैक्षिक सदस्यों का रिफ्रेसर कोर्स एवं ओरियेंटेशन कोर्स - शून्य।**
- **जनसूचना अधिकार 2005 प्राप्त जनसूचना पत्रों की संख्या एवं उत्तर में दी गई सूचनाओं की संख्या-**
 - प्रार्थनापत्र प्राप्त - शून्य।
 - उत्तर प्रेषित - शून्य।



संस्कृतवाङ्मये रसायनविज्ञानम्



बनमाली बिश्वालः
आचार्यः व्याकरणविभागाध्यक्षश्च

भारतीय-परम्परानुसारं ज्ञानं स्थूलरूपेण त्रिधा विभज्यते-ज्ञानम्, विज्ञानम् सञ्ज्ञानञ्च। साङ्ख्य-योग-न्याय-वैशेषिकादि-दार्शनिक-विषयाणां ज्ञानेऽन्तर्भावः। ज्योतिषायुर्वेद-शिल्पादि-विषयाणां विज्ञाने तथा व्यवहार-धर्मादि-विषयस्य च सञ्ज्ञानेऽन्तर्भावः ईष्यते।

अद्यत्वे वैज्ञानिकी प्रगतिः आकाशं स्पृशन्ती वर्तते। विज्ञानेन जीवनं कियत् प्रभावितमिति चर्चाया इदानीम् आवश्यकता एव नास्ति। आधुनिकतम-वैज्ञानिकाविष्काराणामुद्भावनाञ्च सुप्रभाव-कुप्रभावौ अस्माकं जीवनोपरि अनुदिनं प्रतिफलतः। मानव-जीवनपरिप्रेक्ष्ये आधुनिक-प्रगतिप्रसङ्गे च विज्ञानतन्त्रस्य सुफलकुफलयोः तुलनात्मकं विश्लेषणं क्रियते चेत् सुफलस्याधिक्यमेव अनुभूयते। संस्कृते विज्ञानमिति इदानीन्तनानां संस्कृतज्ञानामुद्घोषणं वर्तते। एतादृशं चिन्तनमेव अस्माकं जागरूकतां निर्दिशति। वेदः संस्कृत-वाङ्मयस्य उपलब्ध-लिखित-सामग्रीषु प्राचीनतमं स्थानमधिकरोति। वेदेष्वपि ऋग्वेदस्य प्राचीनत्वं वरीवर्ति इति सर्वस्वीकृतं तथ्यं वर्तते।

सम्पूर्ण-वैदिक-वाङ्मये संस्कृत-वाङ्मये च यत्र तत्र विविधानि वैज्ञानिक-तत्त्वानि समुपलभ्यन्ते। अद्यत्वे बहूनि एतादृशानि वैज्ञानिकोद्भावनानि दृष्टिपथमायान्ति येषामस्तित्वं वैदिकवाङ्मये उपलब्धमासीदिति अध्ययनाज्ज्ञायते। संस्कृतवाङ्मयेऽपि इमानि सर्वाणि वैज्ञानिकतत्त्वानि सन्तीत्यत्र न सन्देहलेशोऽस्माकम्। अमरकोशे ज्ञान-विज्ञानयोः परिभाषा इत्थं प्राप्यते-"मोक्षे धीर्ज्ञानमन्यत्र विज्ञानं शिल्पशास्त्रयोः" इत्येतत्परिभाषानुसारं मोक्षविषयिणी विद्या ज्ञानमस्ति, शिल्पशास्त्रसम्बन्धिनी विद्या च विज्ञानमिति ज्ञायते। अद्यत्वे बहवो जनाः वैज्ञानिका वा संस्कृतं धार्मिक-विधि-विधानोपयोगि स्वीकुर्वन्ति। किन्तु संस्कृते एतादृशं किमपि नास्ति। संस्कृतं सर्वविधैः ज्ञानैः विज्ञानैश्च समृद्धमस्ति। ये एतस्याः भाषायाः संस्कृतवाङ्मयस्य वा आलोचनां वा कुर्वन्ति तेषामेतस्याः भाषायाः विषये, वस्तुनि वा ज्ञानं नास्ति। आध्यात्मिकताविषये तु अस्माकं भारतीयविदुषां मनीषिणां ज्ञानं वर्तते एव इति निश्चप्रचम्। किन्तु तेषां विदुषां विज्ञानविषये ज्ञानं नास्ति इति वक्तुं न शक्यते। अस्माकं प्राचीनानां विदुषां गणित-ज्योतिष-चिकित्सा-भौतिकी-रसायन-वनस्पति-जीव-भूगर्भ-यन्त्र-प्रभृति-विज्ञानानां महतामाविष्काराणां च विषये महद् ज्ञानमासीत्।

आधुनिकैः वैज्ञानिकैः विज्ञानस्य याः शाखाः अवलम्बिताः। प्रायः सर्वाः ताः शाखाः प्राचीनैः भारतीयैः महामनीषिभिः पोषिताः। आदिकालादेव विज्ञानस्य विकासो वरीवर्ति। तस्य विकासस्य एव परिणामोऽस्ति यदद्यतनीयाः वैज्ञानिकाः अन्ये जनाः वा विज्ञानस्य एतावद् ज्ञानं प्राप्तवन्तः। विज्ञानस्य सम्यगध्ययनाय एव वैज्ञानिकाः विज्ञानमनेकेषु भागेषु विभक्तवन्तः। विज्ञानस्य काश्चन महत्त्वपूर्णाः शाखाः अत्र उल्लिख्यन्ते- 1. भौतिकविज्ञानम् (Physics),

2. रसायनविज्ञानम् (Chemistry), 3. प्राणिविज्ञानम् (Zoology), 4. वनस्पतिविज्ञानम् (Botany), 5. भूगर्भविज्ञानम् (Geology), 6. खगोल-विज्ञानम् (Astronomy) तथा 7. अन्तरिक्षविज्ञानम् (Aeronautics or space science) चेति।

अस्मिन् शोधनिबन्धे रसायन-विज्ञानस्य विश्लेषणं प्रस्तूयते। रसायनविज्ञानस्य रसशास्त्रं, रसविद्या, रसवाद्श्चेति नामान्तराणि भवन्ति। रसायन-विकासस्यैतिह्यं वस्तुतः सभ्यतायाः विकासस्यैतिहासो वर्तते। रसायन-विज्ञानक्षेत्रे आर्याणां महद् योगदानमस्ति। प्राचीनायां भारतीय-सभ्यतायां धातु-कर्म-वर्णादीनां ज्ञानं प्राचीनं इति भारतीयाः वैज्ञानिकाः समीचीनतया जानन्ति स्म। ऋग्वेदे सोमरसस्य उल्लेखोऽस्ति। वेदेषु रसायनविज्ञान-सम्बद्धानि कानिचन महत्त्वपूर्णानि सूत्राणि प्राप्यन्ते। सर्वेषु वेदेषु जलस्य महत्त्वम्, जलस्य गुणाः, जलस्य भेदाः, जलस्य सृष्टिः, विविधाः धातवः, तन्मिश्रणम्, लवणजलरत्नानाञ्च औषधिरूपेण प्रयोगः सम्यक्तया प्राप्यते। अथर्ववेदस्य कथनं वर्तते यज्जलेऽग्निः (Oxygen), सोमः (Hydrogen) चेति उभे तत्त्वे स्तः। ऋग्वेदे वर्णनं प्राप्यते-यज्जले वैश्वानारोऽग्निर्वर्तते अग्नीषोमौ बिभ्रति आप इत् ताः।¹

इत्थमेव गोपथब्राह्मणे, जैमिनीयोपनिषद्ब्राह्मणे, छान्दोग्योपनिषदि च धातूनां योजनाय विधिरपि प्रदत्तोऽस्ति-लवणेन सुवर्णं सन्दध्यात् सुवर्णेन रजतं रजतेन लोहं लोहेन सीसं सीसेन...।²

लवणेन सुवर्णं सन्दध्यात्, सुवर्णेन रजतं, रजतेन त्रपु, त्रपुणा सीसम्, सीसेन लोहम्, लोहेन दारु, दारुणा चर्म।³

दिल्लीप्रदेशस्य लौहस्तम्भः धातुसम्बन्धिनो ज्ञानस्य सर्वोत्कृष्टं प्रमाणमस्ति। महर्षिः कणादो डाल्टनस्य परमाणुवादात् सहस्रवर्षेभ्यः पूर्वमेव प्रतिपादितवान् यत् पदार्थाः अतीव सूक्ष्मकणैः निर्मिताः सन्ति।

रसशास्त्रं नाम देहधातुवादात्मकोभयहेतुकं स्वतन्त्रं शास्त्रं विद्यते। अर्थात् रसशास्त्रस्य मुख्यतया द्विविधमुद्देश्यं भवति-देहवेधः लोहवेधश्चेति। वेधनं नाम देहलोहयोः संस्कारविशेषो वर्तते। वस्तुतः देहलोहयोः अष्टादश संस्काराः सम्भवन्ति-स्वेदनं, मर्दनं, मूर्छा, उत्थानं, पातनं, रोधनं, नियामं, दीपनम्, अनुवासनम्, चारणं, जारणं, गर्भदृतिः, बाह्यद्रुतिः, रञ्जनम्, सारणम्, अनुसारणम्, प्रतिसारणम्, वेधनञ्चेति। तथा चोक्तम् आनन्दकन्दे-

अथादौ स्वेदनं कर्म द्वितीयं मर्दनं प्रिये।
मूर्छा तृतीयमुत्थानं चतुर्थं पातनं शिवे।
पञ्चमं रोधनं षष्ठं नियामं सप्तमं स्मृतम्॥
दीपनं चाष्टमं देवि नवमं चानुवासनम्।
दशमं चारणं देवि जारणं रुद्रसंख्याकम्॥
गर्भदृतीर्द्वादशी स्यात् बाह्यद्रुतिस्त्रयोदशी।
चतुर्दशं स्याद्रागाख्यं सारणा दशपञ्चमी॥
अनुसारणा षोडशी विख्याता प्रतिसारणा।
सप्तदशी चाष्टदशं वेधनं देहलोहयोः॥⁴

रससंस्काराय नैकेषां यन्त्राणामावश्यकता भवति। तद् यथा - दोलायन्त्रम्, तीर्यक्पातनयन्त्रं, नाडिकायन्त्रम्, कोष्ठीयन्त्रम्, गर्भयन्त्रम्, अधःपातनयन्त्रम्, जारणयन्त्रञ्च। दोलायन्त्रं द्रव्याणां स्वेदनार्थमुपयुज्यते-

द्रवद्रव्येण भाण्डस्य पूरितार्धोदरस्य च।
मुखस्योभयतः द्वारद्वयं कृत्वा प्रयत्नतः॥

तयोस्तु निक्षिपेद् दण्डं तन्मध्ये स्वेद्यपोरलीम्।
प्रलम्ब्य सूत्रयोगेन स्वेदयेच्च यथाविधि॥
दोलायन्त्रम् इदं ख्यातं मुनिभिः सूत्रवेदिभिः॥⁵

तीर्यक्पातनयन्त्रं तीर्यक्पातनविधौ रसग्रहणार्थमुपयुज्यते -

क्षिपेद्रसं घटे दीर्घे नताधोनालसंयुते।
तन्नालं निक्षिपेदन्यघटकुक्ष्यन्तरे खलु॥
तत्र रुद्ध्वा मृदा सम्यग्वदने घटयोरधः।
अधस्ताद्रसकुम्भस्य ज्वालयेत् तीव्रपावकम्॥
इतरस्मिन् घटे तोयं प्रक्षिपेत् स्वादुशीतलम्।
तीर्यक्पातनमेतद्धि वार्तिकैरभिधीयते॥⁶

नाडिकायन्त्रम् परिष्कृताम्बुनिर्माणे उपयुज्यते -

घटे तु चुल्लिकासंस्थे निक्षिपेत् सलिलादिकम्।
अधोमुखं घटं त्वन्यं मुखे तस्य निधापयेत्॥
उभयोर्मुखमालिष्य मृदा संशोषयेत्ततः।
उपरिस्थे ततो भाण्डे नाडिकां तु निवेशयेत्॥
एतां तु नाडिकां प्राज्ञो यत्नतः कुण्डलीकृताम्।
जलद्रोण्यां विनिक्षिप्य भित्त्वा चाथ निवेशयेत्॥
काचकूपीमुखे सम्यग् वह्निं प्रज्वालयेत्ततः।
यावद् घटस्थितद्रव्यसारो यातीह वाष्पताम्॥
एतद्धि नाडिकायन्त्रं भिषग्भिः परिकीर्तितम्।
परिसृताम्बुनिर्माणे विशेषेण प्रयुज्यते॥⁷

एवमेव कोष्ठीयन्त्रं धातुसत्त्वनिपातार्थम् उपयुज्यते -

षोडशाङ्गुलविस्तीर्णा हस्तमात्रायता शुभा।
धातुसत्त्वनिपातार्थं कोष्ठिका परिकीर्तिता॥
वंशखादिरमाधुकवदरीदारुसम्भवैः।
परिपूर्णं दृढाङ्गारैरधोवातेन कोष्ठके।
भस्त्रया चान्तरमार्गेण ज्वालयेच्च हुताशनम्॥⁸

जारणयन्त्रञ्च गन्धकग्रासने उपयुज्यते -

लोहमूषाद्वयं कृत्वा द्वादशाङ्गुलमानतः।
ईषच्छिद्रान्वितामेकां तत्र गन्धकसंयुताम्॥
मूषायां रसयुक्तायामन्यस्यां तां प्रवेशयेत्।
तोयं स्यात् सूतकस्याध ऊर्ध्वाधो वह्निदीपनम्॥

रसोनकरसं तत्र यत्नतो वस्त्रगालितम्।
 दापयेत् प्रचुरं यत्नादाप्लाव्य रसगन्धकौ॥
 स्थालिकायां विधायोर्ध्वं स्थालीमन्यां दृढां कुरु।
 सन्धिं विलेपयेद् यत्नात् मृदा वस्त्रेण चैव हि॥
 स्थाल्यन्तरे कपोताख्यं पुटं कर्पाग्निना सदा।
 यन्त्रस्याधः करीषाग्निं दद्यात्तीव्राग्निमेव वा।
 एवं तु त्रिदिनं कुर्यात् ततो यन्त्रं विमोचयेत्।⁹

रसस्य गन्धकभक्षणं ग्रासनमिति कथ्यते। रसजलनिधौ चतुर्थाध्याये तस्य निरूपणमेवमुपलभ्यते -

तुल्ये तु गन्धके जीर्णे शुद्धाच्छतगुणो रसः।
 द्विगुणे गन्धके जीर्णे सर्वकुष्ठहरः परः॥
 त्रिगुणे गन्धके जीर्णे सर्वजिह्वाविनाशनः।
 तत्र चतुर्गुणे जीर्णे वलीपलितनाशनः॥
 गन्धे पञ्चगुणे जीर्णे नित्यं क्षयहरो भवेत्।
 षड्गुणे गन्धके जीर्णे सर्वरोगहरो रसः॥¹⁰

रसरत्नसमुच्चये पारदपिष्टिकायाः भस्मीकरणविषये उल्लेखः प्राप्यते। पारद-पिष्टिका गर्भयन्त्रेण भस्मीक्रियते-

गर्भयन्त्रं विव्रीयते पिष्टिका भस्मकारकम्।
 चतुरङ्गुलदीर्घान्तु यद्गुलोन्मितविस्तराम्॥
 मृण्मयीं सुदृढां मूषां वर्तुलं कारयेन्मुखम्।
 लोहस्य विंशतिर्भागा भाग एकस्तु गुग्गलोः॥
 सुश्लक्ष्णं पेषयित्वा तु वारं वारं प्रयत्नतः।
 मूषालेपं दृढं कृत्वा लवणार्धमृदम्बुभिः॥
 कर्षेत् तुषाग्निना भूमौ स्वेदयेन्मृदुमानवित्।
 अहोरात्रं त्रिरात्रं वा रसेन्द्रो भस्मतां व्रजेत्॥¹¹

सुश्रुत-चरक-बाणभट्ट-वृन्द-चक्रपाणि-प्रभृतीनां ग्रन्थकाराणां ग्रन्थेभ्यः तस्य कालस्य रसायनस्योच्चकोटेः ज्ञानं प्रकटीभवति। एतेषु ग्रन्थेषु मरकरी-सिल्वर-गोल्ड-कापर-जिंक-लेड-टिन-प्रभृतीनां धातूनां यौगिक-निर्माणस्य विस्तृतं विवेचनं समुपलब्धमस्ति। बौद्ध-रसायनज्ञस्य नागार्जुनस्य नाम रसायनविज्ञानक्षेत्रे विशेषेण उल्लेखनीयमस्ति यदेतस्य कालः अष्टमी-नवमी वा शताब्दी आसीत्। विदर्भस्य ब्रह्मवेशीयो नागार्जुनो बाल्यकाले एव मगधस्थिते बालेन्द्रविहारे बौद्धधर्मस्य दीक्षां गृहीत्वा बौद्धोऽभवत्। नालन्दायां पतितस्य कस्यचिद् दुर्भिक्षस्य सन्दर्भे कस्माच्चित् तपस्विनो नागार्जुनो रसायनविद्यां प्राप्तवान्। तत्रैवासौ सामान्येभ्यो धातुभ्यः स्वर्णनिर्माणं कथं क्रियते जनैरित्यपि ज्ञातवान्। तत्पश्चादयं नालन्दायाः मुख्योऽधिष्ठाता बभूव। ख्यातिश्चैतस्य देश-विदेशयोः प्रसृता अभवत्। वैज्ञानिको नागार्जुनो रसरत्नाकर-रसेन्द्रमङ्गलप्रभृति-वैज्ञानिकग्रन्थान् विरचितवान्। रसरत्नाकरः संवादरूपेण विलिखितो वर्तते। अयं संवादश्च रत्नघोष-वटयक्षिणी-शालिवाहन-भाण्डस्यानां नागार्जुनेन सह भवति। नागार्जुनस्य पारदसम्बन्धि अन्वेषणमेकं श्रेष्ठमन्वेषणमस्ति। नागार्जुनविलिखिते रसरत्नाकरे एकमुदाहरणं द्रष्टव्यमस्ति-

किमत्र चित्रं यदि पीतगन्धकः
पलासनिर्घासरसेन शोधितः।
आरण्यकैरुत्पलकैस्तु पाचितः
करोति तारं त्रिपुटेन काञ्चनम्॥¹¹

जनेन केनचित् पीतो गन्धकः पलास-निर्घासरसेन शोधित्वा आरण्यकैः उत्पलकैः तत्पच्यताम्। एतदनन्तरं तत्प्रयोगेण रजतेन सुवर्णं निर्मातुं शक्यते। रत्नानां द्रवीकरण-विधिरपि रस-रत्नाकरे विद्यते। धातूनां वेधविधिरपि तत्रैव वर्णितोऽस्ति-

तालेन बद्ध-दरदेन तीक्ष्णं
नागेन हैमं शिलया च नागम्।
गन्धाश्मना चौद विहन्दि शुल्बं
तारं च मालीकरतेन हन्यात्॥¹²

द्वादश्यां शताब्द्यां भूटानदेशस्य समीपे किरातप्रदेशे 'रसहृदयम्' इति ग्रन्थस्य रचनाऽभवत्। एतस्मिन् ग्रन्थे पारदस्य रञ्जनविधिः शुद्धीकरणविधिरपि प्रदत्तोऽस्ति। एतस्यां शताब्द्यां रसार्णवनामा एको ग्रन्थः समुपलभ्यते। यत्र रसायन-सम्बन्धिनो नैके विधयः प्रतिपादिताः सन्ति। सोमवेदकृतायां रसेन्द्रचूडामणिरिति रचनायां नैके रसायन-प्रयोगाः वर्णिताः सन्ति। एतदतिरिक्ता रसरत्नसमुच्चयः, रसेन्द्रसारसंग्रहः, रसेन्द्रचिन्तामणिः, रसजलनिधिः, रसोपनिषच्चेति ग्रन्थाः रसायन-सम्बन्धिनः सन्ति। भारतीय-रसग्रन्थेषु पारदः, अभ्रकादिमहारसाः, उपरसाः, धातवः, कनकरजतादीनि, लोहानि तथा एतेषां गुण-लक्षणादीनि, तदुपलब्धिस्थानानि, प्रयोगशाला, तन्निर्माणम्, शुद्धीकरणविधिः, सत्त्वपातनम्, द्रवीकरणम्, भस्मीकरणम्, रसौषधिनिर्माणम् तत्सेवनविधिः, लोहवेधद्वारा सुवर्णनिर्माणं चेति नैके वैज्ञानिका अंशाः चर्चिताः सन्ति।

भारतीय-रसायनग्रन्थेषु रसविवेचनं विशेषेण लभ्यते। रसः सर्वधातून् द्रवीकरोति इत्यतः जरा-रोग-मृत्यु-निवारणार्थं वा उपयुज्यते इत्यतश्चास्य 'रसः' इति नाम प्रयुक्तम्। रसस्य परिभाषा रसरत्नसमुच्चये इत्थं प्राप्यते-

रसनात् सर्वधातूनां रस इत्यभिधीयते।
जरारुद्ध-मृत्युनाशाय रस्यते वा रसो मतः॥¹⁴

एतस्मिन् शास्त्रे रसस्यैव प्राधान्यादस्य शास्त्रस्य नाम रसशास्त्रमिति प्रसिद्धमभवत्। एतस्मिन् ग्रन्थे पारदस्य रसः, रसेन्द्रः, सूतः, पारदः, मिश्रकश्चेति पञ्च भेदाः स्वीकृताः सन्ति-

रसो रसेन्द्रः सूतश्च पारदो मिश्रकस्तथा।
इति पञ्चविधो जातः क्षेत्रभेदेन शम्भुजः॥¹⁵

रसजलनिधिरित्यस्मिन् ग्रन्थे पारदस्य वर्णाः अपि संकेतिताः सन्ति। ते च वर्णाः चत्वारः भवन्ति-

क्षेत्रभेदेन विज्ञेयं शिववीर्यं चतुर्विधम्।
श्वेतं रक्तं तथा पीतं कृष्णं तत्तु भवेत् क्रमात्॥¹⁶

पारदस्य प्रयोगः कस्मिन् कार्ये क्रियते इत्यपि तत्रैव निर्दिष्टमस्ति -

श्वेतं शस्तं रुजां नाशे रक्तं किल रसायने।
धातुवादे तु तत्पीतं खेगती कृष्णमेव च॥¹⁷

रसजलनिधिः रसायनशास्त्र-विषये महत्त्वपूर्णो ग्रन्थोऽस्ति इत्यत्र न कश्चन सन्देहलेशो वर्तते। एतस्मिन् ग्रन्थे

सर्वे महारसाः उपरसाश्च वर्णिताः सन्ति। अनेकेषां रसानां धातूनां चोत्पत्तिविषयेऽपि ग्रन्थेऽस्मिन् वर्णनमस्ति-

हेमाद्याः सूर्यसन्तप्ताः स्रवन्ति गिरिधातवः।

जत्वाभं मृदुमत्सनाभं यन्मलतच्छिलाजतु।।

धातूनां द्रवीकरणविधिः रसरत्नसमुच्चये स्पष्टतया निरूपितोऽस्ति। एतस्मिन् ग्रन्थे वज्रद्रावणोपायः इत्थं निरूपितोऽस्ति-

वज्रवल्ग्यन्तरस्थं च कृत्वा वज्रं निरोधयेत्।

आम्लभाण्डगतं स्वेद्यं सप्ताहात् द्रवतां व्रजेत्।।¹⁸

रसशास्त्रे कृतस्य प्रयोगस्य साधुत्व-परीक्षणाय बहवः उपायाः सन्ति। तत्र हरताल-भस्मपरीक्षा-विधानस्य निरूपणम् एवं प्रकारेण कृतमस्ति-

तालं मृतं सदा ज्ञेयं वह्निस्थं धूमवर्जितम्।

सधूमं न मृतमाहुः वृद्धवैद्या इति स्थितिः।।

रसरत्नसमुच्चये लौहस्य विभिन्नाः प्रकारा अपि निर्दिष्टाः सन्ति। ग्रन्थेऽस्मिन् सुवर्णनिर्माण- विज्ञानविषयेऽपि चर्चा समुपलभ्यते। तत्रैव लेपवेधः, क्षेपवेधः, कुन्तवेधः, शब्दवेधश्चेत्यादयो वेधाः व्याख्याताः सन्ति। तस्मिन् ग्रन्थे लेपवेधस्य विषये इत्थं वर्णनं प्राप्यते-

लेपेन कुरुते लोहं स्वर्णं वा रजतं तथा।

लेपवेधः स विज्ञेयः पुटमत्र च सौकरम्।।¹⁹

अभिलषितार्थचिन्तामणौ, रसजल-निधौ च सुवर्ण-निर्माणस्य नैके उपायाः निर्दिष्टाः वर्तन्ते। रसजल-निधौ यथा-

शिला चतुष्कं गन्धेशो काचकुप्यां सुवर्णकृत्।

कीलालायः कृतो योगः सटिकालवलादिकः।।²⁰

रसशास्त्रेषु रस-चिकित्सा-रसायन-शाला-संस्कारयन्त्रादीनां विषये विवेचनं प्राप्यते। अत्र प्राचीन-भारते सम्भूतानां प्रमुखाणां रसाचार्याणामेकं विवरणं, सहैव तत्कृतयश्च प्रस्तूयन्ते-नागार्जुनः/रसरत्नाकरः, भिक्षुगोविन्दः/रसहृदतन्त्रम्, गोविन्दाचार्यः/रससारः, काकचण्डेश्वरः/काकचण्डेश्वरीमततन्त्रम्, यशोधरः/रसप्रकाश-सुधाकरः, वाग्भटः/रसरत्नसमुच्चयः, डुण्डुकनाथः/रसेन्द्र-चिन्तामणिः, गोपालकृष्णभरः (रसेन्द्रसार-सङ्ग्रहः), प्राणनाथः रसप्रदीपः, सोमदेवः/रसेन्द्र-चूडामणिः, रसपद्धतिश्च इत्थमस्माकं सम्पूर्णं संस्कृतवाङ्मयमनेकैः रसशास्त्रैः परिपूर्णमस्ति।

एवम्प्रकारेण प्राचीनमिस्रदेशवासिनः, अरबदेशवासिनः, चीनदेशवासिनः च रसायन-विज्ञान-विषये समीचीनतया जानन्ति स्म। मिस्र-देशवासिनां वर्ण-रञ्जन-सीसनिर्माण-धातु-निष्कर्षणादीनां विषये महती प्रगतिरासीत्।

साम्प्रतमाधुनिक-रसायनविज्ञानविषये किञ्चित् प्रस्तूयते Chemistry (केमिस्ट्री) इति शब्दस्योत्पत्तिः मिस्रदेशस्य Chemi (केमि) इति शब्दादभवत्। प्रारम्भे इदं विज्ञानं Chemiteching (केमिटेकिंग) इति नाम्ना प्रचलितमासीत् यत् कालान्तरे Chemistry इत्यभवत्। षोडशीं शताब्दीं यावत् ज्ञातं प्राचीनं रसायनविज्ञानसम्बन्धि ज्ञानं (Alchemy) सञ्चित्य ऐदम्प्राथम्येन पेरासेल्सस-हेल्माण्ट इत्येतौ वैज्ञानिकौ एतद् विज्ञानं वैज्ञानिकस्वरूपं प्रदातुं प्रयत्नवन्तौ। तदनन्तरं प्रीस्टले-शीले-लेवायसिस-प्रभृतयो वैज्ञानिकाः "कीमियागिरी" अर्थात् रसायनसम्बन्धि ज्ञानं रसायनविज्ञानमिति संघोषितवन्तः। लेवासिसनामा वैज्ञानिकः आधुनिक-रसायन-विज्ञानस्य जन्मदाता मन्यते। कोल्बे-वोएलर-केकुले-पाश्चुर-प्रभृति-वैज्ञानिकानां

कार्बनिक-रसायन-सन्दर्भे महद् योगदानमस्ति। विंशत्यां शताब्द्यां रसायन-विज्ञानस्य अतीव विकासोऽभवत्। लार्डरदरफोर्ड-नील्सबोर-टामसन-सौडी-मैडम-मेरीक्यूरी-आइन्स्टीन-प्रभृतयो वैज्ञानिकाः रेडियोधर्मिता-समस्थानिक-परमाणुसंरचना-परमाणुर्जादीनां सम्बन्धे उल्लेखनीयैरन्वेषणैः रसायन-विज्ञानाय आधुनिक-स्वरूपं प्रदत्तवन्तः।

रसायन-विज्ञानमेकं प्रायोगिकं विज्ञानमस्ति। एतदन्तर्गते द्रव्यसम्बन्धे प्रायः अधोलिखितमध्ययनं विधीयते-द्रव्यं तदीयं संघटनञ्च, द्रव्यनिर्माणकारकाणां, सूक्ष्मकणानामणूनां, परमाणूनां संरचना, द्रव्यस्य गुणधर्मैः आणविक-संरचनाभिश्च तदीयः सम्बन्धः, ऊष्माणां विभिन्नानामूर्जाणाञ्च द्रव्ये प्रभावः परिवर्तनञ्च, द्रव्ये भविष्यमाणेषु परिवर्तनेषु, शोषिता उत्सर्जिता चोर्जा तत्स्वरूपञ्च, द्रव्येषु परस्परं संयोग-कारणानि तन्नियमाश्च, यौगिकानां संश्लेषणम्, गुणधर्मौ तदुपयोगश्च। इत्थं रसायनं नाम विज्ञानस्य सा शाखा वर्तते यत्र पदार्थानां गुण-संघटन-संरचनादीनां, तत्र भविष्यमाणानां परिवर्तनानाञ्च विषयेऽध्ययनं क्रियते।

वस्तुतः रसायनविज्ञानस्य सम्बन्धः पदार्थानामध्ययनेन वर्तते। रसायनस्य असाधारणं विकासमधिकृत्य रसायनविज्ञानं नैकासु उपशाखासु विभक्तमस्ति। रसायनस्य प्रमुखाः शाखाः अधोलिखिताः सन्ति-अकार्बनिक- रसायनम्, कार्बनिक-रसायनम्, भौतिक-रसायनम्, विश्लेषिक-रसायनम्, औद्योगिक-रसायनम्, जैव-रसायनम् कृषि-रसायनम् तथा पर्यावरण-रसायनञ्च।

एतदतिरिक्ताः काश्चन उपशाखाः वर्तन्ते-भूमि-रसायनम्, खनिज-रसायनम्, खाद्य-रसायनम्, औषधीय-रसायनम्, वैषिक-रसायनम्, अपराध-रसायनम्, अन्तरिक्ष- रसायनम्, युद्ध-रसायनम्, तथा नाभिकीय- रसायनञ्चेति।

आयुर्वेदे रसचिकित्सायाः उल्लेखो दृश्यते। भावमिश्रः स्वग्रन्थे भावप्रकाशे सर्वाङ्गसुन्दररस-चतुर्मुखरस-सूतिकाग्ररस-मृतसञ्जीवनीरसानाञ्च चर्चां द्रष्टुं शक्यते। रसचिकित्सायामुपयुक्ताः केचन महत्त्वपूर्णाः रसाः अधोलिखिताः सन्ति। तद् यथा - कज्जली (Black Sulphide of Mercury), रसकपूरम् (Calomel), रससिन्दूरम् (Red sulphide of Mercury), पुटितलोहा (Ferric Oxide), मारितताम्रम् (Sulphide of copper) मारितसीसकम् (Oxide of lead) तथा हरतालभस्म (Arsenite of potash) चेति।

उपसंहारः - अस्मिन् सन्दर्भे आधुनिक-वैज्ञानिकैः प्रवर्तितां सरणिमनुसृत्य संस्कृत-वाङ्मये निहितस्य रसायन-विज्ञानस्य परिशीलनम् आवश्यकम्। विषयेऽस्मिन् सामग्रिकं तुलनात्मकञ्चाध्ययनम् इदानीमपि अपेक्ष्यते अत्र तु मया दिङ्मात्रं निर्दिष्टम्।

➤ सन्दर्भाः

1. अथर्ववेदे 3.13.31
2. गोपथब्राह्मणे 14, जैमिनोयोपनिषद्ब्राह्मणे 3.17.3
3. छान्दोग्योपनिषदि 4.17.7
4. आनन्दकन्दः 4.2.6
5. रसरत्नसमुच्चयः 9.3.6
6. रसरत्नसमुच्चयः - 9.47.49
7. रसतरङ्गिणी 4.42.46
8. रसजलनिधिः - अध्यायः - 6
9. रसजलनिधिः - अध्यायः - 6
10. रसजलनिधिः - अध्यायः - 4

11. रसरत्नसमुच्चयः - 9.30.33
12. रसरत्नाकरः 2
13. रसरत्नाकरः 52
14. रसरत्नसमुच्चये 2.77
15. रसरत्नसमुच्चयः 1.68
16. रसजलनिधिः, प्रथमः अध्यायः
17. रसजलनिधिः - तृतीयः अध्यायः
18. रसरत्नसमुच्चयः, 4.72
19. रसरत्न-समुच्चयः 8.90
20. रसजल-निधिः, पञ्चमः अध्यायः

➤ सहायक-ग्रन्थ-सूची

- भारतीय रसशास्त्र, ले. आचार्य पं. विश्वनाथ द्विवेदी शर्मा, आयुर्वेद मन्दिर, दतिया, झाँसी, वाराणसी, नागपुर (Ocean of Indian Chemistry and Alchemy), compiled in Sanskrit with English Translation by Bhudev Mukherjee)
- रसेन्द्र-मङ्गलम्, नागार्जुन, चौखम्बा ओरियण्टलिया, वाराणसी - 221001
- रसेन्द्र-पुराणम्, ले. रामप्रसाद वैद्य, गंगा विष्णु श्रीकृष्णदास बेंकटेश्वर, मुम्बई
- रसाञ्जलनिधिः (An Indian Chemistry and Alchemy with English Commentary), सं भीमदेव मुखर्जी
- रसजलनिधिः (Ocean of Indian Chemistry and Alchemy), Compiled in Sanskrit with English Translation by Bhudev Mukherjee, Vol- I
- रसजलनिधिः (Ocean of Indian Chemistry and Alchemy), compiled in Sanskrit with English Translation by Bhudev Mukherjee, Vol- I & 5
- रसचन्द्रिका, विश्वेश्वर पण्डित, सं. विष्णुप्रसाद भण्डारी, चौखम्बा संस्कृत सीरिज, वाराणसी,
- रसकामधेनु-चुडामणिः, (An Indian Medicine), Yondal Rasashala Printing press
- रसेन्द्रसारसंग्रहः, गोपालकृष्णभट्टविरचितः (पण्डित रामप्रसादकृतः भाषाटीका- सहितः), लक्ष्मीबेंकटेश्वर, स्टीम प्रेस, कल्याण, मुम्बई, 1951
- रसरत्नसमुच्चयः, वाग्भट्टाचार्यः, विद्याविलास प्रेस, चौखम्बा संस्कृत सीरिज आफिस, वाराणसी, 1970
- बृहद् रसरत्न सुन्दर, पं. दत्तराम चौबे, चौखम्बा ओरियण्टलिया, वाराणसी - 221001
- रसरत्नाकरः (रसखण्डः), श्रीनित्यसिंह विरचितः, चौखम्बा अमर भारती प्रकाशन, वाराणसी, 221001

- रसशास्त्रम्, अत्रिदेव विद्यालङ्कार, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
- वेदरश्मि - डा. वासुदेव शरण अग्रवाल, पारडी, 1964
- वेदविद्या - डा. वासुदेव शरण अग्रवाल, रामप्रसाद एंड सन्स, आगरा
- वेद व विज्ञान, स्वा. प्रत्यात्मानन्द, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- वेद-विज्ञान, कर्पूरचन्द्र कुलिश, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर, 1987
- वेदों की वैज्ञानिक अवधारणा, शिवनारायण उपाध्याय, शिवनारायण उपाध्याय, कोटा
- वेदों में आयुर्वेद, डा. कपिलदेव द्विवेदी, ज्ञानपुर, 1993
- वेदों में विज्ञान, डा. बलराज शर्मा, दिल्ली, 1991
- वैदिककोश, डा. सूर्यकान्त, बनारस यूनिवर्सिटी, 1963
- वैदिक वाङ्मय में विज्ञान, डा. रामेश्वर दयाल गुप्त, सान्दीपनी वेदविद्याप्रतिष्ठान, उज्जैन, 1997
- वैदिक विज्ञान और भारतीय संस्कृति, गिरिधर शर्मा, पटना, 1972
- वैदिक सम्पदा, वीरसेन वेदाश्रमी, दिल्ली, 1973
- वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा, डा. सत्यप्रकाश, पटना, 1954
- संस्कृत-साहित्ये जलविज्ञानम्, डा. नवलता, नाग पब्लिसर्स, 11 ए.यू.ए जवाहर नगर, नई दिल्ली - 07
- Founders of sciences in Ancient India, Dr. Satyaprakash, 1957
- सुश्रुतसंहिता, डल्हणटीका, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
- चरकसंहिता, व्याख्याता पं. काशीनाथ शास्त्री, गोरखनाथ चतुर्वेद, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
- The essence of Vedas. Dr. K.D.Dvivedi, 1990
- Non conventional sources of Energy in Vedas, M. Ashtikar, 1995
- Scientific knowledge in Vedas, P.V.Vartak, 1995
- Science and Technology in Vedas, Krishnaji, 1995
- Science in the Vedas, V. N. Shastri, Delhi, 1970
- Weather science in Ancient India, A. S.Ramanathan, Jaipur, 1993
- Bharatiya Bauddhika Sampada (A science research Journal, dedicated to redis covering Ancient Indian Sciences, 24, Yogakshema Layout, Wardha Road, Nagpur - 440015
- भारतस्य विज्ञान-परम्परा (A collection of Articles on Indian Scientific Heritage by various authors) संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- Science and Scientific Elements in Sanskrit, proceedings of National Seminar, Allahabad University, Allahabad, 2005

- संस्कृत में विज्ञान-परम्परा (A book on Ancient Indian Science by Dr. Vidyadhar Sharma Guleri), संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- The Physics by N. G. Dongre, संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- Machines in Sanskrit Literature, by P. P. Holay संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- An Introduction to मृग-पक्षीशास्त्र of Hansadev, Maruti Chitampalli, संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- Dietetics in Sanskrit Literature, Dr. J.Y. Deopujari, संस्कृतभारती, मातामन्दिर गली, झंडेवालान, नई दिल्ली, 110055
- Medicines and Surgery in Ancient India (K-H- Krishnamurty) A Yugayatri Publ- 326, Near 8th Main, III stage, IV Block, Basaveshvar Nagar, Bangalore
- संस्कृत वाङ्मय में विज्ञान का इतिहास, संपा. कमलाकान्त मिश्र, (for class 11&12, NCERT, New Delhi





समवायवादे मणिग्रन्थविवरणे आलोककाराणां जयदेवाचार्याणां
(पक्षधरमिश्राणां) प्रकाशकृतां श्रीरुचिदत्तमिश्राणां च
सरणिप्रभेदानां विमर्शः

डा. बालमुरुगः
न्यायविभागाध्यक्षः



उपोद्घातः - गुणादेः द्रव्ये तादात्म्यमेव संबन्धः न समवायः इति प्राभाकराः मन्यन्ते। तेषां मतं सयुक्तिकं दूषयित्वा नैयायिकप्रवराः परमपूज्याः श्रीमदगङ्गेशोपाध्यायाः तत्त्वचिन्तामणौ प्रत्यक्षखण्डे समवायं संसाधयामासुः। तत्र श्रीमणिकाराः समवायसाधनानि कतिपयानुमानानि प्राणयन्। तेषु कतममनुमानं युक्ततममिति निर्धारणे अस्ति प्रकाशालोककृतोः महान् मतभेदः। प्रबन्धेऽस्मिन् द्वयोः मते परिशील्य यथाशक्ति यथामति च कस्य पक्षः ज्यायान् इति व्यवस्थापनाय प्रयत्नः विहितोऽस्ति।

मणिकारोक्तं प्रथमानुमानं- “गुणक्रियाजातिविशिष्टबुद्ध्यः विशेषणसंबन्धविषयाः विशिष्टबुद्धित्वात् दण्डीतिबुद्धिवत्” इति। अत्र द्रव्ये गुणादिवैशिष्ट्यावगाहिवुद्ध्यः नीलो घटः इत्यादयः प्रातिस्विकरूपेण पक्षतयाऽभिप्रेताः वर्तन्ते। एवमत्र व्यभिचारशङ्कायाः परिहारः स्वयमेव मणिकारैः कृतः। यथा “न च व्यभिचारः। अभावादिविशिष्टबुद्धेरपि स्वरूपसंबन्धविषयत्वात्” इति। ततः स्वरूपसंबन्धमादायार्थान्तरशङ्कायाः वारणप्रकारः इत्थं प्रदर्शितः मणिकारैः यत्-“न चैवमत्रापि तेनैवार्थान्तरम्, यतो गुणक्रियाजातिविशिष्टबुद्धीनां पक्षधर्मताबलेन विषयः संबन्धः सिद्ध्यन् लाघवादेक एव सिद्ध्यति। स एवसमवायःअक्लृप्तत्वाच्च” इति।

अयं भावः - पक्षधर्मताबलेन इत्यस्य लाघवज्ञानसहकृतेनानुमानेन (परामर्शनेति यावत्) इत्यर्थः। तथा च ईश्वरानुमाने इव अत्रापि परामर्शकाले संबन्धस्यानेकत्वे गौरवं एकत्वे लाघवमिति लाघवज्ञानं जायते। नियततादृशलाघवज्ञानोपकृतपरामर्शेन समवायस्सिद्ध्यतीति।

नैतद्युज्यते। ईश्वरानुमाने स्थितिः अन्यादृशी वर्तते। तथाहि लोके नानाविधकार्यकर्तृत्वमेकस्मिन्नपि कर्तारि संभवतीत्यवधारितं वर्तते। अतः परामर्शकाले कर्तृनानात्वैकत्वयोरुपस्थितौ सत्यां क्षित्यादिकर्तुः (कृतेः वा) एकत्वे लाघवं बहुत्वे गौरवमिति लाघवज्ञानं संभवति सहकारि च भवतिमर्हति। तद्वन्नात्र स्थितिः वर्तते। यतः विशेषणभेदे सति संबन्धः भिद्यते एव। न क्वापि नानाविशेषणानाम् एकः संबन्धः प्रसिद्धः इति संबन्धस्यैकत्वे लाघवं नानात्वे गौरवमिति लाघवज्ञानमेव न संभवति। अतः कथं मणिकारैः इत्थमभिहितमिति शङ्काजायते।

आलोककृद्दिशेषः - अस्याक्षेपस्य पक्षधरमिश्रैरेव समाधानमभिहितमिति विशेषः। यद्यपि विशेषणभेदेन संबन्ध भेदान् पूर्वोक्तरीत्या लाघवज्ञानं संभवति तथापि गुणादिवैशिष्ट्यावगाहि तत्तद्बुद्धेः संबन्धत्वाश्रयानेकसंबन्धविषयकत्वे

गौरवं, संबन्धत्वाश्रयैकसंबन्ध (समवाय) विषयकत्वे लाघवमिति ज्ञानं संभवति। अनेकसंबन्धविषयिणी समूहालम्बनबुद्धिरपि प्रसिद्धैवा। अनने लाघवज्ञानेनार्थान्तरशङ्कापि निरस्ता भवति। तथाहि गुणगुण्यात्मकस्वरूपेषु संबन्धत्वेनाक्लृप्तेषु संबन्धत्वकल्पने तत्तद्बुद्धेः अनेकसंबन्धविषयकतया गौरवं, समवायस्य संबन्धत्वकल्पने एकसंबन्धविषयकतया लाघवमिति। तस्मादनन्तस्वरूपेषु संबन्धत्वकल्पनापेक्षया एकस्मिन् पदार्थे संबन्धत्वकल्पने महल्लाघवं वर्तते। स एव समवायः भवतीति मणिकाराशयः। प्रकृतप्रसङ्गे मणिकाराभिप्रायावगमने आलोकग्रन्थः एवोपकरोतीति निगमनम्।

प्रथमानुमानत्यागे बीजप्रदर्शने मतभेदः - एतदनु मणिकाराः अथवेत्यादिना अनुमानान्तरं प्रादर्शयन्। तत्र निमित्तान्वेषणे द्वयोः मतभेदः वर्तते। आलोककारास्तु एवमाहुः यत् - लाघवज्ञानेन प्रतीतेः विषयविषयीभावः नियमयितुं न शक्यते, किन्तु सामग्र्या एव नियम्यते इति अवश्यमभ्युपगन्तव्यम्। अन्यथा विशिष्टबुद्धेः विशेष्यविशेषणमात्रविषयकत्वे लाघवमिति विपरीतलाघवज्ञानबलेन संबन्धाविषयकत्वमेव विशिष्टबुद्धेः स्यात्। अतः लाघवज्ञानान्नादरणीयम्। ततः स्वरूपसंबन्धमादायार्थान्तरशङ्कायाः अपरिहार्यतया साध्यान्तरमाहुः मणिकाराः अथवेत्यादिनेति। अत्र प्रकाशकृतामभिप्रायः अन्यथा वर्तते। तथाहि "धर्मिकल्पनातो वरं धर्मकल्पना"-इति न्यायेन समवायस्वीकारे समवायरूपातिरिक्तधर्मी कल्पनीयः एवं तत्र संबन्धत्वमपि कल्पनीयम् इति कल्पनागौरवं, समवायास्वीकारे क्लृप्तस्वरूपेषु संबन्धत्वमात्रकल्पनया लाघवमिति दूषणं जागरूकमिति मत्वा साध्यं परिष्कृत्य प्रयोगान्तरमाहुः अथवेत्यादिनेति।

मतद्वयविमर्शः - अत्रेदमवश्यं अवधातव्यं यद्-बाधकाभावविशिष्टलाघवज्ञानमेव प्रमाणस्य सहकारि भवति न लाघवज्ञानसामान्यम्। एवं बाधकाभावविशिष्टमपि लाघवज्ञानं प्रमाणस्य सहकारि एव भवति न स्वतन्त्रं कारणम्। अतः लाघवज्ञानघटितसामग्र्या एव ज्ञानस्य विषयविषयीभावः नियम्यते न लाघवज्ञानेनेति नालोककारोक्तनियमस्य विरोधः। विशिष्टबुद्धेः विशेष्यविशेषणमात्रविषयकत्वे लाघवमिति यत्-प्रतिबन्धात्मकं विपरीतं लाघवं प्रदर्शितं पक्षधरमिश्रैः तल्लाघवज्ञानं बाधकाभावविशिष्टमेव न भवति। तत्र विरोधः मणिकारैरेवोक्तः वर्तते। यथा "विशिष्टसाक्षात्कारस्य संबन्धाविषयत्वे तदजन्यत्वे वा गवाशवादावपि विशिष्टबुद्धिप्रसङ्गात्" इति। तस्माद्द्विरोधसत्वान्न विपरीतलाघवज्ञानं सहकारि भवति कस्यापि प्रमाणस्य।

एवं प्रथमानुमाने अनुमानस्य सहकारिभूतलाघवज्ञानस्य बाधकं किञ्चिदन्वेष्यम्। आलोककारोक्तं विपरीतलाघवं बाधकं न भवितुमर्हति। किन्तु प्रकाशकारोक्तं समवायस्वीकारे अधिककल्पनागौरवमिति गौरवं (गौरवज्ञानं वा) बाधकं भवितुमर्हति। अतः अथवेत्यादिना साध्यपरिष्कारे प्रकाशकारोक्तबीजमेव युज्यते इति भाति।

मणिकारोक्तं द्वितीयानुमानम् - अथवेत्यादिना प्रागुक्तस्थले एवार्थान्तरपरिहाराय मणिकाराः साध्यान्तरं प्राहुः, तदेव द्वितीयानुमानं भवति। "अथवा विशेषणसंबन्धनिमित्तकाः इति साध्यम्" इति। गुणक्रियाजातिविशिष्टबुद्धयः विशेषणसंबन्धनिमित्तकाः विशिष्टबुद्धित्वादिति द्वितीयानुमानं भवति। विशेषणसंबन्धनिमित्तकाः इत्यस्य विशेषणसंबन्धजन्याः इत्यर्थः। प्रत्यक्षे एव विशेष्यविशेषणयोस्संबन्धः कारणं भवति नानुमित्यादिबुद्धौ इति तत्र बाधः एवं तत्रैव व्यभिचारः स्यादिति पक्षे बुद्धिपदं लौकिकप्रत्यक्षपरमेवात्र विवक्षितमिति प्रकाशादिपर्यालोचनयावगन्तुं शक्यते। एवमपि भ्रमात्मकप्रत्यक्षस्य वास्तवसंबन्धं विनापि जायमानतया तत्र व्यभिचारः इति नाशङ्कनीयम्। "हेतौ तु सत्यत्वं विशेषणमिति ग्रन्थेन स्वयं मणिकारैः सः दोषः परिहृतः। तथा च गुणादियथार्थसाक्षात्काराः विशेषणसंबन्धनिमित्तकाः यथार्थविशिष्टलौकिकप्रत्यक्षत्वाद् दण्डीपुरुषः इति विशिष्टप्रत्यक्षवदिति पर्यवस्यति। अनुगतकारणं विनानुगतकार्यं न जायते। रक्तः घटः, नीलः पटः इत्यादि अनुगतप्रत्यक्षं न विशेष्यविशेषणाभ्यामेव भवितुमर्हति। विषयविधया तयोः प्रत्यक्षे कारणत्वं संभवति चेदपि विशेष्यविशेषणामनुगतत्वात् अनुगतप्रत्यक्षं प्रति अनुगतकारणं किञ्चिदन्यदेवान्वेषणीयमिति प्राप्ते विशेष्यविशेषणयोः संसर्गः अनुगतः एव तत्र (प्रत्यक्षे) निमित्तमिति कल्प्यते। तस्य संसर्गस्य (समवायस्य) एकत्वेनानुगतत्वात्। अत एव गुणादेः गुण्यादौ न स्वरूपं संबन्धः। तथासति गुणगुण्यादिस्वरूपाणामनन्तत्वादननुगतत्वाच्च नानुगतप्रत्यक्षं स्वरूपसंबन्धनिमित्तीकृत्य भवितुमर्हति। अतः स्वरूपसंबन्धमादाय नार्थान्तरशङ्का उद्भावयितुं शक्या। तथा च विशिष्टप्रत्यक्षस्यानुगतकार्यस्य

कारणतया समवायः सिद्ध्यतीति मणिकाराशयः।

द्वितीयानुमानविवरणप्रसङ्गे प्रकाशकृद्भिः विवेचिताः विशेषांशाः - अथानुगतप्रत्यक्षस्य कारणतया समवायः सिषाधयिषितः श्रीमद्भिः मणिकारैः। परन्तु यद्यननुगतानां गुणादिवैशिष्ट्यावगाहिसर्वविधप्रत्यक्षाणां साधारणं कार्यतावच्छेदकं यत्किञ्चित् प्रसिद्ध्यति तदैव तादृशकार्यतावच्छेदकावच्छिन्नं प्रति कारणतया समवायः साधयितुं शक्यते। तत्किमिति जिज्ञास्यते। न विशिष्टप्रत्यक्षत्वं लौकिकविशिष्टप्रत्यक्षत्वं वा तादृशकार्यतावच्छेदकं, अभावादिप्रत्यक्षसाधारणस्य तस्यातिप्रसक्तत्वेन समवायकार्यतावच्छेदकत्वासंभवात्। नापि गुणादिवैशिष्ट्यावगाहप्रत्यक्षत्वं तत्, तस्याननुगततया तदवच्छिन्नाननुगतकार्यहेतुतया नैकानुगतसमवायापेक्षा, अननुगतानन्तस्वरूपसंबन्धस्यैव पर्याप्तत्वात्। न च समवायनिष्ठ-सांसर्गिकविषयताकप्रत्यक्षत्वं तथा, घटसमवायि कपालमित्यादि-समवायप्रकारकबुद्धिव्यावृत्तये समवायनिष्ठसांसर्गिक-विषयतेत्युक्तमिति वाच्यम्। ईदृशकार्यस्य ग्रहः नानुमानात्पूर्वं वर्तते इति नेत्थमनुमानं प्रयोक्तुं शक्यते।

सन्दर्भेऽस्मिन् प्रकाशकाराः अभावादिप्रत्यक्षव्यावृत्तं निखिलगुणादि-प्रत्यक्षसमावृत्तं कार्यतावच्छेदकं किञ्चिन्निर्वक्तुं शक्यते न वेति गभीरतया विचार्य तथा निर्वचनशक्यमिति सयुक्तिकं स्थापयामासुरिति विशेषः। सः रमणीयविचारः संक्षेपतोऽत्र निरूप्यते।

तथाहि संयोगसंबन्धेन द्रव्यवैशिष्ट्यावगाहप्रत्यक्षाणामिव गुणादिविशिष्टबुद्धीनामपि मिथः साजात्यमन्यबुद्धितो वैलक्षण्यञ्च वर्तते। तच्च वैलक्षण्यमेवन्निरूप्यते यत्-स्फुटतरविवेकप्रकाशरहितसंबन्धिद्वयविषयकविशिष्टप्रत्यक्षत्वमिति। यथा संयुक्तद्रव्ययोः घटभूतलयोः मध्येऽयं आधेयः इदमधिकरणमिति विवेकः (भेदः) स्फुटतया ज्ञातुं शक्यः तथा गुणगुण्यादेः विवेकः न स्फुटं ज्ञातुं शक्यः इति गुणादिवैशिष्ट्यावगाहप्रत्यक्षं स्फुटतरविवेक प्रकाशरहितसंबन्धिद्वय-गोचरविशिष्टप्रत्यक्षं भवति।

एवञ्च तादृशानुगतप्रत्यक्षत्वावच्छिन्ननिमित्ततया समवायः सिद्ध्यतीत्यपि न विचारसहं वर्तते। यतः गुणगुण्या-देरिवाभावाधिकरणयोरपि भेदः न स्फुटं प्रकाशते। एवं क्वचित्संयुक्तद्रव्ययोरपि विवेकः न स्पष्टः। यथा सुवर्णद्रव्ये पार्थिवांशः अयं, सौवर्णांशः अयमिति विविच्य ज्ञातुं न शक्यते। तस्मात्तादृशप्रत्यक्षत्वमभावादिप्रत्यक्षसाधारणमेवेति नाभिमतसिद्धिः। न च तादृशप्रत्यक्षत्वं गुणादिविशिष्टप्रत्यक्षमात्रे विद्यमाना विशेषजातिरिति वाच्यम्। गुणादिविशिष्टप्रत्यक्षमात्रे इत्येवासङ्गतमित्यधस्तात् स्पष्टम्। प्रत्यक्षत्वव्याप्या जातिरित्यपि न युज्यते, चाक्षुषत्वादिना साङ्ख्यात् नीलो घटः घटवद्भूतलमिति समूहालम्बनप्रत्यक्षेऽव्याप्यवृत्तितया च जातित्वासंभवात्।

अतः अभावादिप्रत्यक्षव्यावृत्तप्रत्यक्षत्वनिर्वचनासंभवात् तत्साधारण्येन यथार्थविशिष्टलौकिकप्रत्यक्षत्वावच्छिन्नं विशेष्यविशेषणयोस्संसर्गः निमित्तं संयुक्तद्रव्यविशिष्टप्रत्यक्षे संयोगः इवेति कार्यकारणभावोऽवधार्यते। ततः गुणादिवैशिष्ट्यावगाहप्रत्यक्षस्यापि तादृशतया तत्कारणतया सिद्ध्यमानः संबन्धः न स्वरूपं, गुणाद्यनन्ताननुगतस्वरूपेषु कारणत्वकल्पनापेक्षया एकस्मिन् अनुगते कारणत्वकल्पने नितरां लाघवमिति लाघवतर्कसहकारेण विलक्षणसंबन्धः समवायः सिद्ध्यतीति मणिकाराणामाशयः वर्णनीयः।

तृतीयानुमानम् - ततः नव्यास्त्वित्यादिना तृतीयमनुमानं प्रोक्तं मणिकारैः तद्यथा-“नव्यास्तु गुणक्रियाजातिविशिष्टबुद्धिः संबन्धिभिन्नविशेषणसंबन्धविषया निर्विषयकभावविशेषणकविशिष्टबुद्धित्वात्, इतरनिरूपणानिरूप्य-विशेषणकविशिष्ट-बुद्धित्वाद्वा।” इति। सर्वत्र बुद्धिपदेन साक्षात्कारः एव विवक्षितः। नीलो घट इत्यादि प्रत्यक्षं संबन्धिभ्यां (विशेष्यविशेषणाभ्यां) घटनीलरूपाभ्यां भिन्नमेव संबन्धं (समवायं) विषयीकरोति, एवं निर्विषयको यः भावः नीलरूपं तद्विशेषणतयावगाहते। स्वरूपसंबन्धमादायार्थान्तरवारणाय साध्ये संबन्धिभिन्नत्वं विशेषणमुपात्तं वर्तते। न हि हेताविव साध्यघटकविशेषणानामपि तद्विशेषणमर्थवद् भवति। अत्रापि दण्डी पुरुषः इत्यादिविशिष्टप्रत्यक्षं दृष्टान्तः। भूतलं घटाभाववदित्याद्यभावप्रत्यक्षे व्यभिचारवारणाय भावविशेषणेति प्रत्यक्षे विशेषणम्। एवमपि विषयतासंबन्धेन ज्ञानवान् घटः इति

प्रत्यक्षे व्यभिचारः इति निर्विषयकत्वेन भावः विशेषितः वर्तते। तत्प्रत्यक्षे विशेषणीभूतस्य भावस्य ज्ञानस्य सविषयकतया न व्यभिचारः। न च भूतले घटाभावः इत्यभावविशेष्यके घटे ज्ञानमिति ज्ञानविशेष्यकत्वं च प्रत्यक्षयोः व्यभिचारः इति वाच्यम्। निर्विषयकभावमात्रविषयकप्रत्यक्षत्वं हेतुतया विवक्षितम्। यद्यपि वीणायां शब्दः इत्यवच्छेदकतासंबन्धेन (स्वरूपसंबन्धविशेषण) वीणायां शब्दवैशिष्ट्यावगाहिप्रत्यक्षे व्यभिचारवारणाय प्रत्यक्षपदेन लौकिकप्रत्यक्षमेव विवक्षितमिति वक्तव्यं, तथासति 'ज्ञानवान् घटः' इत्यादिप्रत्यक्षाणां ज्ञानलक्षणाप्रत्यासत्तिजन्यत्वेनालौकिकतया न तत्र व्यभिचारप्रसक्तिरिति निर्विषयकत्वविशेषणं निरर्थकमिति भाति। तथापि यदा आत्मविज्ञानं वर्तते तत्काले जायमाने आत्मा ज्ञातः इति प्रत्यक्षे दोषात् समवायः भासते किन्तु विषयविषयीभावः मात्रं भासते तत्र व्यभिचारवारणाय तदर्थवदिति ज्ञेयम्।

अत्र ज्ञातो घटः इत्यादिप्रत्यक्षाणामपि पक्षतावच्छेदकाक्रान्ततया बाधासिद्धयोः वारणाय निर्विषयकगुणादि-वैशिष्ट्यावगाहिप्रत्यक्षमेव पक्षतयाभिप्रेतम्। अभावादिप्रत्यक्षे व्यभिचारवारकहेत्वन्तरमपि प्राहुः मणिकारः- "इतरनिरूपणा-निरूप्यविशेषणकबुद्धित्वाद्देति" अभावज्ञानयोः यथाक्रमं प्रतियोगिविषयनिरूप्यतया (तदज्ञानाधीनज्ञानविषयतयेत्यर्थः) तत्प्रत्यक्षव्यावृत्तिः। अत्रापि 'भूतले घटाभावः', 'वीणायां शब्दः' इत्यादिसाक्षात्कारे दोषवारणाय इतरनिरूपणानिरूप्यमात्र-विषयलौकिकविशिष्टप्रत्यक्षत्वं हेतुरिति भावः। उक्तत्रिष्वनुमानेषु मध्ये समवायसाधनाय युक्तमनुमानं किमित्यत्र मतभेदः विलसति प्रकाशालोककृतोः।

आलोककाराभिप्रायः - आलोककारास्त्वेवं मन्यन्ते यत्-नव्यास्तु इति 'तु' शब्देन मणिकारः एतन्मतेऽस्वारस्यं प्राकटयन्। तथाहि नव्याः लाघवज्ञानं अनुमानस्य (परामर्शस्य) सहकारीत्यभ्युपगच्छन्ति वा न वा? आद्ये साध्यघटकसंबन्धि भिन्नेति विशेषणं निरर्थकं, विना च तद्विशेषणं विशेषणसंबन्धविषयत्वरूपसाध्यं पूर्वोक्तप्रकारेण (प्रथमानुमानोक्तप्रकारेणेति यावत्) सिद्ध्यति। यदि लाघवज्ञानं न सहकारि तदा तद्विशेषणोपादोनेऽपि नेष्टसिद्धिः। तथाहि उक्तानुमानेन यथा संबन्धिभ्यां भिन्नः विलक्षणः संबन्धः सिद्ध्यति तथैव तद्धेतुना तदतिरिक्तसंबन्धोऽपि साध्यितुं शक्यते। अर्थाद् यदीदं निर्विषयकभावमात्रविषयकविशिष्टलौकिकप्रत्यक्षं स्यात् तदा समवायभिन्नसंबन्धविषयकं स्यादिति प्रतिकूलतर्कपराहतं भवति नव्यानुमानमिति न तेन समवायसाधनं संभवति।

तस्माल्लाघवज्ञानं सहकार्यवेत्यवश्यमभ्युपेयम्। मणिकारोक्तानुमानेषु प्रागुक्तलाघवतर्कसहकृतं प्रथमानुमानमेव समर्थं (पर्याप्तं) भवति समवायसाधनायेति विज्ञेयम्। न हि तत्रार्थान्तरशङ्का कार्या। आदौ गुणादिविशिष्टबुद्धौ उक्तानुमानेन विशेषणसंबन्धः विषयः समवायः सिद्ध्यन् अभावबुद्धिसाधारण्येन सिद्ध्यति। न तदा (समवायसिद्धिकाले) स्वरूपसंबन्धः अभावसंबन्धतया क्लृप्तः वर्तते। किन्तु समवायसिद्ध्युत्तरकालं अभावादौ समवायस्य बाधं प्रतिसन्धाय स्वरूपं संसर्गतया कल्प्यते। अतः नार्थान्तरशङ्कावसरः। तस्मात् प्रथमानुमानेन समवायसिद्धिः इति।

प्रकाशकृदभिप्रायः - तदेतत् प्रकाशकाराः न सहन्ते। तथाहि अभावस्थले समवायबाधोत्तरमेव स्वरूपसंबन्धः कल्प्यते इत्यत्र किं बीजमिति वाच्यम्। न किञ्चित् तादृशं कारणमुपलभ्यते। तस्मादालोककारैः यदुक्तं तदत्यन्तमसङ्गतम्। "अभावस्थले संयोगमात्रबाधे प्रागपि स्वरूपसंबन्धकल्पनासंभवात् समवायबाधोत्तरमेव तत्कल्पनमित्युक्तमेव" इति प्रकाशकृद्दूषणमनुसन्धेयमत्र अतः प्रथमद्वितीयानुमानयोः व्यभिचाराभावेऽपि अर्थान्तरदोषः दुरुद्धरः वर्तते इति समवायः न ताभ्यां साध्यितुं शक्यते इति विचार्य नव्यास्त्विति तृतीयमनुमानं प्रोक्तं मणिकारैः।

न च नव्यानुमानं प्रतिकूलतर्कपराहतमिति वाच्यम्। गुणादिविशिष्टबुद्धिः संबन्धिभिन्नविशेषणविषयेत्यनुमानं हेतुः नाप्रयोजकः। (न विपक्षबाधकतर्कशून्यः इत्यर्थः।) परन्तु तत्राप्रयोजकशङ्कापरिहाराय तर्कः स्वयं मणिकारैः प्रदर्शितः वर्तते। यथा- "न चाप्रयोजकम् निरुपाधिसंबन्धशालित्वात्" इति। तेनैव हेतुना तत्र समवायभिन्नसंबन्धविषयकत्वं साध्यितुं न शक्यते। तत्र सः हेतुः अप्रयोजकः। (न विपक्षबाधकतर्कयुक्तः) अतः समवायातिरिक्तसंबन्धसाधनासंभवात् न नव्यानुमानं प्रतिकूलतर्कपराहतं, किन्तु तदेव समवायसाधनाय सुयोग्यमनुमानमिति ज्ञातव्यम्।

मतद्वयविमर्शः - यद्यपि लाघवज्ञानं प्रमाणस्य सहकारीत्यविवादं तथापि न सर्वविधलाघवज्ञानं तथा भवति किन्तु बाधकाभावविशिष्टमेव तथेत्यधस्तात् विवेचितम्। तत्र दृष्टान्तः - विशिष्टबुद्धेः विशेष्य- विशेषणमात्रविषयकत्वे लाघवमिति लाघवज्ञानं विशिष्टबुद्धेः संबन्धाविषयकत्वे प्रयोजकं भवति वा न वेति विवादे नेति बाधकं प्राहुः मणिकाराः - "विशिष्टसाक्षात्कारस्य संबन्धाविषयत्वे गवाशवादावपि विशिष्टबुद्धिप्रसङ्गादि"ति। तथा च संसर्गं विना विशिष्टबुद्ध्यङ्गीकारे परस्परसंबन्धशून्ययोः गवाश्वयोरपि विशिष्टबुद्ध्यापत्त्या विशिष्टबुद्धिः संबन्धविषयिण्येव भवतीति पूर्वोक्तलाघवज्ञानं न प्रयोजकं बाधकसत्त्वादिति।

एवं प्रथमानुमानेन समवायसाधने विशिष्टबुद्धेः संबन्धत्वाश्रयैकसंबन्धविषयकत्वे लाघवमिति लाघवज्ञानमेव सहकारि भवति। अर्थाद् लाघवज्ञानसहकारेणैव समवायः साधनीयः। तल्लाघवज्ञानं प्रयोजकमेव न भवतीति तत्र बाधकं प्रदर्शितवन्तः प्रकाशकाराः। तथाहि "धर्मिकल्पनातो वरं धर्मकल्पना" इति न्यायेन क्लृप्तस्वरूपेषु संसर्गत्वमात्रकल्पने लाघवमिति। समवायकल्पने समवायरूपातिरिक्तधर्मा कल्पनीयः, एवं तत्र संबन्धत्वमपि कल्पनीयमिति कल्पना गौरवम्। एवञ्च अतिरिक्तधर्मिकल्पनं न युक्तं, क्लृप्तधर्मेषु संबन्धत्वमात्रकल्पनमेवयुज्यते इति बाधकसत्त्वात्। बाधकाभावविशिष्ट-लाघवज्ञानस्य प्रयोजकस्य विरहात् प्रथमानुमाने नार्थान्तरशङ्का परिहृतेति न तेन समवायसाधनं संभवति। तत्तुल्यास्थितिः द्वितीयानुमाने वर्तते। तथाहि गुणादिविशिष्टसाक्षात्कारस्य कारणत्वमनन्तस्वरूपेषु कल्पने गौरवं, एकस्मिन् समवाये तत्कल्पने लाघवमिति लाघवज्ञानसहकृतानुमानेन (परामर्शेन) खलु समवायः सिषाधयिषितः। तत्रेदं बाधकं यत्- गुणादिप्रत्यक्षं यद्यनुगतं स्यात्तदा अनुगतकारणापेक्षा तदेव न। गुणादिविशिष्ट-प्रत्यक्षमनुगतमेवेति सयुक्तिकं व्यवस्थापितं वर्तते प्रकाशकारैः। तस्मादत्रापि गुणादिप्रत्यक्षं प्रति क्लृप्तस्वरूपेषु कारणत्वकल्पने लाघवं, समवाये कारणत्वकल्पने धर्मिधर्मोभयकल्पनाप्रयुक्तगौरवमिति ज्ञानं बाधकं वर्तते। तथा चात्रापि बाधकाभावविशिष्टलाघवज्ञानाभावान्न द्वितीयेनापि समवायः साधयितुं शक्यते।

एवञ्चेत्थं मतद्वयाभिप्रायपरिशीलनोत्तरं इदं निगमनं प्राप्यते यत्-लाघवज्ञानमाश्रित्यैव (बलेनैव) प्रथमद्वितीयानुमानाभ्यां समवायः साधनीयः। तत्र बाधकसत्त्वल्लाघवज्ञानं प्रयोजकमेव न भवतीति प्राप्ते, नव्योक्तं तृतीयानुमानमेव समवायसाधने सक्षममिति प्रकाशकृतां पक्षः एव ज्यायान्। अत एव प्रकाशकाराः नव्यानुमानावतरणे एवं प्राहुः- "अत एवापरितोषाद्यत्रार्थान्तर-शङ्का नास्ति तादृशं मतान्तरमवतारयति नव्यास्त्विति" इति।

एवं स्थिते (प्रथमानुमानेऽर्थान्तरशङ्कायाः अपरिहार्यत्वे) प्रथमानुमानेनैव समवायः साधयितुं शक्यते इति आलोककारैः कथमुक्तमिति नावगम्यते। एवं अभावबुद्धिसाधारण्येन आदौ समवायः सिद्ध्यति, तदुत्तरं तद्वारधात् स्वरूपसंबन्धः कल्प्यते। तस्मात् प्रथमानुमाने न स्वरूपमादायार्थान्तरशङ्केति आलोककाराणां वचनमपि न स्वीकर्तुं शक्यते मणिग्रन्थविरोधात्।

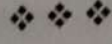
तथाहि प्रथमद्वितीयानुमानयोः मणिकाराः अभावस्थले क्लृप्तस्वरूपसंबन्धमादाय स्वयमर्थान्तरशङ्कामुद्भाव्य लाघवयुक्त्यातिरिक्तसंबन्धं (समवायं) साधयितुं प्रयितवन्तः। अत एव ज्ञायते अभावस्थले समवायात् प्रागेव स्वरूपसंबन्धः क्लृप्तः इति। अन्यथा मणिकाराणां स्वरूपमादायाक्षेपः असङ्गतः स्यात्। तस्मादालोककाराणां ग्रन्थः न विचारसहः इति भाति।

विशेषः - अस्मिन् प्रसङ्गे स्वरूपसंबन्धमादायार्थान्तरपरिहाराय प्रतिबन्दिद्वयं प्रकाशकाराः उद्भावितवन्तः। समवायास्वीकारे कारणत्रयव्यवस्था न स्यात्। (समवायिकारणासमवायिकारणनिमित्त-कारणानीति कारणत्रयव्यवस्था इत्यर्थः।) एवं समवायस्थाने स्वरूपसंबन्धेनाश्रयनाशः आश्रयिनाशं प्रति हेतुरिति वक्तव्यम्। तथासति ध्वंसोऽपि नश्येदिति।

अत्र पूर्वपक्षिप्राभाकराः वर्तन्ते। न ते कारणत्रयमङ्गीकुर्वन्ति, न वा समवायिकारणाशः कार्यनाशहेतुरिति स्वीकुर्वन्ति। अतः प्रतिबन्दिद्वयमपि प्राभाकरमते अनिष्टापादकं न भवतीति ज्ञेयम्। स्पष्टञ्चेत् न्यायशिखामणौ। (प्रकाशव्याख्याने।)

➤ प्रबन्धनिर्माणार्थं परामृष्टाः ग्रन्थाः

- | | | |
|---------------------|---|--|
| 1. तत्त्वचिन्तामणिः | - | श्रीमद्गङ्गेशोपाध्यायानाम्। |
| 2. प्रकाशः | - | तत्त्वचिन्तामणिव्याख्या, श्रीरुचिदत्तमिश्राणाम्। |
| 3. न्यायशिखामणिः | - | प्रकाशव्याख्या, श्रीरामकृष्णाध्वरीन्द्राणाम्। |
| 4. आलोकः | - | तत्त्वचिन्तामणिव्याख्या, श्रीपक्षधरमिश्राणाम्। |



आधुनिकसंस्कृतवाङ्मये बुद्धविजयकाव्यस्य स्थानं प्रासङ्गिकता च

डा. प्रफुल्लाडपालः
साहित्यविभागाध्यक्षः



बुद्धविजयकाव्यम् आधुनिकसंस्कृतसाहित्यस्य अमूल्यो निधिर्वर्तते। संस्कृतसाहित्यस्य बौद्धविद्यायाश्च विशिष्टेन विदुषा सुगतकविरत्नेन आचार्येण शान्तिभिक्षुशास्त्रिणा बुद्धविजयकाव्यं व्यरचि। बुद्धविजयकाव्यस्य प्रकाशनम् आचार्यशान्ति-भिक्षुशास्त्रिणः पत्नी श्रीमती सुजाताशास्त्री राजनिवासात् सोलनतः (हिमाचलप्रदेशात्) १९७४ तमे वर्षे अकारयत्। १९७७ तमे वर्षे ग्रन्थस्यास्य प्रणयनार्थम् आचार्यशान्तिभिक्षुशास्त्री साहित्याकादमी-सश्वमानं प्राप्नोत्। ततः १९८८ तमे वर्षे आचार्यशास्त्रिमहोदयः लेह-लद्दाखस्थ-केन्द्रीयबौद्धविद्यासंस्थानात् बौद्धहिमालयग्रन्थ-मालायाः सप्तमप्रसूनत्वेन बुद्धविजयकाव्यं स्वोपज्ञ-हिन्दुनुवादेन सह प्राकाशयत्।

अस्य महाकाव्यस्य प्रणेतुः सुगतकविरत्नस्य आचार्यशान्तिभिक्षुशास्त्रिणो जन्म २७ दिसम्बर, १९१२ मिते काले उत्तरप्रदेशस्य लखनऊसमीपे बीबीपुरग्रामे सञ्जातम्। अस्य पिता पण्डित-अयोध्याप्रसादत्रिपाठी माता रुक्मिणीदेवी च आस्ताम्। अनेन जयपुरसंस्कृतमहाविद्यालयात् १९३८ तमे वर्षे स्वर्णपदकेन सह साहित्याचार्य-उपाधिः समधिगतः। कालान्तरेण भदन्तबोधानन्दस्य सान्निध्येऽयं बौद्धभिक्षुः जातः। ततोऽयं विश्वभारतीशान्तिनिकेतने अध्यापनमपि अकरोत्। अत्रैव भिक्षुजीवनं परित्यज्य १९५३ तमे वर्षे अयं सुजातया सह विवाहं कृतवान्। १९५६-५९ मिते काले अयं जर्मनीस्थ-कार्लमार्क्सविश्वविद्यालये लाइपज़िग् इत्यत्र अध्यापनमकरोत्। १९५९ तमे वर्षे अयं पीएच. डी. उपाधिं प्राप्नोत्। ततोऽयं १९५९-७२ मिते काले श्रीलङ्कास्थ-विद्यालङ्कारविश्वविद्यालये संस्कृतस्य अध्यापनमकरोत्। पुनः भारतमागत्य दिल्लीविश्वविद्यालये मानार्हाचार्यरूपेण कार्यमकरोत्। यथापूर्वमुक्तं १९७७ तमे वर्षे बुद्धविजयकाव्यस्य कृते अयं साहित्याकादमीपुरस्कारेण सश्वमानितः। १९७९ तमे वर्षे श्रीलङ्कास्थ-केलानियाविश्वविद्यालयेन डी. लिट्. उपाधिः अस्मै दत्तः। १५ अक्टूबर, १९९१ दिनाङ्के अस्य कवेः निधनं जातम्। १४ महत्त्वपूर्णां ग्रन्थाः अनेन प्रणीताः, अनूदिताः सश्वपादिताश्च।

आधुनिकसंस्कृतसाहित्ये बुद्धविजयकाव्यस्य महनीयग्रन्थस्य महती उपयोगिता माहात्यञ्च वर्तते। ग्रन्थोऽयं न केवलं संस्कृतसाहित्यस्यापितु समस्तसाहित्यप्रपञ्चस्य समादरणीयो ग्रन्थो वर्तते। बुद्धविजय-काव्यस्यास्य प्रमुखतो भागद्वयं पूर्वाद्धम् उत्तराद्धञ्च वर्तते। अस्य महाकाव्यस्य निबन्धनम् अत्यन्तं सुनियोजितं वर्तते। अयं ग्रन्थः १९ पर्वसु विभक्तो वर्तते, यस्मिन् खलु १०० सर्गाः वर्तन्ते। पूर्वाद्धभागे आरम्भिकसप्तपर्वसु ५० सर्गाः उत्तराद्धं च भागे द्वादशपर्वसु पुनः ५० सर्गाः निबद्धाः वर्तन्ते। इत्येवं प्रकारेण बुद्धविजयकाव्ये आहत्य १०० सर्गाः सुगुम्फिताः सुनियोजिताश्च वर्तन्ते। अस्मिन् महाकाव्ये आहत्य ५,१०० श्लोकाः सन्तीति-कृत्वा अस्य अपरं नाम 'पञ्चसाहस्रीसंहिता' इत्यपि वर्तते। अत्यन्तं प्राञ्जलया, हृदयग्राहिण्या सुबोधया च भाषया ग्रथितेऽस्मिन् महाकाव्ये भगवतो बुद्धस्य जीवनस्य, चरितस्य दर्शनस्य च सुष्ठु वर्णनं लभ्यते। सम्भाव्यते यत् ललितविस्तरमुपजीव्य ग्रन्थोऽयं विरचितो जातः इति। अस्मिन् महाकाव्ये सिद्धार्थगौतमबुद्धस्य जन्म, महाभिनिष्क्रमणं,

बुद्धत्वप्राप्तिः, धर्मचक्रप्रवर्तनं, महापरिनिर्वाणा-दिघटनानां मनोहारिचित्रणम् उपलभ्यते। भगवतो बुद्धस्य पूर्वजन्मनां कथाः अपि अत्र प्रसङ्गवशाद् उपलभ्यन्ते। बुद्धकालीनेतिहासस्य सामाजिक-आर्थिक-धार्मिक-राजनैतिकस्थितीनां च अस्मिन् महाकाव्ये सुष्ठु निरूपणं दृश्यते। तत्रापि भगवतो बुद्धस्य शिक्षाः देशनाश्च अत्र विशेषतया विलसन्ति।

अतः आधुनिकसंस्कृतसाहित्ये ग्रन्थोऽयं महत्त्वपूर्णं स्थानं भजते। अस्मिन् ग्रन्थे भगवतो बुद्धस्य शिक्षाः स्थविरवादपरश्वपरानुसारेण लक्ष्यन्ते, ताः शिक्षाः अत्यन्तं लोकोपयोगिन्यः सन्ति। पुनः साश्वप्रतिककाले विश्वे अनेकप्रकारकाः समस्या समाजे दृश्यन्ते। नैतिकचरित्रदृशा समाजस्य अधःपतनं जायमानं वर्तते। एतादृशपरिस्थितौ अस्य ग्रन्थस्य माध्यमेन प्रस्तुताः भगवतो बुद्धस्य ताः शिक्षा अत्यन्तं महत्त्वं भजन्ते, सर्वेषां कल्याणाय कल्पयन्ति चेति।

संस्कृतसाहित्ये ग्रन्थादौ ग्रन्थमध्ये ग्रन्थान्ते च मङ्गलाचरणपरम्परा दृश्यते। अत्र प्रथमपर्वणः समग्रोऽपि प्रथमसर्गः मङ्गलाचरणायैव कल्पितोऽस्ति। प्रथमपर्वणि बुद्धवन्दनानाम्नि प्रथमे सर्गे भगवतो बुद्धस्य वन्दना कृता कविना।^१ अस्मिन् सर्गे पूर्वजातानां बुद्धानामपि स्तुतिः कृता वर्तते। तत्र च भविष्यमाणानां बुद्धानामपि स्तुतिः वर्तते।^२ अत्र बुद्ध-दीपङ्कर-मङ्गल-सुमन-रैवत-शोभित-अनवमदर्शि-पद्मोत्तर-नारद-सुमेध-सुजान-प्रियदर्शि-अर्थदर्शि-धर्मदर्शि-सिद्धार्थ-तिष्य-पुष्य-विपश्यि-शिखि-विश्वभू-ककुच्छन्द-कोणागमन-कश्यप-इत्येतेषां चतुर्विंशतिः बुद्धानां स्तुतिः कृता वर्तते। भिन्न-भिन्न-देशेषु त्रिपिटकानां संरक्षणपरश्वपरायाः वर्णनं कृत्वा सिद्धार्थगौतमबुद्धं सश्वबोध्य तस्य विस्तरेण स्तुतिमकरोत्कविः। ततो भगवतो बुद्धस्य अहिंसापालनस्य शिक्षायाः प्रासङ्गिकता अत्र उपस्थापिता। तद्यथा-

अस्मिन् कलियुगे क्रूरे हिंसयोन्मत्तदुर्जने।
पाठयन्तमहिंसाया पाठं तं नौमि गौतमम्।^३

श्रीबुद्धविजयकाव्यस्य प्रासङ्गिकता-

आचार्यशान्तिभिक्षुशास्त्रप्रणीतं बुद्धविजयकाव्यम् उपदेशैः शिक्षाभिश्च संवलितं किञ्चित् सुन्दरं महाकाव्यं वर्तते। महाकाव्येऽस्मिन् भगवतो बुद्धस्य बौद्धधर्मस्य चोपदेशानां विशालराशिः उपलभ्यते। बौद्धशास्त्रेषु यथोक्तं खलु "यत् बुद्धभाषितं सर्वं तत्सुभाषितम्" इति। तदनुसारेण जगति यत्किमपि बुद्धभाषितं वर्तते तत्सर्वं सुभाषितमेव। अनेन प्रकारेण बुद्धविजयकाव्ये बुद्धभाषितानां सुभाषितानां महान् राशिः उपलभ्यते। वस्तुतो महाकाव्यस्यास्य प्रत्येकं सर्गः सदुपदेशैः शिक्षाभिश्च परिपूर्णोऽस्ति। अत्र पर्वशः बुद्धशिक्षा उपस्थापयितुं प्रयासो विधीयते।

तत्र प्रसङ्गानुसारं प्राच्यबौद्धधर्मग्रन्थानुसारेण कविः बुद्धप्रवचनानि सम्यक्तया अत्र न्यरूपयत्। प्रथमपर्वणः बुद्धवन्दनाभिधाने प्रथमे सर्गे भगवन्तं बुद्धं प्रति श्रद्धान्वितः कविस्तं 'सुभाषितसागर' इति अभिज्ञया व्यभूषयति। तद्यथा -

सुभाषितानां गंभीरं सागरं प्रणमाम्यहम्।
स्यन्दते यत्र यत्किञ्चित् सुभाषितनदीनदम्।^४

'बुद्धस्य सुशिक्षाभिः जगत् सुखी भवति' इति बुद्धशिक्षाणां प्रासङ्गिकतां कविः इत्थं प्रस्तौति-

स्पृहयामि कृपापारावाराय बृहदात्मने।
यत्कृपाबिन्दुमासाद्य जगतीयं सुखायते।^५

भगवतो बुद्धस्य शिक्षाः आदिमध्यान्तकल्याणकारिण्यः वर्तन्ते, ताभिः मनुष्यमात्रस्य कल्याणं भवेदिति कामना कविः इत्थं प्राकटयत् -

आदिमध्यान्तकल्याणो धर्मो गगनसंनिभः।
आश्रयः सर्वसत्त्वानां यस्य सोऽस्तु ममाश्रयः।^६

बौद्धताभिवन्दनानाम्नि द्वितीये सर्गे कविः भगवतो बुद्धस्य स्तुतिं कुर्वन् सदाचरणशीलान् बौद्धान् नमस्करोति।¹⁷ भगवतो बुद्धस्य विचारैः प्रभाविताः बुद्धानुयायिनः बोधिसत्त्वाश्च अत्र सम्पूजिताः अभवन्। “अहिंसा परमो धर्मः” इति बौद्धधर्मस्य मूलस्वरूपं वर्तते इतिकृत्वा अहिंसायाः अहिंसकानाञ्च प्रशंसा विशेषतः अत्राभूत्। अयं विचारोऽनेन श्लोकमाध्यमेन दृढतया स्पष्टीभवति-

धर्मं हि शरणं गत्वा ते शान्तिं शरणं गताः ।

अहिंसा परमा शान्तिः शान्तं धर्मं नमाम्यहम् ॥¹⁸

अहिंसा, चौर्यकर्म, कामुकता, असत्यवाक्, मद्यपानविरक्तिः चेत्येते दुर्गुणाः निन्दिताः एवञ्च एतेषां दुर्गुणैः विरक्तानां स्तुतिः अत्र कविः अकरोत्। बुद्ध-धर्म-सङ्घान् शरणं गच्छन् कविः एतेषां माहात्म्यं विवर्णयति। वस्तुतः बुद्धस्य गुणाः ज्ञानम्, अहिंसा एकता च बौद्धतापदेन सम्बोधिताः समभवनत्। तान् गुणान् एव कविः वन्दते।

कल्याणमित्रं स्तुवन् कविः आत्मानं शुद्धसत्त्वत्वेन प्रतिष्ठापयितुम् उत्तमभावनां हृदि प्रकटयति। द्वितीये बोधिव्रतकथाभिधाने पर्वणि सुमेधबोधिसत्त्व एव गौतमबुद्धत्वेन जन्म ग्रहिष्यतीति कथयित्वा दीपङ्करो बोधिसत्त्वः भविष्यद्वचः कथयति। तत्र कविः बोधिव्रतपालनरतस्य बोधिसत्त्वस्य सद्गुणान् कथयति। तद्यथा-

दानं ददाति लोकाय बोधिव्रतपरायणः ।

परार्थबन्धनोऽबद्धो विधातुं दुःखिनां सुखम् ॥¹⁹

अत्र बोधिव्रतस्य वर्णनं लभ्यते। अग्रिमसर्गे उन्मादन्ती-जातकस्य कथा वर्तते। तत्र च उन्मादन्त्याः रूपसौन्दर्ये मोहितस्य नृपस्य चित्ते यदा सद्बुद्धेः विकासो जायते, तदा सः सेनापतिम् अहिपारकम् एतैः शब्दैः स्वसद्विचारान् कथयति-

आत्मानमप्रभुः पातुं चेद् दौःशील्यादहं वद ।

शीलेन योजयिष्येऽत्र पालयिष्ये कथं प्रजाः ॥²⁰

अत्र मानवकर्तव्यविषये अत्यन्तं गरिमापूर्णम् उपदेशं सः श्रावयति।²¹ पुनः अन्यत्र गुरोः आज्ञामपालयन् शिष्यरूपो बोधिसत्त्वः शीलस्य अचौर्यस्य च उपदेशान् कथयति।²²

तृतीयपर्वणः आरभ्य षष्ठपर्व यावत् भगवतो बुद्धस्य मानवीयजीवनस्य सुचारुवर्णनं विद्यते। अत्र प्रसङ्गानुसारं सच्छिक्षायुताः उपदेशाः अपि वर्तन्ते। ततोऽग्रे बोधिप्राप्त्यनन्तरं कानिचन दिनानि बुद्धत्वस्य आनन्दम् आस्वाद्यन् तथागतो बुद्धः काशीस्थ-ऋषिपतनस्य मृगदावोपवने पञ्चवर्गीयान् भिक्षून् सदुपदेशैः कृतार्थीकरोति। सः मध्यममार्गस्योपदेशम् इत्येवं प्रकारेण करोति-

भिक्षवो धर्मचर्यायां रतिचित्तेन साधुना ।

प्रव्रजितेन संसेव्यौ न द्वावन्तौ कदाचन ॥

यो हि कामसुखारामो न सेव्योऽन्तः स आदिमः ।

रमन्ते बहवस्तस्मिन् न स धर्म्यो विधिर्मम ॥²³

ततः बुद्धः द्वितीयम् अन्तमित्थम् उपदिशति-

यः खल्वात्मक्लमाभ्यासो निराहारादिभिः कृतः ।

अपरोऽन्तः स विज्ञेयो न सेव्यः सोऽपि कर्हिचित् ॥²⁴

इयं मध्यमा प्रतिपत् दुःखमुक्तेः निर्वाणप्राप्तेश्च महत् साधनमिति कविना अत्र इत्थं प्रस्तुतम्-

उभावन्तौ परित्यज्य मध्यमा प्रतिपन्मम ।

शान्तिबोधिमुखेनेयं दुःखनिर्वाणकारिणी ॥²⁵

अत्र सः मध्यममार्गस्यास्य गहनं विवेचनं प्रस्तौति।^{१६} आर्यसत्यानां विवरणं कथयित्वा भगवान् बुद्धः एतं सिद्धान्तं तेषां कृते बुद्धिसुलभं विदधाति। तद्यथा-

दुःखं सर्वस्य लोकेऽस्मिन्नार्यसत्यं हि तन्मम।
न कोऽपि विवदत्यत्र विविक्तं न सुखं यतः।।^{१७}

अग्रे सः आर्यसत्यानां विशदतया वर्णनं करोति।^{१८} अनन्तरं सः यक्षानां जिज्ञासां शान्तयन् तान् धर्मोपदेशं करोति।^{१९} षडहापदानाभिधाने सर्गे बुद्धः पञ्चस्कन्धान् दिशति। खिन्नमनः यशोदं भगवान् तथागतो बुद्धः सत्प्रवचनैः एवं सन्दिशति-

दरिद्रो विद्यते कोऽपि धनवानत्र कश्चन।
दरिद्रदुःखहर्ता हि धनाढ्य किल शोभते।।^{२०}

भगवतो बुद्धस्य उपदेशोऽयं साम्प्रतिके काले समधिकः उपयोगी वर्तते। समाजे विद्यमानाम् आर्थिकीं विषमतां शमयितुमिदं वचः मन्त्रवद् वर्तते। बौद्ध-अर्थशास्त्रेऽस्य महत्स्थानं वर्तते। बौद्ध-अर्थशास्त्रं (Buddhist Economics) साम्प्रतिके काले खलु सम्माननीयः वैश्विको विषयः वर्तते। अनेन सिद्धान्तेन समाजे व्याप्ता आर्थिकी विषमता नाशयितुं शक्यते, या खलु समाजशास्त्रिणां कृते सर्वदा चिन्तायाः विषयो भवति।

त्रिकल्याणधर्मनिर्देशः कल्याणचित्तवर्धनः इत्येतयोः सर्गयोः भगवतो बुद्धस्य कल्याणभावना कथिता वर्तते। या खलु मानवीयजीवनस्य आदर्शरूपेण प्रतिष्ठां प्राप्नोति। इत्येवं सप्तमपर्वणि बुद्धोपदेशाः सुष्ठुरीत्या वर्णिता वर्तन्ते। अष्टमपर्वणि भद्रवर्गीय-काश्यपबन्धु-बिम्बिसार-महाकाश्यप-मौद्गल्यायन-कात्यायनादीनां दीक्षावसरेषु भगवांस्तान् उपदेशान् कथयति।

भगवतो बुद्धस्य स्वीयकल्याणयुतोपदेशानां विषये इत्थं स्वभावनां प्रकटयति-

आदिकल्याण उक्तो यो मध्ये कल्याण एव यः।
पर्यवसानकल्याणो यो वो धर्मो मयोत्तमः।।
चरन्तश्चारिकां सर्वे लोकानुग्रहकाक्षया।
अद्वया उपदेष्टुं तं कृतकृत्या अपीत भोः।।^{२१}

अस्मिन् पर्वणि वर्णिताः उपदेशाः मानवीयजीवनस्य कृते मङ्गलकारिणः, उत्तमपदप्राप्तारः सदाचरणयुताश्च वर्तन्ते। भद्रवर्गीयान् पापविरतिपूर्णोपदेशान् कथयन् भगवांस्तान् सदाचरणयुतकर्मसु प्रवर्तयितुं उपदिशति। तद्यथा-

पापानि ये न कुर्वन्ति मनोवाक्कायचेष्टितैः।
त एव लोकान् रक्षन्ति करुणामतयो जनाः।।
येन पीडात्र सत्त्वानां यच्च निन्दन्ति सज्जनान्।
सर्वं तत्पापकं कर्म करणीयं न कर्हिचित्।।^{२२}

भगवतो बुद्धस्य उपदेशेषु दर्शनसम्बद्धं प्रवचनमत्र प्रस्तूयते-

धर्मा ये हेतुप्रभवास्तेषां यो हेतुरुद्भवे।
हेतुस्तथा निरोधे यस्तमत्राह तथागतः।।^{२३}

कपिलवास्तु इति नवमे पर्वणि राजकुल-नन्द-राहुलादीनां दीक्षावसरेषु भगवान् उत्तमवचैः तान् उपकरोति। दशमपर्वं पूर्णतः भगवतो बुद्धस्य प्रवचनैः संवलितं वर्तते। अत्र उपालि-अनाथपिण्डद-बिम्बिसार-कोसलराजादीनां कृते दीक्षावसरे

बुद्धः स्ववचोभिस्तान् उत्तमकर्माणि उपदिशति। अस्मिन्नैव पर्वणि त्रिरत्नमहिमा सत्याववादश्चेति सर्गद्वयं बुद्धस्य उत्तमप्रवचनकारणात् विशिष्टं स्थानं भजते।

आनन्दपर्वणि आनन्द-विशाखा-अङ्गुलिमाल-जीवक-सुभद्रादीनां कृतेऽपि भगवान् तेषां दीक्षावसरेषु सदुपदेशान् अकथयत्। अङ्गुलिमालाय बुद्धभाषितोपदेशास्तावदत्र प्रस्तूयन्ते-

नित्यं स्थितोऽस्मि तं प्राह क्राम्यन्नेव तथागतः।

भाम्यन् भाम्यन् परिश्रान्तस्तिष्ठ त्वमपि साम्प्रतम्।।^{१४}

इत्येवमस्मिन् बुद्धविजयकाव्ये प्रसङ्गानुसारेण बुद्धोपदेशराशिः प्रचुरतया उपलभ्यते। वस्तुतः महाकाव्येऽस्मिन् प्रस्तुताः भगवतो बुद्धस्य शिक्षा साम्प्रतिककालेऽतीव महत्त्वं भजन्ते। साम्प्रतं समाजे नैकविधाः समस्याः कुरीतयश्च सन्ति। तासां समस्यानां समाधानं भगवतो बुद्धस्य शिक्षाभिः कर्तुं शक्यते। भगवतो बुद्धस्य शिक्षाः समाजस्य कल्याणाय कल्पन्ते, यतोहि भगवता बुद्धेन एकं पदमपि व्यर्थं शिक्षाविहीनं वा न उच्चारितम्। तस्य शिक्षाभिः प्राणिनः सुखिनो भवितुमर्हन्ति। अतः आधुनिके संस्कृतसाहित्ये अस्य महाकाव्यस्य महत्स्थानं महती च प्रासङ्गिकता वर्तते इति शम्।

ये धर्मा हेतुप्रभवा हेतुं तेषां तथागतो ह्यवदत्।

तेषां च यो निरोध एववादी महाश्रमणः।।

➤ सन्दर्भग्रन्थाः-

1. बुद्धविजयकाव्यम्, आचार्य शान्तिभिक्षुशास्त्री, केन्द्रीयबौद्ध-विद्यासंस्थानम्, लेह-लद्दाख, १९८८

➤ सहायकग्रन्थाः-

2. रूपचन्द्रिका
3. अमरकोशः

➤ सन्दर्भाः-

१. बु.वि.का. १.१-२
२. बु.वि.का. १.३
३. बु.वि.का. १.२६
४. बु.वि.का. १.३०
५. बु.वि.का. १.३२
६. बु.वि.का. १.४५
७. बु.वि.का. २.१-१४
८. बु.वि.का. २.१८
९. बु.वि.का. ६.४४

१०. बु. वि. का. ८.२६
११. बु. वि. का. ८.२७-२९
१२. बु. वि. का. ८.४५-४९
१३. बु. वि. का. ४१.२-३
१४. बु. वि. का. ४१.१०
१५. बु. वि. का. ४१.१६
१६. बु. वि. का. ४१.४-१६
१७. बु. वि. का. ४१.१७
१८. बु. वि. का. ४१.१८-५१
१९. बु. वि. का. ४२.२३
२०. बु. वि. का. ४४.१२
२१. बु. वि. का. ५१.४-५
२२. बु. वि. का. ५१.१७-१८
२३. बु. वि. का. ५४.९
२४. बु. वि. का. ८६.३६




वेदाविर्भावप्रयोजनं वेदसंख्योपपत्तिश्च

डॉ. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः
सहायकाचार्यः (सं.), वेदविभागः



इह हि मानुषजन्मजुषां जनानां सर्वत्र सदैव सुखलाभायाभिलाषा जागर्तिराम्। तच्च सुखं केन लभ्यत इति जिज्ञासायामज्ञातार्थज्ञापको वेदभागो विधिरिति-परिभाषा पुरो विलसति। अथ इष्टप्राप्त्यनिष्टपरिहारयोरलौकिकोपायं वेदयति यो ग्रन्थः स वेद' इति वचनं मानवसुखाभिलाषपूरणे दृढमुपकरोति। अमुमेवाशयं यास्कोक्तिः परिपुष्णाति यत् -

पुरुषविद्या नित्यत्वात्कर्मसम्पत्तिर्मत्रो वेदे।'

पुरुषनिष्ठा या विद्या सा पुरुषविद्या। यतो हि पुरुषोऽनित्यः, तस्मात्त्रिष्ठापि विद्या अनित्यैव भवति। तस्मात्पुरुषप्रणीता या विद्या सा अनित्यत्वात्, लोकानामविगुणतया कर्मफलसिद्धयर्थं वेदमन्त्रणामाविर्भावो बभूव। तथा हि स्मृतिः -

यज्ञानां तपसां चैव शुभानां चैव कर्मणाम्।
वेद एव द्विजातीनां निःश्रेयसकरः परः॥'

लोकानां सकलकल्याणसाधको भगवान् वेदः सृष्ट्यादौ सर्वार्थव्यञ्जकभावेन प्रादुर्बभूव। तथाहि वचनानि-

न कश्चिद् वेदकर्ता स्याद् वेदस्मर्ता चतुर्मुखः।
वेदो नारायणः साक्षात्स्वयम्भूरिति शुश्रुमा॥'

सर्वेषां तु स नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक्।
वेदशब्देभ्य एवादौ पृथक्संस्थाश्च निर्ममे॥'

सर्वेषां तु स नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक्।
वेदशब्देभ्य एवादौ देवादीनां चकार ह॥'

अरे महतो भूतस्य निःश्वसितोऽयं यद् ऋग्वेदो यजुर्वेदोऽथर्ववेदश्चेति।'

यस्य निःश्वसितं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत्।
निर्ममे तमहं वन्दे विद्यातीर्थं महेश्वरम्॥'

वेदस्य कर्ताविषये अस्ति विद्वत्सु वैमत्यम्। एकस्तावत् भगवतः श्रीमन्नारायणस्य ईश्वरस्य श्वासप्रश्वासभूतः स्वीकरोति। अपरस्तु यथाकालं ऋषिभिः प्रणीतः इति। तत्राद्यपक्षे सृष्ट्यादौ वेदान् स्मृत्वा ततः ऋषिभ्यः अद्य तेऽपि

स्वशिष्यान् अध्यापयामासुरिति श्रवणपरम्परयाद्यावधि अधिकृतो वेदराशिः प्राप्तः। तथा हि भट्टाः -

वेदाध्ययनं सर्वं गुर्वध्ययनपूर्वकम्।
वेदाध्ययनसामान्यादधुनाध्ययनं यथा॥⁹

अत आब्रह्मणः सकाशाद् गुरुशिष्यपरम्परया प्राप्तो वेदोऽद्यापि वैदिकसम्प्रदाये राराजते। वेदस्य नित्यत्वं साधयन्तिमीमांसकाः कथयन्ति यदीशश्वास-भूतत्वाद् वेदाः नित्याः। अथ नित्यस्य चेयं परिभाषा यत् प्रयत्नानपेक्षत्वं नित्यत्वम्। यस्य सञ्चालनं प्रयत्नं विनैव क्रियते तन्नित्यम्। यतो हि श्वास-प्रश्वासयोः सञ्चालनं प्रयत्नविनैव क्रियते। अन्यथा हि प्रसुप्तावस्थायां जनः मृत एव स्यात्। तथा नास्त्यतः ईशवद् वेदा अपि नित्या एव। अपरस्तु मन्त्रे वर्णितविषयमवलम्ब्य तस्मिन् काले तदनन्तरं वायं मन्त्रः रचितो भवेदिति अनुमानं कुर्वन्ति। इत्थं वेदमन्त्राणामस्तित्वे पक्षद्वयं प्रचलति। तत्र महर्षिः जैमिनिरपि तथ्यमिदमादाय सूत्रयामास।

वेदांश्चैके सन्निकर्षं पुरुषाख्या॥¹⁰ इति

तथा ह्याप्ता उपदिशन्ति - प्रतिमन्वन्तरं चैषा श्रुतिरन्या विधीयत¹¹ इति। कल्पो हि कल्पपूर्वः।

युगान्तेऽर्हितान् वेदान् सेतिहासान् महर्षयः।

लेभिरे तपसा पूर्वं ह्यनुज्ञाताः स्वयंभुवा॥¹²

वेदप्रणिहितो धर्मः ह्यधर्मस्तद् विपर्ययः।

वेदो नारायणः साक्षात् स्वयम्भूरिति शुश्रुम॥¹³

एभिः प्रमाणैः सिद्धयति यत् - लोकानां सकलमङ्गलविधायको वेदः प्रतिमन्वन्तरं लोकनियामकत्वेन तिष्ठति। स ब्रह्मा यथापूर्वं देवानां गणमसृजत्। प्राणिनामिन्द्रादीनां कर्माणि आत्मा स्वभावो येषां तेषाम् अप्राणिनाञ्च प्रावादीनां साध्यानां च देवविशेषाणां समूहं यज्ञं च ज्योतिष्टोमादिकं कल्पान्तरेऽप्यनुमीयमानत्वान्नित्यम्। अतः साहित्यिकाः स्मरन्ति यत्-

इदमन्धन्तमः कृत्स्नं जायेत भुवनत्रयम्।

यदि शब्दाह्वयं ज्योतिरासंसारं न दीप्यते॥¹⁴

वेदसंख्योपपत्तिः

सर्वं वेदे प्रतिष्ठितमित्यभियुक्तोक्तेः वेदाः मानवजातेः पथप्रदर्शकाः सर्वविधहितसाधकाश्च सन्ति। अनन्ता वै वेदा¹⁵ इति श्रूयते। तर्हि वेदानां संख्याज्ञानविषये जिज्ञासा स्वतः जायते। वेदाश्चत्वारस्त्रयो वा? उताहो तदुभयभिन्नः इति विचारः प्रवर्तते।

सृष्ट्यादौ समग्रवैदिकवाङ्मयमेकमेवासीत्। पौराणिककथानुसारं शङ्खासुरो नामकः दानवः वेदान् अपहृत्य समुद्रे प्राविवेश। वेदानुद्धर्तुकामः श्रीमन्नारायणः शङ्खासुरं हत्वा तत आनीय ब्रह्मणे ददौ, ब्रह्मा च ततोऽर्धं आदित्ये संस्थापयामास, अर्वाशिष्टभागं च ऋषिभ्योऽध्यापयामास। ते च स्वशिष्यानिति गुरुशिष्यपरम्परयाद्यावधिः वेदराशिः वैदिकेषु रजते।¹⁶

जन्मसंस्कारविद्यादेः शक्तेः स्वाध्यायकर्मणोः।

ह्यासदर्शनतो-ह्यासः सम्प्रदायस्य मीयताम्॥¹⁷

इत्युदयनाचार्यस्य वचनानुरूपं स्पष्टितः क्रमशः जन्मसंस्कारादीनां हासः युगानुसारं प्रवर्तमानं दृश्यते। अतो महर्षिः वेदव्यासः स्वयोगबलेन भाविजनान् मतिमन्दान् प्रपश्य ताननुग्रहीतुं समग्रवेदराशिं चतुर्धा व्यभजत्।¹⁸

परावरजः स ऋषिः कालेनाव्यक्तरंहसा।
युगधर्मव्यतिकरं प्राप्तं भुवि युगे युगे॥
भौतिकानां च भावानां शक्तिहासं च तत्कृतम्।
अश्रद्धानात्रिः सत्वात् दुर्मेधान् हसितायुषः॥
दुर्भगाश्च जनान् वीक्ष्य मुनिर्विव्येन चक्षुषा।
सर्ववर्णाश्रमाणां यद्दध्यौ हितममोघदृक्॥
चातुर्होत्रं कर्मयुक्तं प्रजानां वीक्ष्यवैदिकम्।
व्यदधाद् यज्ञसन्तत्यै वेदमेकं चतुर्विधम्॥

विभज्य च पैलवैशम्पायनजैमिनिसुमन्तुशिष्येभ्यः क्रमादुपदिदेश। ते च स्वशिष्येभ्य इति परम्परया अस्मदादिपर्यन्तं सम्प्राप्तः वेदराशिः।¹⁹

तेनासौ चतुरो वेदाश्चतुर्भिर्वदनैर्विभुः।
सव्याहृतिकान् सोङ्काराश्चातुर्होत्रविवक्षया॥
पुत्रानध्यापयत्तांस्तु ब्रह्मर्षीन् ब्रह्मकोविदान्।
ते तु धर्मोपदेष्टारः स्वपुत्रेभ्यः समादिशन्॥
ते परम्परया प्राप्तास्तत्तच्छिष्यैर्धृतव्रतैः।
चतुर्युगेष्वथ व्यस्ता द्वापरादौ महर्षिभिः॥
क्षीणायुषः क्षीणसत्त्वान् दुर्मेधान् वीक्ष्य कालतः।
वेदान् ब्रह्मर्षयो व्यस्यन् हृदिस्थाच्युतचोदिताः॥
अस्मिन्नप्यन्तरे ब्रह्मन् भवौल्लोकभावनः।
ब्रह्मेशाद्यैर्लोकपालैर्याचितो धर्मगुप्तये॥
पराशरात् सत्यवत्यामंशांशकलया विभुः।
अवतीर्णो महाभाग वेदं चक्रे चतुर्विधम्॥
ऋगथर्वयजुःसाम्नां राशीनुधृत्य वर्गशः।
चतस्रः संहिताश्चक्रे मन्त्रैर्मणिगणा इव॥
तासां च चतुरः शिष्यानुपाहूय महामतिः।
एकैकां संहितां ब्रह्मत्रेकैकस्मै ददौ विभुः॥
पैलाय संहितामाद्यां बह्वश्चाख्यानुवाच ह।
वैशम्पायनसंज्ञाय निगदाख्यं यजुर्गणम्॥
साम्नां जैमिनये प्राह तथा छन्दोगसंहिताम्।

श्रुतौ हि श्रूयते-

तस्माद्यज्ञात्सर्वहुतः ऋचः समानि जज्ञिरे।
छन्दांसि जज्ञिरे तस्माद्यजुस्तस्मादजायत।²⁰

तथा च स्मृतिः -

अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम्।
दुदोह यज्ञसिद्धयर्थमृग्यजुः सामलक्षणम्।²¹

इत्यादि शास्त्रोक्तप्रमाणैः वेदास्त्रय एव सन्तीति सिद्धयति। परन्तु चत्वारो वेदा इति पक्षोऽपि लोकवेदेषु सुप्रसिद्ध एव। यथा-

ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेदं सामवेदमर्थर्वाणं चतुर्थम्।²²

ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्ववेदः।²³

ऋग्यजुः सामाथर्वाणश्चत्वारो वेदाः सशाखाश्चत्वारः पादा भवन्ति।²⁴

तर्हि किमाकारः कोऽयं भेदः कथञ्च कल्पित इति प्रश्नः समुदेति।

पक्षद्वयेषु प्रमाणदर्शनादुभावपि पक्षौ शुद्धौ स्तः। तत्र भेदे यत्कारणं तद्विचारयामः। तत्र त्रयीविद्याविषये हेतवं यथा-

‘यत्रार्थवशेन पादव्यवस्था सा ऋक्। गीतीषु समाख्या शेषे यजुः शब्दः’²⁵ इति वेदानां त्रित्वे लक्षणानि व्याजहार जैमिनिः। तथा हि महीधरः - नियताक्षरपादावसाना ऋक्। अनियताक्षरपादावसानो यजुः। ऋच्यध्यूढं सामगीयत इति च ब्राह्मणम्।²⁶ अनेन प्रकारेण वेदानां त्रित्वे प्रमाणानि व्यवस्थितानि। अथोभयथा सङ्गतिरुच्यते। त्रयो वेदा इति लाक्षणिको भेदः। चत्वारो वेदा इति प्रायोगिको भेदः। लक्षणाधारेण भेदः सुस्पष्ट एव। अत एव वेदत्रयीत्युपदेशः साधुः सङ्गच्छते। चत्वारो वेदा इति यागगतप्रयोगाधारेण विभागः शास्त्रसिद्धः तद्यथा स्वयं श्रुतिः कथयति-

ऋचान्वः पोषमास्ते पुपुष्वान्गायत्रन्त्वो गायति शक्वरीषु।
ब्रह्मात्वो वदति जातविद्यां यज्ञस्य मात्रां विमिमीत उत्वः।²⁷

यज्ञप्रयोगकाले एकः होता ऋत्विक् ऋचां पाठं करोति। एकः उद्गाता ऋचामुपरि सामगानं करोति। ब्रह्म प्रयोगव्युत्क्रमे हविषः स्क्रन्ने भिन्ने वा प्रायश्चित्तरूपां विद्यां वदति। अध्वर्युः स्फच्यमादाय यज्ञस्य प्रयोगं सम्पादयति। एतेन वेदं सिद्धयति यत् यज्ञप्रयोगसम्पादनाय होता-उद्गाता-ब्रह्माध्वर्यवः स्वस्ववेदगतान् मन्त्रान् पठन्ति। वेदविभागेन कर्मविभागस्तथा निर्धारित एव। तद्यथा ऋग्वेदाध्यायी हौत्रकर्म करोति। अथवैवं वक्तव्यं भवति, यः हौत्रकर्म करोति असौ होता इति कथ्यते। एवं सामवेदाध्यायी उद्गाता कथ्यते। अध्वर्युः कर्मसु-वेदयोगादिति वचनात् यजुर्वेदाध्यायी आध्वर्यवकर्म करोति। अध्वर्युः यजुर्वेदाध्यायी भवति। यद्यपि ब्रह्मा सर्वविद्यो भवति तथापि प्रायश्चित्तादि कथनात् प्रामुख्येनार्थवेदाध्यायी भवति। एवं चतुर्धा वेदानां ऋत्विग्विभागेन प्रयोगार्थं विभागः कृतः।

ऋग्यजुः सामाथर्वाख्याश्चत्वारो वेदनिर्मलाः।²⁸
इतिधृतिः शिवा शक्तिश्चतस्रोवेदयोषितः।

इति सशक्तिकाः चत्वारोवेदाः मनुजानां कल्याणसाधकाः।
(साङ्केतिकसंख्याविवरणम्)

- 1 सायणः, तै. भाष्यभूमिका पृष्ठ 2
- 2 निरुक्तम् 1/2/7
- 3 याज्ञव. स्मृति 1/40
- 4 आहि. सू. पृष्ठ 4
- 5 मनु. 1/21
- 6 विष्णुपु. 5/62
- 7 श. ब्रा. 10/2/4/10, मै. उप. 6/32
- 8 ऋ. भा. भूमिका मङ्गलाचरणम्, श्लो. 2
- 9 श्लो. वार्तिकम्, 1/1/6
- 10 जैमिनिसू. 1/1/27
- 11 का. श्रौ. सू. (विद्याधरगौड) भूमिका, पृष्ठ 10
- 12 तै. सं. भाष्यभूमिका (सायणभाष्यम्), पृष्ठ 8
- 13 श्रीमद्भागवत, 6 स्क. 1/40
- 14 काव्यादर्शः, 3/4
- 15 तै. ब्रा. 3/10/11/4
- 16 वेदस्याध्ययनं सर्वं गुर्वध्ययनपूर्वकम्।
वेदाध्ययनसामान्यादधुनाध्ययनं यथा॥ श्लो. वा. 1/1/6
- 17 न्या. कु. 2/3
- 18 ऋग्यजुः सामाथर्वाख्या वेदाश्चत्वार उद्भूताः।
इतिहासपुराणञ्च पञ्चमो वेद उच्यते॥ श्रीभा. 1.4.16
अथर्वाङ्गिरसीं नाम स्वशिष्याय सुमन्तवे॥
पैलः स्वसंहितां स्वां तु पञ्चधा व्यस्य संहिताम्।
वात्स्यमुद्गलशालीयागोखल्यशिशिरेष्वधात् ॥
जातूकर्ण्यश्च तच्छिष्यः सनिरुक्तां स्वसंहिताम्।
बलाकवैजवैतालविरजेभ्यो दत्तौ मुनिः॥
बाष्कलिः प्रतिशाखाभ्यो बालखिल्याख्यसंहिताम्।
चक्रं बालायनिर्भज्यः कासारश्चैव तां दधुः॥
बह्वश्चाः संहिता ह्येता एभिर्ब्रह्मर्षिभिर्धरताः।
श्रुत्वैतच्छन्दसां व्यासं सर्वपापैः प्रमुच्यते॥ श्रीमद्भागवत 12/6/44-60

- 20 शु. यजु. 32/5
- 21 मनु. 1/23
- 22 छा. उ. 7/1/12
- 23 सु. उ. 1/1/5
- 24 नश. ता. ला. 1/2
- 25 जै. सु. 2/1/35-37
- 26 छा. उ. 1/6/1
- 27 ऋग्वे. 10/71/11
- 28 आहिक सूत्रावली



संस्कृताध्ययनस्य-आवश्यकता

श्रीओम शर्मा

सहायकाचार्यः (सं.), व्याकरणविभागः



प्रस्तुतेऽस्मिन् शोधपत्रे निरूपितं यत् संस्कृतं सृष्टितोऽद्यापि प्राणदायिनी वर्तते। सा अमृता भाषा, न मृता भाषा। अस्याः प्रयोगक्षेत्रं बहुविस्तृतं दृश्यते यतोहि षोडशखीष्टाब्दपूर्वं संस्कृतभाषा जन-जनमुखे आसीत्, तस्या ह्रासः कथं जातः? कथं संस्कृतसदृशी वैज्ञानिकीभाषा ह्रासतां गता। तथा संस्कृत भाषायाः श्रैष्ठ्यं कीदृशमस्ति इत्यादिवर्णनं शोध पत्रादौ कृतम्।

समाजस्य कृते कस्मिन्-कस्मिन् क्षेत्रे संस्कृतज्ञानस्य नितान्तावश्यकता वर्तते तथा च संस्कृताज्ञानात् अद्यतन समाजः कथं प्रतीयते, यथा-कामधेनुं परित्यज्य अजा दोहने आबद्धपरिकरको दृश्यते। संस्कृताज्ञानवशात् कथं समाजस्था संस्कृति विलुप्ता दृश्यते, संस्कृतमयोऽयं समाजः पुरा कीदृशः समृद्धः आसीत् इत्यादिकं सर्वविधवर्णनां मध्ये कृत्वाऽन्ते सर्वविधानुभूतावश्यकतानां समाजस्य विविधपक्षानां सोद्देश्यकं वर्णनं कृत्वा संस्कृतेनैव तेषां समाधानं कृत्वा संस्कृतभाषायाः पाणिनिव्याकरणस्य वैज्ञानिकत्वं प्रदर्शयन् पाणिनिव्याकरणस्य सर्वातिशायित्वं संसूचितम्। अथ च संस्कृताध्ययनस्यावश्यकता विषये नैकविदुषां मतप्रदर्शनं कृत्वा विविधप्रकारेण समसामयिकरीत्या संस्कृतविषयमुपसंहृतम्।

विषयप्रवेशः

भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे संस्कृतं संस्कृतिस्तथा इत्युक्त्या भारतस्य प्रतिष्ठातत्वं संस्कृतन्नाम दैवीवाक्य। संस्कृतमस्यां भुवि अनादिकालतः सततरूपेण ज्ञानगङ्गां प्रवाहयति। अस्या भाषाया अनादित्वं प्राचीनत्वञ्च निर्विवादं यतोहि मानवसभ्यतायाः प्राचीनतमः अनादिवेदः संस्कृतभाषायामेव वरीवर्तते। वेदः अनादिः प्राचीनतम इति सर्वे स्वीकुर्वन्ति। वेदस्य अनादित्वे संस्कृतभाषायाः अनादित्वं सुतरां सिद्धयति। तथा चोक्तम्-

अनादिनिधना नित्या वागुत्सृष्टा स्वयंभुवा ।

आदौ वेदमयी दिव्या यतः सर्वा प्रवृत्तयः ॥

नामरूपं च भूतानां कर्मणाञ्च प्रवर्तनम् ।

वेदशब्देभ्य एवादौ निर्ममे स महेश्वरः ॥'

संस्कृतम् अमरा भाषा वर्तते यतोहि सा सृष्टेः प्रारम्भात् अद्यावधियावत् सहस्रशः भाषारूपी पुत्रीः अजीजनत्यपि तासामपेक्षया युवतितमा वर्तते। मन्येऽहं सर्वेऽपि भारतीयानामीश्वरविषयकप्रत्यक्षं नाकारि तथापि ईश्वरीयामृतभाषायाः साक्षात्कारन्तु तेषां पुरत एव वर्तते। अस्या अमरभाषायाः संसेवनात् मरणधर्माणः वाल्मिकिकालिदास-पाणिनिपतञ्जलिप्रभृतयः कोटिशः विद्वांसः अमृतयशस्काः संबभूवुः।

लक्षशः मानवाः संसारस्य तात्त्विकज्ञानाभावात् सांसारिकवस्तुषु मोहकरणात् तन्नष्टे सर्वस्वं नष्टमिति स्वीकारात् अर्धविक्षिप्तितावशाद् पेरिसदेशस्य 'एफिलटावर' इति स्थानात् वान्यसंसाधनात् स्वदेहं त्यजन्ति। किन्तु ये संस्कृतेषु निबद्धं वेदान्तादिशास्त्राणि पठन्ति ते तु जानन्त्येव यत्

ब्रह्मसत्यं जगन्मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नापरः।²

यतः इयं भाषा अमृतज्ञानं प्रवहति, अतः अमृता एव न कदापि मृता। अस्याः भाषायाः स्वाभाविकीं नैसर्गिकीं जिजीविषां दर्शं दर्शमाश्चर्यचकिताः भवन्ति भुवि मानवाः। अविच्छिन्नरूपेण व्यवहार एव अस्याः भाषायाः अमृतत्वम्, न कदापि अस्याः भुविः व्यवच्छेदः अनुभूयते। पुराकालेऽपि इयं लोकभाषा शास्त्रभाषा इदानीमपि वर्तते तथा अग्रेऽपि भविष्यति। कस्याश्चिदपि भाषायाः हासस्य बहुविधानि कारणानि भवन्ति। तथैव संस्कृतस्यापि सन्ति नैकानि कारणानि-

1. शासनद्वारा उपेक्षाभावः -

सैव भाषा प्रवर्धते या खलु शासनभाषा भवति। किन्तु भारतीयसंविधानस्य प्रणयनकाले संस्कृतभाषा राष्ट्रभाषा भवेदिति प्रस्तावं द्वौ महापुरुषौ आनीतवन्तौ तत्र प्रथमः डा.भीमरावाम्बेडकरः द्वितीयः 'ताजुद्दीनअहमद' महोदयश्च किन्तु पं.जवाहरलालनेहरूमहोदयेन तत्सर्वं नाङ्गीकृतम्।

2. संस्कृतभाषायां व्यवहाराभावः इति प्रवादः -

इदमपि एकं मुख्यं कारणं वर्तते। लोकः यां यां भाषां व्यवहरति सैव भाषा वर्धते। अतः संस्कृतज्ञाः इदानीं विरलाः सन्ति।

3. संस्कृतं धार्मिकभाषा वर्गविशेषस्य भाषा इति प्रवादः -

संस्कृतभाषायां सर्वविधमपि ज्ञानं राजते, किन्तु लोकः संस्कृतं धार्मिकभाषा पण्डितानाञ्च भाषा इत्येव जानाति। इदमपि संस्कृतस्य हासे प्रमुखं कारणम्।

4. संस्कृतभाषायाः उच्चारणे लेखने भाषणे च काठिन्यं -

नियमाधिक्यं व्याकरणस्य प्राधान्यञ्च वर्तते। संस्कृतभाषा सर्वभाषापेक्षया विशाला बहुशब्दमयी सन्धिसमासकारणात् कठिना च वर्तते। सरलतया भाषामिमां पठितुं वक्तुं लेखितुं वा न शक्नुमः।

5. संस्कृतभाषायां वर्णाधिक्यम् ध्वनेराधिक्यं च -

अस्यां भाषायामन्यभाषापेक्षया अधिकाः वर्णाः सन्ति इदमप्येकं कारणम्।

यद्यपि उपर्युक्ताः सर्वे दोषाः सन्ति तथापि 'तेजीयसां न दोषाय' इति लोकोक्त्या संस्कृतस्य सर्वेऽपि दोषाः गुणायन्ते। इयं संस्कृतभाषा सर्वथा परिष्कृता वैज्ञानिकी भाषा च वर्तते। अस्याः भाषायाः विज्ञानमत्यन्तमद्भुतं वर्तते इति सर्वेऽपि स्वीकुर्वन्ति। प्राच्यविद्याप्रतिष्ठानस्य निदेशकेन डा.जीतरामभट्टेन एकस्मिन् समारोहे उक्तं यत् नासासंस्थायाः वैज्ञानिकाः यदा 'स्पेस ट्रैवलर्स' इत्यस्य कृते यदा संवादाय सन्देशं प्रेषयन्ति तदा आङ्ग्लेत्यादिभाषान्तरा वर्णाः तत्र गत्वा अक्रमरूपतां लभन्ते तेन शब्दानां स्फुटार्थावबोधो न भवति। किन्तु यदा संवादाय संस्कृतं प्रेषितं तदा 'स्पेस ट्रैवलर्स' इत्यनेन सह संवादः स्थापितः यतोहि संस्कृते सर्वेऽपि शब्दाः विभक्तिसंयुक्ताः भवन्ति अस्मात् कारणात् अक्रमाः स्युः सक्रमाः वा विभक्तिसंयोगात् ते कदापि स्वार्थं न परित्यजन्ति। संस्कृतभाषा सङ्गणकस्य षष्ठसप्तमवंशवृक्षस्य (6.7) जनरेशन कृतेऽपि परमोपयोगी भविष्यतीति वैज्ञानिकैः उद्घोषितम्। संगणकाय कथं संस्कृतं-परमोपयोगी वर्तते? इत्यप्यत्र लिख्यते-

संस्कृतभाषायां विभक्तीनां कृते पृथक्शब्दाः नोपयुज्यन्ते अपितु तस्मिन् शब्दे एव कामपि मात्रां किमपि अक्षरं वा संयोज्य विभक्तित्वमुपजायते, यथा- हिन्दीभाषायां 'कक्षे' इत्यस्य कृते 'कमरे में' इति द्वौ शब्दौ उपयुज्येते, तथा चाङ्ग्लभाषायां- 'इन द रूम' इति त्रयः शब्दाः उपयुज्यन्ते। अतः संस्कृतभाषायां संक्षेपतारूपीगुणकारणात् कम्प्यूटरप्रोग्रामिंग इत्यस्य कृते श्रेष्ठा भाषेयम्।

संस्कृतभाषायां सप्तविभक्तयः सन्ति सम्भवतः कासुचिदन्यभाषासु विभक्तीनामेतावती संख्या न स्युः। विभक्तीनां साहाय्येन कस्यापि वाक्यस्य समग्रसटीकार्थग्रहणे संस्कृतभाषा एव सक्षमा नान्या भाषा यथा- हिन्दीभाषायां 'से' इति विभक्तेः प्रयोगः विभिन्नरूपेषु भवति तद्यथा-

1. राम से कहा।
2. वाहन से गया।
3. पेड़ से गिरा आदि।

तथैव आंग्लभाषायामपि 'To' इत्यस्य प्रयोगः पृथक्-पृथग्रूपेषु भवति तद्यथा-

1. Ram sad to Shyam-
2. Book sends to him-
3. Come to me- Etc-

एतेषु हिन्दी-आंग्लवाक्येषु एकैव विभक्तेः बह्वर्थास्सन्ति अस्मात् कारणात् शाब्दबोधे पदे-पदे भ्रमः समुत्पद्यते। किन्तु संस्कृतभाषायां नास्ति एतादृशो भ्रमः यतोहि तत्र च सन्ति पृथक्-पृथक् विभक्तयः। ताः यथा -

**कर्ता कर्म च करणञ्च सम्प्रदानं तथैव च।
अपादानाधिकरणञ्च इत्याहुः कारकाणि षट्॥'**

एतेष्वतिरिच्य सम्बन्धसम्बोधनौ च वर्तते विभक्तिरूपेण अतः संस्कृते वाक्यार्थकरणे भ्रमो भवितुं नार्हति यतोहि अस्यां भाषायां या खलु वैज्ञानिकीशाब्दबोधप्रक्रिया क्वचिदपि भाषान्तरे नावलोक्यते। तद्यथा-

'दातारामः ओदनं खादति' इति वाक्यस्य शाब्दबोधः वैयाकरणानां मते एवं भविष्यति- 'दातारामभिन्नैककर्तृकः ओदनकर्मकः वर्तमानकालिकः गलबिलाधस्संयोगानुकूलो व्यापारः।' अत एषा भाषा अनुवादस्य कृते श्रेष्ठा वर्तते। कस्यापि भाषायाः प्रथमं यदि संस्कृतानुवादो भवति तदा संस्कृतपाठ्यस्य अन्यां कस्यामपि तृतीयभाषायामनुवादकरणेऽपि मूलभाषायाः सर्वेऽपि भावाः प्रायः समानमेव प्राप्यन्ते। अन्यथा कस्याश्चिदपि भाषायाः एतादृशं सामर्थ्यं नास्ति यत् प्रथमभाषातः तृतीयभाषान्तरकरणे मूलभाषायाः तात्पर्यं विलुप्तं न स्यात्।

यस्यां देवनागरीलिप्यां संस्कृतं लिख्यते सा लिपिः संसारस्य वैज्ञानिकी तथा च पूर्णा लिपिः वर्तते, अस्यां लेखने उच्चारणकरणेन न कोऽपि भ्रमो भवति यतोहि तत्र स्वाराणां व्यञ्जनानाञ्च संख्या पर्याप्ता वर्तते। अतः संगणकयन्त्रे ध्वन्याधारितोपयोगानां (Voice Search) कृते श्रेष्ठाभाषा स्वीकृता।

संस्कृतभाषायाः ध्वनिविज्ञानं स्वरविज्ञानञ्च अत्यन्तं महत्वपूर्णं वर्तते। कः वर्णः कस्मात् स्थानात् उच्चारणीयः इति सर्वं संस्कृतभाषायां सुनिश्चितं वर्तते। तथा चोक्तम्-

**आत्माबुद्ध्या समेत्यार्थान्मनो युङ्क्ते विवक्षया।
मनः कायाग्निमाहन्ति स प्रेरयति मारुतम्।**

मारुतस्तूरसि चरन्मन्द्रं जनयति स्वरम्॥⁵

संस्कृतभाषा सदृशी नास्ति निखिलब्रह्माण्डस्य कापि अन्या भाषा यस्यां केवला एकाक्षरी (One word Poem) सार्थककविता च स्यात्। किन्तु सा अत्र विराजते-

न नोननुनो नुनोनो नाना नानानना ननु।
नुनोऽनुनो ननुनेनो नानेना नुननुननुत्॥⁶

संस्कृतभाषायां निबद्धं शकुनशास्त्रस्याध्ययनस्य इदानीमपि उपेक्षा दृश्यते किन्तु शास्त्रिमदं प्रत्यक्षशास्त्रं वर्तते। पशुपक्षिणांमिन्द्रियातीतं ज्ञानं भवति अतः ते वर्षा-भूकम्प-ज्वालामुखीत्यादिदुर्घटनानां सूचना पूर्वमेव ददति। अथ प्रसङ्गवशाद् वृष्टिविषयकाः केचन शकुनाः वर्णयन्ते-

न यदा वान्ति पवनश्च स्थलं यान्ति झषादयः।
शब्दं कुर्वन्ति मण्डूकास्तदा वृष्टिरनुत्तमा॥

नखैर्लिखन्ति मार्जाराः पृथिवीं च यदा भृशम्।
लोहानास्मनिचयो विम्रगन्धो यदा भवेत्॥
पिपीलिका यदाण्डानि गृहीतोच्चं प्रयान्ति च।
सर्पाः वृक्षं समायान्ति तदाबहुजलप्रदाः॥⁷

परन्तु पशुपक्षीणां भिन्न-भिन्नसमये भिन्न-भिन्नव्यवहाराणां किं तात्पर्यमित्यस्य ज्ञानं किञ्चित् दुष्करमस्ति तथापि शकुनशास्त्रेण सौकर्येण भविष्यति तेन अतिवृष्टि-अनावृष्टि-युद्ध-भूकम्प-ज्वालामुखीत्यादिदुर्घटनानां पूर्वज्ञानात् जन-धनहानिः न्यूना भविष्यति।

संस्कृतं समाजस्य सर्वक्षेत्रेषु आवश्यकं वर्तते। किन्तु संस्कृते निबद्धानां वेद-योग-सांख्य-आयुर्वेद-शल्यचिकित्सा-नक्षत्रविज्ञान-धर्मशास्त्र-संगीतशास्त्र-अर्थशास्त्र-राजनीतिशास्त्र-कृषिशास्त्र-भूगर्भशास्त्र-शाकुनविज्ञान-रत्नविज्ञान-गणितविद्या-फलितज्योतिष-धातुविज्ञान-विमानशास्त्र(यन्त्रविज्ञान)-स्वरविज्ञान-शब्दसंक्षेपविद्या-मन्त्रविद्या-तन्त्रविद्या-चौर्यशास्त्र-इतिहासपुराणविद्या-नाट्यशास्त्र-काव्यशास्त्र-नवदर्शनानि-कामशास्त्र-छन्दःशास्त्र-सामुद्रिकशास्त्र-वास्तुकला-मल्लविद्या-रसायनशास्त्र-शिल्पशास्त्र-निरुक्तशास्त्रेत्यादीनां विद्यानामद्यत्वे समाजस्य कृते परमावश्यकता नितरां प्रतीयते। मानवजीवनोपयोगी मानवत्वसम्पादकं चरित्रनिर्माणकञ्च ज्ञानं संस्कृते एव वर्तते। अतः अस्माकम् ऋषयः पृथिवीस्थजनानां कृते चरित्रनिर्माणाय उद्घोषयन्ति-

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशाद् अग्रजन्मनः।

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः॥⁸

भारतीयानां प्राणतत्वमियं भारतीयासंस्कृतिः षोडशसंस्काराश्च सन्ति। संस्कृतेः संस्काराणाञ्च शिक्षा संस्कृतेनैव कर्तुं शक्यते नान्योपायेन यतः सर्वेऽपि भारतीयाः आचारविचाराः अस्माकं धर्मशास्त्रेषु वेदेषु पुराणेषु च निबद्धास्सन्ति। मानवजीवनस्य ये खलु विविधाः संस्काराः ते सर्वेऽपि अस्माकं धर्मशास्त्रेषु स्मृतिग्रन्थेषु च वर्णितास्सन्ति। अतः संस्कृतभाषामन्तरा संस्कृतेः संस्काराणाञ्च रक्षणं कर्तुमशक्यम्।

➤ सन्दर्भः

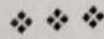
1. महाभारतशान्तिपर्व 231-56

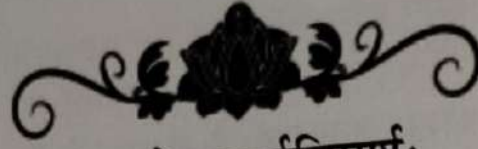
2. वेदान्तसारभूमिकायाम्

3. समयोचितपद्यमालिका
4. अनुवादचन्द्रिकायाम्
5. पाणिनीयशिक्षयाम्-6,7
6. भारवेः श्लाकोऽयम्-तस्यायमर्थः-हे नानाननाः=हे भिन्न-भिन्नमुखधारिणः शिवसैनिकाः,
ऊननुन्नः ना न = निकृष्टद्वारा व्रणितः मनुष्यः वीरपुरुषो नास्ति। नुन्नोः ना अना
ननु=नापि निकृष्टस्य शारीरिकक्षतिकर्ता वीरपुरुषोऽस्ति। ननुन्नेनः नुन्नः अनुन्नः=यस्य
स्वामी अक्षतः सैवपुरुषः क्षतो भूत्वापि अक्षत एव वर्तते। नुन्ननुन्ननुत् न अनेन =
क्षतेऽपियोव्यक्तिः प्रहरति सोऽपि निर्दोषो न भवति।
7. मयूरचित्रम्-15-9/10/12
8. मनुस्मृतिः-2 अध्याये

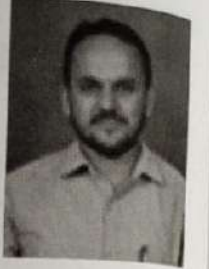
➤ सन्दर्भग्रन्थाः

1. संस्कृत साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास- आचार्य कपिलदेव द्विवेदी।
2. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-भट्टोजिदीक्षित(गोपालदत्त पाण्डेय)।
3. भारत में संस्कृत की अनिवार्यता क्यों ? -डा.भगीरथप्रसाद त्रिपाठी।
4. वैयाकरणभूषणसारः- कौण्डभट्टः(चन्द्रिकाप्रसाद द्विवेदी)।
5. मयूरचित्रकम्-नारदमुनिभाषितम्(अनुभूति चौहान)।
6. मनुस्मृतिः-कुल्लूकभट्टीका सहिता।
7. समयोचितपद्यमालिका- गङ्गाधरद्राविणः।
8. अनुवादचन्द्रिका- डा. चक्रधरनौटियाल।
9. www-Hindujagriti-org
10. http%@@princeagra-blogspot-in2014.04 blog&post_14-html
11. http%@@readerblogs-navbharattimes-indiatimes-com@
12. www-sanskrit-nic-in





गृहप्रवेशमुहूर्तविमर्शः



डा. मुकेशकुमारः
सहायकाचार्यः (सं.), ज्योतिषविभागः

समग्रेऽपि संसारे भविष्यविषयिणी जिज्ञासा सर्वस्यापि मानवस्य भवति एव। अस्याः जिज्ञासायाः समाधानस्य वस्तुतः एक एव उपायः ज्योतिषशास्त्रम्। ज्योतिषशास्त्रं हि मुख्यतया कालविधाननिमित्तं प्रावर्तितं पूर्वं आचार्यैः, येन यज्ञादिकार्याणि नियतकाले सम्पाद्य उत्तमस्य फलस्य प्राप्तिः सुकरा भवेत्। कालान्तरे हि विविधभागेषु विभक्तस्य अस्य शास्त्रस्य मुख्यरूपेण स्कन्धत्रयमुक्तम् आचार्येण वराहमिहिरेण। तद्यथा- 'ज्योतिषशास्त्रमनेकभेदविषयं स्कन्धत्रयाधिष्ठितम्' इति। ज्योतिषस्य त्रिष्वपि स्कन्धेषु प्रमुखे संहिताप्रकरणे यद्यपि सामूहिकफलं लभ्यते यथापि वर्तमानकाले स्वीयं विस्तृतं स्वरूपं प्राप्नुवन्तः शकुन-वास्तु-मुहूर्तादयः विषयाः अपि अत्रैव अन्तर्भवन्ति। सम्प्रति तु एतेषां वास्तु-शकुन-मुहूर्तादिविषयाणां पृथक्-पृथक् अपि स्वीयम् महद् अस्तित्वं वर्तत एव।

कालनिर्धारणं यद्यपि ज्योतिषशास्त्रस्य एव प्रधानः विषयः तथापि मुहूर्तनिर्णयस्य सन्दर्भे ज्योतिषेण सहैव धर्मशास्त्रस्य अपि महती प्रासङ्गिकता वरीवर्ति। अत एव प्रत्येकमपि धर्मशास्त्रीये ग्रन्थे विशिष्य स्मृतिषु सर्वस्यापि व्रतस्य अथवा पर्वणः विषये मुहूर्तनिर्धारणाय महान्तः वादाः जायन्ते। मुहूर्तनिर्णये हि अत्यन्तं महत्त्वभूतः अंशः भवति नूतनगोहे प्रवेशस्य मुहूर्तः।

प्रत्येकमपि मानवस्य इच्छा भवति यद् आदिनं महत्कार्यं विधाय सायंकाले गृहमागत्य स्वपरिवारेण सह सानन्दं समयः यापनीयः इति। कदाचित् तु एवं सम्भवति, बहुधा तु सर्वविधसौकर्ये सत्यपि वृथा मनोविषादकरः विवादः कलहः च गृहे जायते। अत्र कारणानि यद्यपि सामाजिक-मनोवैज्ञानिकानि नैकविधानि अपि भवितुम् अर्हन्ति। तथापि ज्योतिषशास्त्रदृष्ट्या पश्यामः चेद् असमीचीनवास्तुयुक्तगृहस्य निर्माणेन, असमीचीने मुहूर्ते नवीनगृहे प्रवेशकारणाद् अथवा अनुत्तमे समये गृहनिर्माणकारणात् गृहक्लेशाः जायन्ते। अतः उत्तमे मुहूर्ते एव नवीने गृहे प्रवेशः विधातव्यः इति अस्माकं ज्योतिषशास्त्रं धर्मशास्त्रं च निगदति। नूतने गृहे प्रवेशाय उत्तमः कालः कः? केन प्रकारेण तत्र प्रवेशः कर्तव्यः इत्यादि प्रश्नानां समाधानं उच्यते मत्स्यपुराणे -

“जीर्णोद्भारे तथोद्याने तथा गृहनिवेशने।”

नवप्रासादभवने प्रासादपरिवर्तने।

द्वाराभिवर्तने तद्वत्प्रासादेषु गृहेषु च

वास्तुप्रशमनं कुर्यात्पूर्वमेव विचक्षणः।

एतदनुसारं सर्वादौ गृहवास्तुशान्तिः अवश्यं कर्तव्या, ततःपरमेव नवीने गृहे जीर्णोद्धारितगृहादिषु वा प्रवेशः कर्तव्यः। तदनु श्रेष्ठब्राह्मणान् अग्रे कृत्वा तेषां कृते दक्षिणां च दत्त्वा तान् भोजयित्वा एव गृहप्रवेशः कर्तव्यः। तद्यथा

- "कृत्वाग्रतो द्विजवरान् पूर्णकुम्भं दध्यक्षताम्रदलपुष्पफलोपशोभनम्। दत्त्वा हिरण्यवानानि तथा द्विजेभ्यो माङ्गल्यशान्तिनिलयं स्वगृहं विशेच्च" (मत्स्यपुराणम्) सर्वादौ गृहद्वारात् प्रथमप्रवेशनिमित्तं तिथिविषये उच्यते बृहस्पतिना -

नन्दायां दक्षिणद्वारम् भद्रायां पश्चिमेन तु।
जयायामुत्तरं द्वारं पूर्णायां पूर्वतो विशेत्॥

गृहप्रवेशसन्दर्भे मुहूर्तविचारकाले तिथि-मास-पक्ष-अयन-ऋतु-वर्षादिविषयाणां सम्यक् विवेचनं कार्यमेव। तदेव अग्रतः वक्ष्यते।

अयनमासविचारः -

व्यवहारतत्त्वे एवमुच्यन्ते शुभायनमासाः -

सौम्यायने श्रावणमार्गपौषे जन्मर्क्षलग्नोपचयोदयेऽशे।
वामं गतेऽर्के गृहवास्तुपूजां कृत्वा विशेद्वेष्मभकूटशुद्धम्॥

एतदनुसारं उत्तरायणे एव गृहप्रवेशः शुभः भवति, तत्रापि श्रावण-मार्गशीर्ष-पौषमासेषु जन्मनक्षत्रे लग्नाभिवृद्धौ वास्तुपूजां कृत्वा एव गृहप्रवेशः कार्यः। अस्मिन् विषये एवमुच्यते रामदैवज्ञेन मुहूर्तचिन्तामणौ -

"सौम्यायने ज्येष्ठतपोऽन्त्यमाधवे यात्रानिवृत्तौ नृपतेर्नवे गृहे। स्याद् वेशनम्..."

एवमेव नारदेनापि उच्यते -

प्रवेशो मध्यमो ज्ञेयः सौम्यकार्तिकमासयोः।

माघफाल्गुनवैशाखज्येष्ठमासेषु शोभनः॥

अकपाटमनाच्छन्नमदत्तबलभोजनम्।

गृहं न प्रविशेद्धीमान् आपदामाकरो हि तत्॥

किमर्थं माघादिषु एव मासेषु नवे गृहे प्रवेशः कार्यः? इत्यस्य फलानि निरूप्यन्ते आचार्य वसिष्ठेन -

"माघेऽर्थलाभः प्रथमप्रवेशे पुत्रार्थलाभः खलु फाल्गुने च ।"

चैत्रेऽर्थहानिर्धनधान्यलाभो वैशाखमासे पशुपुत्रलाभः।

ज्येष्ठे च मासेषु परेषु नूनं हानिप्रदः शत्रुभयप्रदश्च॥²

एवं प्रकारेण पश्यामश्चेत् माघ-फाल्गुन-चैत्र-वैशाखमासेषु गृहप्रवेशः सुखदः एव। अतः एतत्सर्वं विलोक्य एव मुहूर्तनिर्णयः कार्यः।

दिनविचारः -

कस्मिन् दिने विहितः गृहप्रवेशः शुभाय कल्पत इति उच्यते वसिष्ठेन -

"चन्द्रजार्यसितवारेषु च श्रीकरं सुतमहार्थलाभदम्।
सूर्यसूनुदिवसे स्थिरप्रदं किन्तु चौरभयमत्र निर्दिशेत्॥"

सामान्यतः नूतने गृहे प्रवेशार्थं बुधवासरः गुरुवासरः शुक्रवासरश्च धनपुत्रादिकारकाः भवन्ति, अतः एतेषु दिनेषु गृहप्रवेशः कर्तुं शक्यः। विशेषतः शनिवासरे गृहप्रवेशः स्थिरप्रदः भवति किन्तु अत्र चौरभयं भवति इति वसिष्ठाचार्यस्य कथनम्। अन्यच्च रविवासरः स्थिरवासरनाम्ना सुप्रसिद्धः। अतः तत्र गृहनिर्माण- गृहप्रवेशादिशुभकार्याणि अवश्यं फलीभूतानि भवन्ति। तद्यथा -

उत्तराश्विनीदिनेषु भारवृत्तस्य शुभं स्थिरम्।
तत्र स्थिरं श्रीजगद्गणेशायामादिदिदिद्ये॥ इति॥

गृहप्रवेशे नक्षत्रनिर्णयः -

यानि नक्षत्राणि सामान्यतः जीर्णगृहप्रवेशे निषिद्धानि उच्यन्ते तानि सर्वानि गृहे शुभानि भवन्ति इति ज्योतिषि-
राज्ञातः। विशेषतः पुष्य-स्वाती-भविष्ठादीनि नक्षत्राणि अत्र शुभानि उच्यन्ते। तदपि उच्यते ज्योतिः प्रकाश-
प्रवेशो वृत्ते हृद्ये शुभेर्षीः सुखायये।
पुष्यस्वातीशुभैस्सैश्च जीर्णे स्याद्वासवद्वये॥ इति॥

एकमेव गृहप्रवेशस्य शुभनक्षत्राणि उच्यन्ते रत्नकोशे अपि -

पुष्ये भविष्ठाशुभवारुणेषु स्वायम्भुवर्षे त्रिभु चोत्तरासु।
अक्षीणचन्द्रे शुभदो नृपस्य तिथावर्तने च गृहप्रवेशः॥

गृहप्रवेशे लग्ननिर्णयः -

महात्तः ज्योतिर्विदः आचार्याः गोविन्ददैवज्ञाः गृहप्रवेशे लग्नविषयकं मन्त्रं इत्थं प्रस्तुयन्ति-जन्मदि-
जन्मलग्नं प्रसिद्धम्। ताभ्यामुपचये तृतीयघट्टैकारणस्थेऽन्येषु यथा स्थिरास्वराशिषु लग्नगतेषु सप्तु न्यगृहप्रवेश-
शुभम्"। एतदनुसारं यदा जन्मनक्षत्रं जन्मराशिः वा उपचयभावेषु अर्थात् ३-६-१०-१९ भावेषु विद्यमानः स्यात् तदा स्थिर-
स्थिरराशिः लग्नगतः स्यात् तस्याम् अजस्थायी विहितः गृहप्रवेशः अक्षयमेव शुभदः स्यादिति। एकमेव लग्नगतं ही-
एतद्विषये उच्यते -

"कर्तुभोपचयगाश्च विलग्ने राशयः शुभफलान्य भवन्ति" इति॥

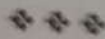
इत्थं सर्वविधतिथि-वार-नक्षत्र-लग्नादिकं विलोक्य एव यदि शुभे मुहूर्ते गृहप्रवेशः कियते तदा मुहूर्त-
निरचयेन सुखी भूत्वा धर्मार्थकाममोक्षादिकं पुरुषार्थचतुष्टयं सम्प्राप्य स्वर्गोन्नतस्य वास्तविकफलस्य प्राप्नुयात् इति।

➤ सन्दर्भ ग्रन्थाः

1. मुहूर्तचिन्तामणिः, श्रीरामदैवज्ञप्रणीता, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
2. धर्मसिन्धुः, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
3. निर्णयसिन्धुः, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी।

➤ सन्दर्भाः

1. मुहूर्तचिन्तामणिः, रामदैवज्ञनिरचिता, 113।
2. पीयूषधरमिश्र, अ. 13, पृ. 610
3. मुहूर्तचिन्तामणिः, 2.2
4. पीयूषधरमिश्र, (मु. चि.), पृ. 812
5. पीयूषधरमिश्र टीका (मु. चि.), पृ. 612



पदस्वरूपम् : एकं विश्लेषणम्

हरीशङ्कवाः
शोधछात्रः व्याकरणविभागः



प्राचीन-भारतीयभाषाविद्भिः संस्कृतभाषायाः पदानां वर्गीकरणं विभिन्नैः प्रकारैः विभक्तं कृतम्। पुनश्च पदेष्वपि प्रकृतिप्रत्ययसंस्कारद्वारा कल्पना वैयाकरणैः कृता। तस्योच्चारणस्य व्यवस्थापि स्वीकृता, यतोहि भाष्यकारेण निगदितं यत् “अपदं न प्रयुञ्जीत” अतः पदस्य स्वरूपं प्रकारश्चोल्लिखितं वर्तते। पाणिनिना पदविषये ‘सुप्तिङन्तं पदं’ इत्याख्ये सूत्रे सुप्तिङ्माध्यमेन द्विप्रकारिका व्यवस्था कृता। पाणिनेः कालनिर्धारणं सर्वसम्भवेन 500 ई० पू० स्वीकृतं तथा यास्काचार्यस्य कालनिर्धारणं सर्वसम्भवेन 700-800 ई० पू० स्वीक्रियते अतः वक्तुं शक्यते यत् पाणिनेः कालात्प्राग् यास्काचार्येण पदवर्गीकरणे नामाख्यातोपसर्गनिपाताश्च निर्धारिताः। नामाख्यातयोः लक्षणविषये यास्कः क्रमशः सत्वभावयोः नाम्ना व्यवहरति। उभयोः शब्दयोरुत्पत्तिः समानार्थकधातोरभवत् तौ च धातू अस् धू चेति। अनेन ध्वन्यते यत् नामाख्यातयोर्मध्ये किमपि मौलिकमन्तरं नास्ति केवलं अवस्थायाः (कमहतमम) अन्तरं वर्तते यावत् पर्यन्तं असत्वभूतात्स्विकायाः क्रियायाः व्यापारः प्रचलति तावत् पर्यन्तं ‘भावनाम्ना’ कथ्यते किन्तु सिद्ध क्रिया वर्तते तदा ‘सत्वनाम्ना’ व्यवहियते। यथा पठनक्रियायाः व्यापारकाले ‘पठति’ इति व्यवहियते किन्तु पठनस्य निष्पन्ने सति ‘पाठः’ इति कथ्यते।

पाणिनिव्याकरणे क्रियायाः द्विप्रकारिकावस्था ‘भाव’ नाम्ना व्यवहियते यस्य भेदद्वयं निष्पद्यते। साध्यावस्थापन्नभावः सिद्धावस्थापन्नभावश्च। निरुक्तकारः साध्यावस्थापन्नं भावनाम्ना तथा सिद्धावस्थापन्नं सत्वनाम्ना कथयति। किन्तु साहित्यशास्त्रे अन्तिमामेवावस्थां भावं कथयति भावः अन्तिमः विकारः। यास्कानुसारं आख्यातनामयोः क्रमशरूदाहरणं - गच्छति एवं गतिः वर्तते। यास्कं निरुक्तशास्त्रे येषां चतुर्णां पदानामुल्लेखः कृतः ते नामाख्यातोपसर्गनिपाताश्च।

निरुक्तशास्त्रे नामविषये लिखितं-सत्वप्रधानानि नामानि, सत्त्वं नाम द्रव्यं तच्चद्रव्यं गुणाश्रयम्। यथा घटः, पटः, शाटिका, पुस्तकमित्यादयः। यद्यपि एतेषु शब्देषु क्रिया विद्यते तथापि आख्यातपदवदमूर्तत्वरूपं न विद्यते। क्रियायाः गौणभावः तं मूर्तं नयति। द्रव्याणां बोधात्मकः शब्दः प्रातिपदिको भवति एते सुप्रत्यययुक्ताः भवन्ति। कृदन्तस्थलेष्वपि एते प्रत्ययाः भवन्ति यथा पठितव्यम्, पाठकः, गतवान् इत्यादयः। अतः पतञ्जलिनापि कथितम् कृतप्रत्ययविहितः भावोऽपि (क्रिया) द्रव्यवत् परिदृश्यते। आख्यातस्वरूपविषये यास्काचार्यः उवाच यत् ‘भावप्रधानमाख्यातम्’ अर्थात् यत्र भावस्य प्राधान्यता भवति तत्र आख्यातस्य ज्ञानं परिलक्ष्यते यथा व्रजति, पचति, गच्छति इत्यादयः। एतेषु पदेषु भावानां प्राधान्यता वर्तते। पाणिनिव्याकरणे आख्यातविषये ‘भूवादयो धातवः’ इति निर्दिष्टः। यत्र क्रियावाचिनो भवादयो धातुसंज्ञाः भवति स च धातुः तिङ्प्रत्ययसंयोगेनाख्यातरूपं व्यपदिश्यते। सः धातुः सकर्मकाकर्मकसंयोगेन द्विप्रकारिको वर्तते। कः धातुः सकर्मकः कश्चाकर्मकः। इत्यस्मिन् विषये एका कारिका निर्दिष्टा वर्तते।

लज्जा-सत्ता-स्थिति-जागरणं वृद्धिक्षयभयजीवितमरणम्।
शयनक्रीडारुचिदीप्यर्थं धातुगणं तमकर्मकमाहुः॥

कारिकायामस्यां येषां येषां धातूनां परिगणना वर्तते। तेषां स्वभावोऽकर्मकः शेषे सामान्यरूपेण सकर्मकत्वं विधीयते। किन्तु कदाचिदुपसर्गाणां संयोगेनापि धातूनामकर्मकसकर्मयोः परिवर्तनं भवति एतद्विषयेऽपि लिखितम्

उपसर्गेण धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते।
प्रहाराहारसंहाराविहारपरिहारवत्॥

अतः यास्काचार्येण चत्वारिपदजातानि इत्याख्ये स्थले उपसर्गस्यापि स्थानं प्रदत्तम्। किन्तु उपसर्गाणां लक्षणविषये न यास्केन प्रतिपादितं नैव पाणिनिनेति। निरुक्तशास्त्रे उपसर्गाणां विषये विभिन्नऋषीणां भिन्नभिन्नं मतम्।

शाकटायनमतानुसारम् न निर्बद्धा उपसर्गा अर्थान्निराहुरिति। नामाख्यातयोस्तु कर्मोपसंयोगद्योतका भवति। अर्थात्-उपसर्गाः स्वतन्त्ररूपेणार्थं न बोधयति, अपितु नामाख्यातसंयोगेनार्थान्बोधयति अर्थादुपसर्गाः द्योतकाः भवन्ति न तु वाचकाः। उपसर्गाणां द्योतकत्ववाचकत्वविषये गार्ग्यऋषिः वदति उच्चावचाः पदार्था भवन्तीति। उच्चावचाः नाम अनेकार्थेषूपसर्गाणामर्थो भवति। अन्यस्मिन् शब्दे वाचकाः उपसर्गाः। यास्काचार्यः पाणिनिश्चोपसर्गाणां निपातानां वा निश्चितं लक्षणं न प्रतिपादितवन्तौ। तथापि प्रकारविषये पाणिनिमतानुसारं द्वाविंशति (22) उपसर्गाः निर्धारिताः। यास्कानुसारं विंशत्युपसर्गाः (20) विद्यन्ते। यतोहि अनेन निस्-निरुपसर्गयोः दुस्-दुरुपसर्गयोः च पार्थक्यं न कृतं। उपसर्गाः क्रियायोगे (पा० सू० 1/4/59) सूत्रं वीक्ष्येदं ज्ञायते यत् पाणिनिमतानुसारमुपसर्गाः द्योतकाः सन्ति स्वतन्त्ररूपेण नास्ति कोऽप्यर्थः। शाकटायन-यास्क-वैयाकरणाः उपसर्गाणां द्योतकत्वपक्षे बलं प्रददति। उपसर्गैः सह धात्वर्थे यत्किमपि परिवर्तनं भवति तत्परिवर्तनं वस्तुतः धातावेव भवति। धातुपाठेऽपि नैव सोपसर्गयुक्तधातूनां पाठः। अतः उपसर्गद्वारा विकृतोऽर्थः धातोरेव। उपसर्गाणां कार्यं प्रदीपवत्भवति। यथा अन्धकारे निहितानि वस्तूनि प्रदीपसंयोगेन परिदृश्यन्ते, किन्तु वस्तुषु निहितगुणधर्माः वस्तुष्वेव विद्यन्ते तथैवोपसर्गेष्वपि भवति। निरुक्तशास्त्रे यास्केन चतुर्थं पदं स्वीकृतम् निपातः।

निपातविषये यास्काचार्यः उवाच यत् उच्चावचेष्वर्थेषु निपातन्ति। स च उपमार्थे, कर्मोपसंग्रहार्थे पादपूरणार्थे च भवति। एतेषामुदाहरणानि वैदिकसाहित्ये विशेषरूपेण प्राप्यन्ते। तेषामेते चत्वार उपमार्थे भवन्ति। ते - इव, न, चित्, नु एवं प्रकारेण कर्मोपसंग्रहणे पादपूरणे च प्रयोगः क्रियते। निपातानां विषये पाणिनिव्याकरणे एतानि सूत्राणि प्राग्गीश्वरान्निपाताः (1/4/56), चादयोऽसत्वे (1/4/57), प्रादयः (1/4/58)। एवं प्रकारेण निपातां द्योतकत्ववाचकत्वविषये उपसर्गवदेतेषामपि द्योतकत्वं वैयाकरणैः स्वीक्रियते किन्तु नैयायिकाः अत्र वाचकत्वं स्वीकुर्वन्ति।

एवं वक्तुं शक्यते यत् पदानां विश्लेषणं निरुक्तशास्त्रे, व्याकरणशास्त्रे, अन्यस्मिन् च शास्त्रे तत्तदाचार्यैः तत्तच्छास्त्रे कृतम् येन पदानां स्वरूपमाधिक्येन ज्ञातुं शक्नुमः।



न्यायमतेन वृत्तिनिरूपणम्

अंशुमानपाठकः
शोधछात्रः, न्यायविभागः



न्यायशास्त्रम् “आन्वीक्षिकी” विद्यारूपेण अभिहितं वर्तते। जीवने सर्वत्रैव अस्याः विद्याया उपयोगिता परिदृश्यते। तथा च उक्तम् -

प्रदीपः सर्वविद्यानामुपायः सर्वकर्मणाम्।
आश्रयः सर्वधर्माणां विद्योद्देशे प्रकीर्तिता॥

(न्यायभाष्यम् 1/1/1)

न्यायदर्शने चत्वारि प्रमाणानि स्वीकृतानि। तानि च-

(1) प्रत्यक्षम् (2) अनुमानम् (3) उपमानम् (4) शब्दः। प्रमा करणम् प्रमाणम्। का प्रमा? यथार्थानुभवः प्रमा। तद्वति तत् प्रकारकः अनुभवः यथार्थः अनुभवः इति उच्यते। अर्थात् प्रमाणेन वस्तुनः यथार्थानुभवः भवति।

- प्रत्यक्षप्रमाणम् इन्द्रियम्।
- लिङ्गपरामर्शः अनुमानम्।
- सादृश्यज्ञानम् उपमानम्।

प्रत्यक्ष-अनुमान-उपमानानां प्रमाणानां वर्णनं कृत्वा शब्दप्रमाणविषये वर्णनां करोमि। महर्षिगौतमेन उक्तम्-
“आप्तोपदेशः शब्दः।” तदनुसारेण प्राचीनपथिनः आप्तोच्चरितं शब्दं प्रमाणरूपेण स्वीकृतवन्तः। नव्यमतानुसारी नैयायिकः विश्वनाथाचार्यः पदज्ञानमेव शब्दप्रमाणम् इति स्वीकृत्य स्वाभिमतम् प्रतिष्ठापितवान्।

पदज्ञानन्तु करणं द्वारं तत्र पदार्थधीः।

शाब्दबोधः फलं तत्र शक्तिधीः सहकारिणी॥

न्यायसिद्धान्त मुक्तावली/कारिका-81

मौनीव्यक्तिः यदा स्वाभिप्रायं लिखित्वा अथवा हस्तादिचेष्टया किञ्चित् प्रकाशयति तदा शब्दोच्चारण-व्यतिरेकेण एव शाब्दबोधः उत्पन्नः भवति। यदि केवलम् उच्चारितपदमेव शब्दप्रमाणम् इति उच्यते चेत् तर्हि अत्र कार्य-कारण-भावस्य-हानिः अर्थात् व्यातिरेकव्यभिचारः दोषः भवति। किन्तु यदि पदज्ञानं शब्दप्रमाणरूपेण स्वीक्रीयते तर्हि दोषस्य परिहारः भवति। शारीरिकचेष्टादेः आदौ-पदस्य ज्ञानं भवति पश्चाद् यथारीति शाब्दबोधः उत्पन्नः भवति।

पदेन सह पदार्थस्य एकः विशेषसम्बन्धः वर्तते येन निर्दिष्टपदश्रवणादनन्तरमेव एकस्य निर्दिष्टपदार्थस्य स्मरणं भवति। स्मारकपद-स्मृतपदार्थयोः उभयोः यः सम्बन्धः वर्तते सैव वृत्तिरिति उच्यते। पदपदार्थयोः वृत्तिसम्बन्धः द्विविधः - शक्तिः लक्षणा चेति।

मीमांसकाः शक्तिः पदार्थान्तरः इति मन्यन्ते। तदभिमतं निरसनाय, ईश्वरेच्छैव शक्तिरिति नैयायिकाः वदन्ति। अस्मात् पदाद् अयमर्थः बोद्धव्य अथवा इदम् पदम् अमुम् अर्थम् बोधयतु - ईश्वरस्य एतादृशी इच्छैव शक्तिनामिका वृत्तिः भवति। ईश्वरस्य इच्छानुसारेणैव वयम् निर्दिष्टपदाद् निर्दिष्टार्थस्य ज्ञानं प्राप्नुमः। अनादि-कालीनवैदिकसम्प्रदायेन पदस्य अर्थः ईश्वरेच्छया नियन्त्रिता प्राप्यते। यथा - चन्द्रार्कयोः।

अत्र प्रश्नः जायते- ईश्वरेच्छा यदि निर्दिष्टपदाद् निर्दिष्टपदार्थावबोधस्य कारणं भवति तर्हि कथम् पितृनाम्ना पुत्रविशेषस्य ज्ञानं भवति इति। यतः तत्र पितृनाम्नि ईश्वरेच्छयाः अवकाशः नास्ति। अतः पितृनामकरणे किम् प्रमाणम्? तद्विषये नैयायिकः उक्तवान् - आधुनिक सङ्केतोऽपि शक्तिः इति, "एकादशेऽहनि पिता नाम कुर्याद्" इति विधिवाक्यम् वर्तते।

परन्तु इतोऽपि संशयः भवति। यस्मिन् स्थले स्वातन्त्र्येण आधुनिकपुरुषकृता संज्ञा यथा - व्याकरणे नदी, वृद्धि इत्यादयः तत्र कथम् शाब्दबोधः सम्भवेत्? तत्र कस्यचित् प्राचीन-नैयायिक-सम्प्रदायस्य मतेन शक्तिभ्रमाद् शाब्दबोधः भवति। परन्तु यः ईश्वरं न स्वीकरोति तस्य कथम् शाब्दबोधः भवति? तद्विषये नव्यनैयायिकः उक्तवान्-न तत्र ईश्वरेच्छा, परन्तु निर्दिष्टपदाद् निर्दिष्टार्थावबोधनाय आप्तपुरुषीय शक्तिः तत्र कारणम्।

पदे शक्तिरस्ति तथापि पदश्रवणमात्रेण अर्थबोधः भवति इति न मन्तव्यम्। पदज्ञानात् पदार्थज्ञानाय शक्तिज्ञानमावश्यकम्। शक्तिज्ञानम् तत्र सहकारीकारणम्। यस्य शक्तिज्ञानमस्ति तस्येव पदश्रवणानन्तरं पदार्थज्ञानं भवति। अधुना प्रश्नो अस्ति शक्तिज्ञानं कथं सम्भवति। तद्विषये उक्तम्-

शक्तिग्रहः व्याकरणोपमानकोषाप्तवाक्याद् व्यवहारतश्च।

वाक्यस्य शेषाद् विवृतेर्वदन्ति सान्निध्यतः सिद्धपदस्य वृद्धाः॥

न्या.सि.मु./शब्द.खण्डः

व्याकरणम्, उपमानम्, कोशः, आप्तवाक्यम्, व्यवहारः, वाक्यशेषः, विवृतिः, सिद्धपदसान्निध्यम्, एतैः अष्टकारणैः, पदे शक्तिग्रहः भवति।

(1) **व्याकरणम्** - धातु-निपात-प्रत्यय-समासानां शक्तिग्रहः व्याकरणाद् भवति। भू-धातोः शक्तिः सत्तायाम्, गम् धातोः शक्तिः गमने, 'च' इति निपातस्य शक्तिः समुच्चये, सु, औ, जसादिनां शक्तिः एकत्वादि संख्यायामस्ति। अतः एतेषाम् शक्तिग्रहः व्याकरणाद् भवति।

(2) **उपमानम्** - उपमानादपि पदे शक्तिग्रहः भवति। "यथा गौः तथा गवयः" इति सादृश्यज्ञानात्म-कोपमानप्रमाणेन गोसदृशपशौ गवयपदस्य शक्तिज्ञानं भवति।

(3) **कोशः** - कोशाग्रन्थादपि शब्दस्य शक्तिज्ञानं भवति। यथा-अमरः-निर्जरः-देवः-सुरः प्रभृति शब्दैः देवे शक्तिग्रहः भवति।

(4) **आप्तवाक्यम्** - आप्तवाक्यादपि शक्तिज्ञानं भवति यदि आप्तव्यक्तिः वदति- "कोकिलः पिकपदवाच्यः"। अस्य वाक्यस्य श्रवणाद् अनन्तरम् श्रोतुः पिकशब्देन कोकिले शक्तिज्ञानं भवति।

(5) **व्यवहारः** - व्यवहारादपि पदे शक्तिग्रहः भवति। व्यवहाराद् बालस्य शक्तिज्ञानेच्छावतः शक्तिज्ञानं भवति। यदा कोऽपि प्रयोजकः वृद्धः वदति-"घटमानय", तदा तच्छ्रुत्वा प्रयोज्यः वृद्धः घटं नयति। सन्निकटस्थः

वाक्यः एतद् सन्ने अर्थाद् प्रयोग्यवृद्धस्य वाक्योच्चारणं प्रयोज्यवृद्धस्य घटानयनादिकं दुष्ट्या अनुमिनोति-घटानयनं यत् कार्यं क्व "घटानयन" वाक्यस्य फलमासीत्। ततश्च घटं नय गामानयेत्यादिवाक्याद् आवापोद्घापाभ्यां घटादिपदानां कदापि शक्तिः गृह्यते।

(6) वाक्यशेषः - वाक्यशेषेण अपि शक्तिज्ञानं भवति। यथा- यवशब्दे शक्तिज्ञानम्। शास्त्रे उक्तमासीत्- "यवशब्दः क्वः भवति।" यवपदस्य कोऽर्थः? आर्याणां मतेन दीर्घशूकविशिष्टस्यमेव यवपदेन अभिधीयते। परन्तु यमन्तानुवारेण एव यदेन कङ्कनामकं सस्यं बोध्यते। अतः अत्र स्वाभाविकतया प्रश्नः जायते यवशब्दस्य शक्तिः क्वान्तिः? दीर्घशूकविशिष्टसस्ये उत कङ्कनामकसस्ये? अस्मिन् स्थले सन्देहनिवारणाय शास्त्रवाक्यमासीत् येन दीर्घशूकविशिष्टे-सस्य-विशेषे एव यवशब्दस्य शक्तिः ज्ञायते-

यत्रान्या औषधयो म्लायन्ते अथैते मोदमानास्तिष्ठन्ति।

वसन्ते सर्वशस्यानां जायते पत्रशातनम् तदा।

मोदमानाश्च तिष्ठन्ति यवाः कणिशशालिनः॥ इति॥

(7) विवृत्तिः - विवृत्या अथवा विवरणेन शक्तिग्रहः भवति। यथा - देवदत्तः पचति। अत्र पचति पदान्तर्यं यदि कोऽपि न जानाति, तर्हि तत्र पाकं करोति इति पदान्तरेण अर्थगमनं भवति। पदान्तरेण अर्थकथनमेव विकल्पन्तितुच्यते।

(8) सिद्धपदसान्निध्यम् - सिद्धपदादसान्निध्ये सति अर्थात् प्रसिद्धपदसान्निध्ये सति सन्निहित-शब्दस्य शक्तिग्रहः भवति। यः पिकशब्दस्य अर्थं न जानाति परन्तु सहकारतरौ कोकिलः एव मधुरं रीति इति जानाति, सः यदि कदापि- "इह सहकारतरौ मधुरं रीति पिकः" इति वाक्यं श्रुणोति तर्हि तत्र सहकारतरौ, मधुरं, ध्वनिं इत्यादीनां प्रसिद्धपदानां सान्निध्यवशाद् एव तेन अवगम्यते यत् पिकः एव कोकिलः इति। एवं प्रकारेण प्रसिद्धपदसान्निध्येन पिकपदस्य कोकिले शक्तिग्रहः भवति।



द्विकर्मकादिधातूनां विषये विचारः

श्यामदेवः

शास्त्रिद्वितीयवर्षम्, व्याकरणछात्रः



विदुरेव सर्वे यल्लकारा तत्तद्गणपठितधातुभ्यः 'लः कर्मणि च भावे चाकर्मकेभ्यः' इत्येतेन सूत्रेण सकर्मकेभ्यः कर्मणि कर्तरि चाकर्मकेभ्यो भावे कर्तरि भवन्तीति।

यथात्र-सकर्मकात् 'दृशिर् प्रेक्षणे' धातोरित्यस्माद् कर्तरि "देवदत्तोग्रामं पश्यति" इत्यत्र 'यस्मिन्प्रत्ययो भवति स उक्तः' अभिहित इत्यर्थः, 'यस्मिन्प्रत्ययो न भवति स अनुक्तः' अनभिहित इत्यर्थः। इति नियमाधारेण सम्प्रति कर्तरि प्रत्ययोऽत्र सञ्जातश्चदुक्ते कर्मणि प्रथमा चानुक्ते कर्मणि द्वितीया। अनुक्तत्वात् 'ग्राममिति' द्वितीयान्तं पदं 'देवदत्तश्च' प्रथमान्तपदम्। पूर्वोक्तस्य वाक्यस्य कर्मणि यग्विधायकत्वेन 'सार्वधातुके यगित्येतेन' सूत्रेण 'यक्' इति भविष्यति इत्यत्र सति कर्मणि प्रत्यये तस्योक्तत्वाद् 'ग्राम' इत्यत्र प्रथमा, अनभिहितत्वाद् 'कर्तृकरणयोस्तृतीया' सूत्रेणामुना 'देवदत्तेन' इत्यत्र तृतीया विहिता। भावेऽपि यथा- 'देवदत्तो भवति' इति कर्तरि भावेऽस्य 'देवदत्तेन भूयते'।

'सार्वधातुके यक्' - सूत्रार्थः- धातोर्यक् प्रत्ययः स्याद्भावकर्मवाचिनि सार्वधातुके परे। भावपदेन 'भावना, उत्पादना, क्रिया' गृह्यन्ते।

'लः कर्मणि' इत्यस्मिन् सूत्रे भावकर्मकर्तृस्वरूपा लस्यार्थाः प्रोक्तास्तत्र धातुमात्रेभ्यः कर्तरि लकारमभिधाय इदानीमकर्मकेभ्यो भावे सकर्मकेभ्यः कर्मणि च लकारान् विधातुं प्रकरणारम्भ इति ज्ञेयम्।

भावकर्मणोः - सूत्रार्थः - भावे कर्मणि च यो लस्तस्यात्मनेपदं स्यात् यथा 'भूयते-', 'परिदृश्यते' इति भावपदमधिकृत्य शङ्कोदेति यत् - अकर्मकेभ्यो धातुभ्यो यो लो विधीयते तत्र भावपदार्थः कः इति चेत् भावः क्रिया भावना व्यापारः सर्वेऽपि पर्यायवाचिनः समेषामत्र ग्रहणम्। इति सर्वं प्रोच्य-

अथ द्विकर्मकेभ्यो धातुभ्यो नियमानाहुराचार्याः
गौणे कर्मणि दुह्यादेः प्रधाने नीहृकृष्वहाम्॥
बुद्धिभक्षार्थयोः शब्दकर्मकाणां निजेच्छया।
प्रयोज्यकर्मण्यन्येषां ण्यन्तानां लादयो मताः॥

द्विकर्मकेभ्यो धातुभ्यो व्यवस्थायनया निश्चेतुं शक्नुमो यत् द्वयोरपि कर्मणोः कतमस्मिन् कर्मणि लकारा ज्ञेया इति। तर्हि दुह्यादेरित्युक्तेः

कारकस्थ - 'दुह्याच्यद्दण्डरुधिप्रच्छिचिब्रूशासुजिमथमुषाम्' द्वादशानामेतेषां धातूनां 'गौणे (अप्रधाने) कर्मणि' लादयो मताः यथा 'गां पयो दोग्धि' इत्येतस्य कर्मणि 'गौर्दुह्यते पयः' इत्यत्र गौरित्यप्रधानकर्म पयश्च प्रथमकर्म तर्हि गोरप्रधानकर्मत्वात्तस्मिन् कर्मणि लकारो तथा तिङोक्तत्वाद्गौरिति प्रथमा। एवं 'पयः' इति प्रधानकर्मत्वात् तिङानुक्तत्वाच्च द्वितीया। इत्थमेव 'बलिं याचते वसुधामित्यस्य' कर्मणि 'बलिर्याच्यते वसुधामिति' उभयोरप्युदाहरणयोः गौणे कर्मणि लकाराः संवृत्ताः। अथ 'नीहकृष्वहां' धातूनां प्रधाने कर्मणि लकारा बोद्धव्या यथोदाहरणम् - 'देवदत्तो ग्राममजां नयति, हरति, कर्षति, वहति वा' इति कर्तृस्थस्य वाक्यस्य कर्मणि प्रयोगः 'देवदत्तेन अजा ग्रामं नीयते, हियते, कृष्यते, उह्यते वा' भविष्यति अत्राप्यजायां प्रधाने कर्मणि लकारस्तेन प्रधानकर्मत्वात् तस्योक्तत्वाच्च 'अजामित्यत्र' प्रथमैव तथा ग्रामस्याऽनुक्तत्वात् 'ग्राममित्यत्र' द्वितीया।

'अथ बुद्ध्यर्थकभक्षार्थकशब्दकर्मकाणाञ्च' धातूनां सन्दर्भे व्यवस्थां विधायोच्यते यदेतेषां प्रधाने वा गौणे वा कर्मणि निजेच्छया लकाराः स्थापनीयाः।

यथोदाहरणम् - 'बोध्यते माणवकं धर्मः' यद्वा 'बोध्यते माणवका धर्ममिति' अनयोरप्युदाहरणयोगौ गौणे वा प्रधाने वा कर्मणि लादयो भवितुमर्हन्ति बुद्ध्यर्थकधा- तोरिदामुदाहरणम्।

भक्षार्थकधातोर्थथा - 'अश्यन्ते देवा अमृतं हरिणा' उत 'अश्यतेऽमृतं देवानिति' इत्युदाहर्तव्यम् अत्रापि स्वधिया स्वेच्छया लादयो मताः।

शब्दकर्मकधातोर्थथा - 'वेदोऽध्याप्यते विधिं हरिणा' यद्वा 'वेदमध्याप्यते विधिर्हरिणा' इहापि द्वयोरपि कर्मणोः कतरस्मिन्नपि भवितुं शक्नुवन्ति लादयः।

प्रयोज्यकर्मणि यथा - अन्येषां गत्यर्थानां धातूनां तथा "हृक्रोरन्यतरस्यामिति" सूत्रपठितानां धातूना 'प्रयोज्यकर्मणि' लादयो बुद्धाः यथा - 'देवदत्तो ग्रामं गम्यते' (केनापि) इत्यत्र प्रयोज्यकर्मणि देवदत्ते प्रयोज्यकर्मत्वात् तिङोक्तत्वाच्च प्रथमा तथा ग्रामस्याऽनुक्तत्वात् 'ग्रामे' द्वितीया अत्र गमेर्ण्यन्ताल्लादयो ज्ञेयाः। अकर्मकण्यन्तधातूनां प्रयोज्यकर्मणि लादिव्यवस्थेयमपार्था प्रयोज्यं विहायान्यकर्माभावात् वारयितुमिमां शङ्कां वा. 'अकर्मकधातुभिर्योगेदेशः कालो भावो गन्तव्योऽध्वा च कर्मसंज्ञक इति वाच्यम्' इत्युच्चारितम्। देशकालादिकर्मत्वेन 'अकर्मकाणां कालादिकर्मकाणां कर्मणि भावे च लकार इष्यते इति भाष्येष्टिमादाय देशकालकर्मादिधातुभ्यः कर्मणि लादयस्स्युरेव तथा 'मासो मासं वा आस्यते देवदत्तेन' वाक्यमिदं भवति।

णिजन्तात्तु प्रयोज्ये प्रत्ययः - 'मासमास्यते माणवकः' अत्राकर्मकधातुरपि णिजन्तत्वात् सकर्मकतां प्राप्नोति तेन 'प्रयोज्यकर्मण्यन्वेषां ण्यन्तानां लादयो मताः' एतेन प्रयोज्यकर्मण्येव 'माणवके' एव प्रत्यये सति तस्योक्तत्वात्प्रथमा।





कन्यापञ्चरत्नकाव्यपाठः

डॉ. शैलेन्द्रप्रसादउनियालः
सहायकाचार्यः (सं.), वेदविभागः



कन्यां पालय मालयं नयत भोः कन्याधनं भारतम्,
कन्या दुःखदरिद्रता क्षयकरीकन्याधनं श्रीमतां।
विद्यादानगुणैर्युता हि सततं कन्याश्च वैद्याः शुभाः,
कन्या यानविमानचालनपरा दक्षाभियन्त्र्यस्तथा॥1॥

कन्या ध्यानसमाधियोगनिरता व्याख्यानदात्र्यस्सदा,
पितृणां शुभमिच्छतीक्षतिहराः स्नेहप्रदात्र्योमताः।
कन्या भोगकरी यशः सुख करी कन्यापरं दैवतम्
कन्यां पालय मालयं नयत भोः कन्याधनं जीवनम्॥2॥

विज्ञाने गृहकार्यसेवनपरा विश्वस्य सम्पोषणम्,
कन्याभिः क्रियते सदा न तु नरैस्तस्माद्धि कन्यावरा।
कन्यापंचकमेव लौकिकजनैः धीरैः सदा गीयते,
कन्यां पालय मालयं नयत भोः कन्याधनं जीवनम्॥3॥

लक्ष्मीः शक्तिशिवाधराश्च जननी पीताम्बरा भैरवी
सर्वा चैव सदा तु विश्वमहिलाः कन्यापदे संस्थिताः
कन्या विश्वजनस्य पुष्टिसकलाः कन्याः कलास्फूर्तिदाः
कन्यां पालय मालयं नयत भोः कन्याधनं जीवनम्॥4॥

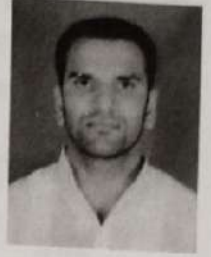
कन्यैकांशतयेह शोभिततनुः देव्याः सदा कथ्यते
कन्या कान्तिपुरस्सरं च सुखदा कन्या कनिष्ठावरा
कन्या पूजितयाभयादिजननी दानाच्चमोक्षप्रदा,
कन्यां पालय मालयं नयत भोः कन्याधनं जीवनम्॥5॥



विवाह मेलापक में नाड़ी दोष विचार

डॉ. सुरेश शर्मा

सहायकाचार्य: (अ.), ज्योतिषविभाग



भारतीय मनीषियों ने मानव जीवन को 4 भागों में विभाजित किया है - ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ तथा सन्यास। इन चारों आश्रमों में गृहस्थ आश्रम का विशिष्ट महत्त्व है। मनुस्मृति के अनुसार जिस प्रकार वायु के आश्रय से सम्पूर्ण प्राणी जीवित रहते हैं, उसी प्रकार गृहस्थ से आश्रय से सम्पूर्ण आश्रम चलते हैं। गृहस्थाश्रमी सर्वश्रेष्ठ होता है, क्योंकि ऋषि, पितर, देव, जीव तथा अतिथि गृहस्थी से आशा करते हैं कि वे उनके निमित्त पञ्चयज्ञ करें। गृहस्थ आश्रम का आधार स्वरूप विवाह संस्कार सोलह संस्कारों में सर्वप्रमुख संस्कार है। यही संस्कार वस्तुतः धर्मार्थकाममोक्षस्वरूप चतुर्वर्गफलप्रप्ति का आधार है। इसी संस्कार के उपरान्त मनुष्य देवऋण, पितृऋण तथा ऋषिऋण से मुक्ति प्राप्त करता है। विवाह के इस सर्वव्यापी महत्त्व को ध्यान में रखते हुए स्वस्थ, सुखद एवं खुशहाल जीवन, पारिवारिक प्रसन्नता, वंशविशुद्धि, आर्थिक समृद्धि तथा यश प्राप्ति हेतु प्राचीन भारतीय मनीषियों ने विवाह मेलापक की सुन्दर कल्पना की है।

विवाह मेलापक के दो भेद हैं (1) ग्रह मेलापक एवं मंगल दोष विचार (2) नक्षत्र मेलापक। ग्रह मेलापक में वर-वधु की जन्म कुण्डली में ग्रहों की स्थिति के प्रभाववश परस्पर पूरकत्वभाव के विश्लेषण के साथ-साथ उनके स्वास्थ्य, भोगोपभोग, सन्ततिसुख, दाम्पत्यसुख, विघ्नबाधा, अनिष्ट का विचार एवं परिहार, आर्थिक उन्नति एवं मंगल दोष का विचार किया जाता है।

नक्षत्र मेलापक के अन्तर्गत वर-कन्या के नक्षत्रों के मेल के आधार पर उनकी प्रकृति एवं अभिरुचि की अनुकूलता, कार्यक्षमता, भाग्य, शारीरिक तथा मानसिक सामंजस्य प्रेम, स्वास्थ्य इत्यादि वैवाहिक जीवनोपयोगि विषयों पर सूक्ष्मतापूर्वक विचार किया जाता है। नक्षत्र मेलापक में आठ प्रकार के कुटों के गुण-दोषों का मुख्य रूप से विचार किया जाता है- वर्ण, वश्य, तारा योनि, ग्रहमैत्री, गणमैत्री, भकूट एवं नाड़ीकूट। इन आठ प्रकार के कुटों में क्रमशः एक एक की वृद्धि से कुल 36 गुण होते हैं। यथा वर्ण का 1. वश्य के 2. तारा के 3. योनि के 4. ग्रहमैत्री के 5. गणमैत्री के 6. भकूट के 7 तथा नाड़ीकूट के 8 गुण।² यदि वर और कन्या के गुण 18 से अधिक प्राप्त हो जाए तो ज्योतिषशास्त्र के अनुसार शुभ अन्यथा निन्दनीय होता है।

विवाह मेलापक में नाड़ीकूट को सर्वाधिक महत्त्व प्रदान किया गया है। आचार्यों के अनुसार नाड़ीकूट सभी कुटों का शिरोमणि है। जिस प्रकार विवाहित कन्या के लिए मंगलसूत्र आवश्यक है उसी प्रकार विवाह मेलापक में नाड़ीशुद्धि अत्यन्त आवश्यक है।³ अन्य कुटों की अपेक्षा इसे सर्वाधिक आठ अंकप्राप्त हैं। अतः विवाह मेलापक में नाड़ीकूट का सर्वत्र यथाशास्त्र विचार करना चाहिये।

नाडीकूट

नाडीकूट का सम्बन्ध नक्षत्रों से है। ज्योतिषशास्त्र के अनुसार नाडियां तीन प्रकार की होती हैं-आद्य-नाडी, मध्य-नाडी तथा अन्त्य-नाडी। रामदैवज्ञ के अनुसार ज्येष्ठा, आर्द्रा, उत्तराफाल्गुनी, शतभिषा इन प्रत्येक नक्षत्रों के युगल अर्थात् ज्येष्ठ-मूल, आर्द्रा-पुनर्वसु, उत्तराफाल्गुनी-हस्त, शतभिषा-पूर्वाभाद्रपदा और अश्विनी इन नौ नक्षत्रों की आद्य नाडी है। पुष्य, मृगशिरा, चित्रा, अनुराधा, भरणी, धनिष्ठ, पूर्वाषाढा, पूर्वाफाल्गुनी, और उत्तराभाद्रपदा नौ नक्षत्रों की मध्य नाडी है। स्वाति, कृत्तिका, आश्लेषा, उत्तराषाढा इन नक्षत्रों के युगल अर्थात् स्वाति-विशाखा, कृत्तिका-रोहिणि, आश्लेषा-मघा, उत्तराषाढा-श्रवण और रेवती नौ नक्षत्रों की अन्त्य नाडी है।⁴ कुछ आचार्यों ने नाडी-कूट के विचार के लिए त्रिनाडी चक्र का विचार भी किया है, जो इसप्रकार है- अश्विन्यादि 27 नक्षत्रों को तीन तीन नक्षत्रों के आवृत्ति से क्रम तथा उत्क्रम से गणना करें। यदि वर कन्या के नक्षत्र एक पर्व में हो तो एक नाडी में होने से नेष्ट है।⁵

त्रिनाडीचक्र

आद्य	अश्विनी हस्त पूर्वाभाद्रपदा	आर्द्रा ज्येष्ठा	पुनर्वसु मूल	उत्तराफाल्गुनी शतभिषा
मध्य	भरणी धनिष्ठ	मृगशिरा उत्तराभाद्रपदा	पूर्वाफाल्गुनी	चित्रा अनुराधा पूर्वाषाढा
अन्त्य	कृत्तिका विशाखा	रोहिणि उत्तराषाढा	श्लेषा श्रवण	मघा स्वाति रेवती

नाडी-दोष तथा उसका फल -

ज्योतिषशास्त्र के अनुसार वर तथा कन्या की एक नाडी हो तो नाडी-दोष उपस्थित होता है अर्थात् वर-कन्या का जन्म नक्षत्र उक्त चक्रानुसार एक ही नाडी में पड़े तो नाडी-दोष की संरचना होती है अतः एसी स्थिति में ज्योतिषशास्त्र की दृष्टि से विवाह निन्दनीय है। इस दोष का फल आचार्य वराहमिहिर ने इस प्रकार बताया है- आद्य नाडी में वर-कन्या का जन्म होने पर उनका वियोग निश्चित है, दोनों का जन्म मध्य-नाडी में होने पर दोनों की मृत्यु तथा अन्त्य-नाडी होने पर अत्यन्त दुःख तथा वैधव्य की प्राप्ति होती है, इसलिये तीनों समान नाडियों का परित्याग करना चाहिये।⁶ आचार्य गर्ग के अनुसार संश्लिष्ट मध्यनाडी पुरुष का नाश करती है। पार्श्वनाडी कन्या का नाश करती है। आसन्न एक नाडी शीघ्र मृत्युदायी होती है तथा दूर स्थित एक नाडी बहुत काल के बाद अनिष्ट करने वाली होती है। आचार्य गर्ग के मत को पुष्ट करते हुए आचार्य वशिष्ठ कहते हैं-मध्यनाडी पुरुष का नाश करती है, पार्श्वनाडी कन्या का विनाश करती है। पार्श्व से अभिप्राय है समीपवर्ती नाडी। यदि समीपवर्ती आवृत्ति की नाडी हो तो वर्ष के अन्तराल में तथा यदि दूर के अन्तर पर हो तो तीन वर्ष में नाश करती है। जैसे उक्त चक्र के अनुसार अश्विनी-आर्द्रा, भरणी-मृगशिरा, तथा रोहिणी आश्लेषा नक्षत्रों की आद्य-नाडी समीपवर्ती होने से एक वर्ष में वर-कन्या को उक्त अशुभफल देने वाली होती है। इसी प्रकार अन्य नक्षत्रों के विषय में भी समझना चाहिए।

अश्विनी-उत्तराफाल्गुनी, आर्द्रा-हस्त आदि अन्य नक्षत्रों के व्यवधान के बाद एक नाडी हो तो तीन वर्षों में उक्त अशुभफल देने वाली होती है।⁷ अतः नारद कहते हैं कि अन्य सभी गुणों से युक्त होने पर भी एकनाडी में विवाह प्रयत्न से वर्जनीय है, क्योंकि वह दम्पति के लिए मृत्युकारक होता है।⁸

कुछ आचार्यों ने देश भेद से नाड़ी विचार किया है। इस व्यवस्था के अनुसार गोदावरी के दक्षिण में सभी वर्णों के लिए पार्श्वैकनाड़ी शुभ कही गई है। क्षत्रियादि (क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र) वर्णों के लिए कहीं-कहीं कन्या के ना मिलने पर पार्श्वैकनाड़ी शुभ है। अर्थात् कन्या के आभाव में पार्श्वैक नाड़ी होने पर भी विवाह किया जा सकता है।⁹ नारद के मतानुसार अहिल्यादेश में चार नाड़ी, पंचाल देश में पांच नाड़ी तथा इससे भिन्न देशों में सब जगह तीन नाड़ी का विचार किया जाता है।

चतुर्नाडीत्वहल्यायां पांचाले पंच नाडिका।¹⁰

नाड़ी दोष का निरस्तीकरण:-

आचार्यों के अनुसार कुछ विशेष परिस्थितियों में नाड़ी दोष निरस्त हो जाता है। यथा¹¹-

1. वर-वधु का जन्म एक ही राशि में हो तथा नक्षत्र भिन्न हो तो नाड़ीदोष निरस्त हो जाता है। जैसे वर-वधु दोनों का जन्म मेष राशि में हो परन्तु एक का जन्म नक्षत्र अश्विनी अथवा भरणी तथा दूसरे का कृत्तिका। इस प्रकार नक्षत्र भेद होने पर नाड़ी दोष निरस्त हो जाता है। (अश्विनी नक्षत्र के चार चरण, तथा भरणी नक्षत्र के चार चरण तथा कृत्तिका नक्षत्र का एक चरण से मेष राशि है।)

2. वर-वधु का जन्म नक्षत्र एक हो तथा राशि अलग अलग हो तो नाड़ीदोष निरस्त हो जाता है। यथा वृष राशि कृत्तिका का प्रथम पाद मेष राशि में तथा तीन पाद वृष राशि में है। अतः यदि वर-वधु दोनों में से किसी एक का जन्म कृत्तिका के प्रथम चरण में तथा दूसरे का जन्म द्वितीय, तृतीय अथवा चतुर्थ चरण में तो शास्त्रानुसार नाड़ी दोष निरस्त हो जाता है।

3. वर-वधु का जन्म नक्षत्र एक हो किन्तु चरण अलग हो तो भी नाड़ी दोष निरस्त माना जाता है।

उक्त तीनों स्थितियों में नाड़ी दोष के निरस्तीकरण के प्रमाण वशिष्ठसंहिता, मयूरचित्रकम्, गर्गसंहिता, मुहूर्तचिन्तामणि इत्यादि अनेक प्रामाणिक ग्रन्थों में उपलब्ध होते हैं। नारद के अनुसार एक राशि तथा भिन्न नक्षत्र होने पर दम्पति का विवाह होने पर उत्तम, दोनों की राशि भिन्न एवं नक्षत्र भेद होने पर मध्यम होता है। एक नक्षत्र तथा एक राशि में विवाह प्राणहानिदायक होता है¹²। केशवार्क पूर्वाचार्यों के मत को पुष्ट करते हुए कहते हैं कि एक राशि भिन्न नक्षत्र तथा भिन्न राशि एक नक्षत्र होने पर किये गए विवाह में कृत्तिका-रोहिणी का दोष नहीं होता अपितु परस्पर प्रीति करने वाला होता है।¹³ अभिन्नराशयोर्द्यदि भिन्नमृक्षमभिन्नमृक्षं यदि भिन्न राशयोः।

आचार्य वशिष्ठ के मतानुसार यदि वर-वधु की एक राशि तथा एक नक्षत्र हो तो चरण भेद होने पर नवांश भेद ग्रहण करना चाहिये परन्तु यह संकोच विषय में अर्थात् यदि अत्यन्त आवश्यक हो तभी ग्रहण करें¹⁴। जैसे भरणी नक्षत्र के प्रथम पाद में वर का जन्म तथा द्वितीय चरण में स्त्री का जन्म हो तो भी अत्यावश्यकता में विवाह किया जा सकता है। मुहूर्तचिन्तामणि की पीयूषधाराटीका में इस मत को अनेक आचार्य के सन्दर्भों द्वारा पुष्ट किया गया है।¹⁵

जन्मनक्षत्र समान होने पर पाद वेध:- नाड़ीकूट में वर-कन्या का जन्मनक्षत्र एक तथा पादभेद होने पर पाद वेध का विचार अवश्य करना चाहिये। वर-कन्या में से किस एक का जन्म नक्षत्र के प्रथम चरण में तथा दूसरे का चतुर्थ चरण में अथवा एक का जन्म द्वितीय चरण में तथा दूसरे का तृतीय चरण में हो तो नाड़ी पादवेध माना जाता है। दोनों के नक्षत्र चरणों में वेध होने पर पूर्ण नाड़ीदोष होता है। यदि नक्षत्रचरणों में वेध ना हो (अर्थात् वर-कन्या में से किस एक का जन्म, नक्षत्र के प्रथम चरण में तथा दूसरे का द्वितीय अथवा तृतीय चरण में इस प्रकार से पाद वेध ना हो) तो नाड़ी दोष स्वल्पदोष करने वाला होता है।¹⁶

कतिपय आचार्य के मतानुसार कुछ ऐसे नक्षत्र हैं जिनमें जन्म होने पर नाड़ीदोष प्रभावहीन हो जाता है। ज्योतिर्निबन्ध में इस विषय में उल्लेख प्राप्त होता है कि रोहिणि, आद्रा, मघा, विशाखा, पुष्य, श्रवण तथा उत्तराभाद्रपदा इन में से किसी एक नक्षत्र में वर-वधु का जन्म हो तो नाड़ी दोष नहीं होता।¹⁷ विधिरत्न के अनुसार विशाखा, पुष्य, भरणी, पूर्वाफाल्गुनि तथा मघा नक्षत्रों में जन्म हो तो नाड़ी दोष का शमन हो जाता है।¹⁸

नाड़ी दोष के परिहार के विषय में विवाह कौतुहल का मत है कि वर-कन्या की राशि का स्वामी एक ही ग्रह अथवा शुभ ग्रह शुक्र, गुरु अथवा बुध हो तो नाड़ी दोष प्रभावहीन हो जाता है।

शुक्रे जीवे तथा सौम्ये एकराशीश्वरो यदि।¹⁹

इस सिद्धान्त के अनुसार वर-कन्या की राशि वृष तथा तुला अथवा दोनों में से कोई एक हो तो नाड़ी दोष निरस्त हो जाएगा। इसी प्रकार मिथुन-कन्या तथा धनु-मीन में भी विचार करना चाहिये।

उक्त विवेचन के आधार पर कहा जा सकता है कि नाड़ी दोष भंग के निम्न सूत्र हैं-

1. वर-वधु की जन्म राशि एक हों तथा नक्षत्र भिन्न हो तो विवाह किया जा सकता है।
2. वर-वधु का जन्म नक्षत्र एक हो तथा राशि अलग अलग हो तो नाड़ी दोष नहीं होता।
3. वर-वधु का जन्म नक्षत्र एक हो किन्तु चरण अलग हो तथा जन्म नक्षत्र चरणों में पाद वेध ना हो तो नाड़ी दोष निरस्त माना जाता है।
4. वर-कन्या की राशि का स्वामी एक ही ग्रह अथवा शुभ ग्रह शुक्र, गुरु अथवा बुध हो तो नाड़ी दोष नहीं होता।
5. रोहिणि, आद्रा, मघा, विशाखा, पुष्य, श्रवण उत्तराभाद्रपदा, विशाखा, पुष्य, भरणी, पूर्वाफाल्गुनि तथा मघा नक्षत्रों में यदि वर-वधु का जन्म हो नाड़ी दोष प्रभावहीन हो जाता है।

नाड़ी दोष को शान्त करने के उपाय:-

नाड़ीदोष होनेपर यदि विवाह अत्यन्त आवश्यक हो तो नाड़ी दोष की निवृत्ति के लिए अनेक प्रकार के उपाय शास्त्रों में प्राप्त होते हैं। जैसे-यथाविधि मृत्युञ्जय जपादि कराकर ब्राह्मणों को स्वर्णादि का दान करने से नाड़ीदोष शान्त हो जाता है। गोदान, अन्नदान वस्त्रदान तथा स्वर्ण का दान समस्त प्रकार के दोषों को शान्त करने वाला होता है। दोषापनुत्तये नाड्या मृत्युञ्जयजपादिकम्।

विधाय ब्राह्मणांश्चैव तर्पयेत्काञ्चनादिना।²⁰

इस प्रकार नाड़ी कूट अष्टकूटों में सर्वाधिक महत्वपूर्ण है तथा सर्वाधिक अंक प्राप्त है। विवाह मेलापक में 28 गुण होने पर भी यदि नाड़ी दोष उपस्थित हो तो भी विवाह निन्दित है। अतः उक्त विधि से नाड़ी कूटका विचार कर तथा यथाशास्त्र अन्य कूटों का विचार करके मेलापक में उपलब्ध दोषों का यथाविधि निवारण कर विवाह करने से दाम्पत्य जीवन स्वस्थ, सुखद एवं खुशहाल होता है तथा पारिवारिक प्रसन्नता, वंशवृद्धि, आर्थिक समृद्धि तथा यश की प्राप्ति होती है।

➤ सन्दर्भ: -

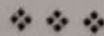
1. मनुस्मृति, अध्याय 3, श्लोक संख्या 77-80

2. वर्णो वश्यं तथा तारा योनिश्च ग्रहमैत्रकम्।
गणमैत्रं भकूटं च नाडी चेति गुणाधिका॥
मुहूर्तचिन्तामणिः, विवाहप्रकरणम् श्लोक संख्या-21
3. नाडीकूटं तु संग्राह्यं कूटानां तु शिरोमणि।
ब्रह्मणा कन्यकाकण्ठसूत्रत्वेन विनिर्मितम्॥
मुहूर्तचिन्तामणिः, विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-34, पीयूषधाराटीका
4. ज्येष्ठार्मणेशनीराधिपभयुगयुगं दास्त्रं चैकनाडी
पुष्येन्दुत्वाष्ट्रमित्रान्तकवसुजलभं योनिबुध्ने च मध्या।
वाय्वग्निव्यालविष्वोडुयुगयुगमथो पौष्णभं चापरास्याद्
दम्पत्योरेकनाड्यां परिणयनमसन्मध्यनाड्यां हि मृत्यु॥
मुहूर्तचिन्तामणि, विवाह प्रकरण, श्लो0 सं.-34
5. आवृत्तिभिस्त्रिभिरश्वभाद्यं क्रमोत्क्रमात्सदणयेदुडूनि।
यदेकपर्वण्युभयोश्च धिष्ये नेष्टा नृनार्योर्भृशमेकनाडी॥
मुहूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधाराटीका विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-34,
6. आद्येकनाडी कुरुते वियोगं मध्याख्यनाड्यामुभयोर्विनाशः।
अन्त्ये च वैधव्यमतीवदुःखं तस्माच्च तिस्रः प्रयत्नेन परिवर्जनीयाः। मुहूर्तचिन्तामणिः,
पीयूषधाराटीका विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-34,
7. सा मध्यानाडी पुरुषं निहन्ति तत्पार्श्वनाडी खलु कन्यकां तु।
आसन्नपर्यायसमागता चेद्वेषेण साप्यन्तरिता त्रिवर्षैः। वशिष्ठसंहिता, विवाहाध्यायः,
श्लोक संख्या-203
8. एकनाडीविवाहश्च गुणै सर्वै समन्वितः।
वर्जनीय प्रयत्नेन दाम्पतयोर्निधनं यतः॥
बृहद्देवज्ञरञ्जनम्, प्रकरण-31, श्लोक संख्या-401
9. (क) मुहूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधारा टीका, विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-34
(ख) एकनक्षत्रजातानां नाडीदोषो न विद्यते।
10. त्रिनाडी सर्व देशेषु वर्जनीया प्रयत्नतः॥ ज्योतिषतत्वप्रकाश
11. राशयैक्ये चेद्भिन्नम्शक्षं स्यान्नक्षत्रैक्ये राशियुग्मं तथैव।
नाडीदोषो नो गणानां च दोषो नक्षत्रैक्ये पादभेदे शुभं स्यात्॥ मुहूर्तचिन्तामणिः,
विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-35

12. एकराशौ पृथग्धिष्ण्ये दम्पत्योः पाणिपीडनम्
उत्तमं मध्यमं भिन्नराश्येकक्षगयोस्तयोः॥
एकक्षं चैकराशौ च विवाह प्राणहानिदः। बृहद्देवज्ञरञ्जनम्, प्रकरण-31, श्लोक संख्या-409, 414
13. प्रीतिस्तदानीं निबिडा नश्नार्योश्चेत्कश्तिकारोहिणिवन्न नाडी॥ विवाहवृन्दावन, अध्याय
3, श्लोक संख्या-424
14. यद्युभयोरेकक्षं भवति तदा चाशको भिन्नः।
15. महूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधाराटीका, विवाहप्रकरणम्, पृष्ठ संख्या-360
16. आद्यांशेन चतुर्थांशं चतुर्थांशेन चादिभम्।
द्वितीयेन तृतीयं तु तृतीयेन द्वितीयकम्।
पयोः भांशव्यधश्चैवं जायते वर कन्ययोः॥
तयोर्मत्युर्न सन्देह शेषांशाः स्वल्पदोषदाः॥ नरपतिजयचर्या स्वरोदयः अध्याय 3 श्लोक - 126
17. रोहिण्याद्रामघेन्द्राग्निदिष्यश्रवणपौष्णभम्।
उत्तराप्रोशपाच्चैव नक्षत्रैक्येऽपि शोभना॥
महूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधाराटीका, विवाहप्रकरणम्, पृष्ठ संख्या-360
18. विशाखिकाद्राश्रवणप्रजेशतिष्यान्त्यपूर्वमघाः प्रशस्ता।
स्त्रीपुंसतारेक्येपरिग्रहे तु शेषा विवजर्या इति संगिरन्ते॥ बृहद्देवज्ञरञ्जनम्,
प्रकरण-31, श्लोक संख्या-422
19. नाडी दोषो न वक्तव्य सर्वथा यत्नतो बुधैः।
गावोऽन्नं वसनं हेमं सर्वदोषापहारकम्॥ (विवाह कौतुहल)
20. महूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधारा टीका, विवाहप्रकरणम्, श्लोक संख्या-34

➤ सन्दर्भ साहायक ग्रन्थाः

1. मनुस्मृतिः, गिरिधर गोपाल शर्मा, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली।
2. महूर्तचिन्तामणिः, पीयूषधारा टीका, श्री विन्ध्येश्वरी प्रसाद द्विवेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
3. विवाह कौतुहल, श्री विन्ध्येश्वरी प्रसाद द्विवेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
4. बृहद्देवज्ञरञ्जनम्, गणेशदत्तपाठक, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली।
5. वशिष्टसंहिता, गिरिजाशंकर शास्त्री, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
6. नरपतिजयचर्यास्वरोदयः गणेशदत्तपाठक, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी।
7. विवाहवृन्दावन, डा. रामचन्द्रपाठक, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली।



केदारखंड (गढ़वाल) का धार्मिक-आध्यात्मिक महत्त्व

डॉ. वीरेंद्र सिंह बर्वाल

सहायकाचार्य: (अ.), आधुनिकविभाग:



उत्तराखंड के गढ़वाल क्षेत्र का अनेक कारणों से महत्त्वपूर्ण स्थान है। भौगोलिक, ऐतिहासिक और सांस्कृतिक वैशिष्ट्य के कारण इस क्षेत्र की देश-दुनिया में अलग पहचान है। गढ़वाल के समृद्ध लोकसाहित्य में यहां की सांस्कृतिक समृद्ध का प्रतिबिंबन है। उत्तराखंड के एक भाग गढ़वाल में संस्कृति की अनोखी अविरल धारा प्रवाहमान है। यहां धर्म, अध्यात्म, आस्था और की जड़ें अत्यंत गहरी हैं।

सनातन धर्म के चार प्रमुख तीर्थों-बदरीनाथ, केदारनाथ, गंगोत्री, यमुनोत्री के साथ ही हरिद्वार के स्थित होने के कारण इस धारा का संपूर्ण विश्व में महत्त्वपूर्ण स्थान है। गढ़वाल हिमालय के पांच खंडों में से एक है, जिसका नाम केदारखंड भी था।

खंडा: पंच हिमालयस्य कथिता: नेपालकूर्माञ्चलौ।

केदारोऽथ जलंधारोऽथ रुचिरः काश्मीरसंज्ञोऽन्तिमः॥

अर्थात् पहला खंड नेपाल प्रदेश, दूसरा खंड कूर्मांचल (कुमाऊं) तीसरा खंड केदारखंड (गढ़वाल), चौथा खंड जालंधर अर्थात् पंजाब का पर्वतीय भाग और पांचवां खंड कश्मीर है। इन पांचों खंडों में से केदारखंड अब गढ़वाल के नाम से विख्यात है और पुराणों में इस देश का नाम 'हिमालय' या 'केदारखंड' के नाम से पाया जाता है।

इस भूमि में श्रीकृष्ण और पांडवों के श्रीचरण पड़े हैं। यह धरा शंकर भगवान की क्रीडास्थली एवं पार्वती का मातृगृह (मायका) रही है। महाकवि कालिदास का जन्म भी यहां हुआ बताया जाता है। अनेक ऋषि-मुनियों ने यहां कठिन तप कर ईश्वर और ज्ञान की प्राप्ति की।

गढ़वाल शब्द की व्युत्पत्ति 'गढ़ों' के कारण हुई मानी जाती है। 'गढ़' अर्थात् छोटे-छोटे राज्य, जो बहुत समय पहले यहां अनेक संख्या में थे। पंवार वंश के राजा अजयपाल को इनके एकीकरण का श्रेय जाता है। उन्होंने इन गढ़ों को एक करने के पश्चात् एक राज्य स्थापित किया, जो गढ़वाल राज्य के नाम से प्रसिद्ध हुआ। यह काल सोलहवीं शताब्दी का माना जाता है।

गढ़वाल राज्य की स्थापना, राजवंशावलियों एवं जनश्रुतियों के अनुसार 16वीं सदी के आरंभ में इस क्षेत्र में स्थित विभिन्न 64 सामंती गढ़ों के संघर्षरत होने से लाभ उठाकर, चांदपुर गढ़ के नरेश अजयपाल ने इन सभी गढ़ों को एकीकृत करके की थी।²

'गढ़वाल' शब्द योगरूढ़ि है, अर्थात् 'गढ़वाला'। 'वाला' प्रत्यय है, जिससे गढ़वाल शब्द योगिक हुआ है। 'गढ़' शब्द उन पहाड़ी किलों का बोधक है, जो किले पर्वतों की चोटियों पर अधिकांश से पाए जाते हैं।

गढ़वाल की धर्म-अध्यात्म धारा बहुत उर्वरा है। यहां अनेक ऋषि-मुनियों ने तप किए हैं। अनुपम प्राकृतिक सौंदर्य के कारण मनुष्य तो क्या देवता भी यहां आने के लिए लालायित रहे हैं। अनेक नामों से ख्यात इस भाग पर शिव, कृष्ण, पांडवों आदि के चरण पड़े हैं। हमारे अनेक धर्मग्रंथ इसके साक्षी हैं।

हिमालय प्राचीन काल से ही भारतीय धर्म भावना में पुनीत क्षेत्र रहा है। वह युगों से सौंदर्य का आगार ही नहीं माना जाता, जीवन की उच्चता, तप-संयम, दर्शन-चिंतन, काव्य और कला की रचनात्मक ऊर्जा का भी स्रोत रहा है। इसी के एक खंड के रूप में केदारखंड का धर्म ग्रंथों में यत्र-तत्र उल्लेख मिलता है, जिसे आज भौगोलिक दृष्टि से मध्य हिमालय कहा जाता है। प्राचीन साहित्य में इसे इलावृत, बह्मपुर, रुद्र हिमाचल, चुल्ल हिमवत, उशीनर प्रदेश, भारद्वाज जनपद, कार्तिकेय या कार्तिकेयपुर आदि नामों से भी अभिहित किया जाता रहा है।

गढ़वाल का धार्मिक-आध्यात्मिक स्वरूप बड़ा विचित्र और रोचक है। यहां कई मतों-पंथों के सूत्र अथवा जड़ें आपस में उलझी हुई प्रतीत होती हैं। यहां शैव, शाक्त, वैष्णव मतावलंबियों के अतिरिक्त नाथ और कबीरपंथी भी हैं। शिव की उपासना गढ़वाल में ताड़केश्वर, तुंगनाथ, लोदेश्वर, किलकिलेश्वर, नीलचामेश्वर, कमलेश्वर आदि रूपों में होती आ रही है। शिव की यहां नृत्यमयी उपासना की अनोखी परंपरा है। भैरों और बिनसर शिव के ऐसे रूप हैं, जिन्हें नृत्यमयी उपासना के अंतर्गत नचाया जाता है।

देवी-देवताओं की पवित्र स्थली के रूप में भी यह क्षेत्र पौराणिक आख्यानों से युगों तक छाया रहा। शिव और पार्वती के अधिवास, नर और नारायण की तपोभूमि और पांडवों की वनवास की शरण-स्थली के रूप में इसका महत्त्व अक्षुण्ण रहा है। शिव यहां के अधिदेव हैं और पार्वती के लिए प्रयुक्त 'उमा' शब्द हिमालय के इसी क्षेत्र की खस जाति का दिया हुआ शब्द है।

शाक्त मतावलंबी चंद्रबदनी, कुंजापुरी, सुरकंडा, धारी देवी, नंदा आदि की शक्ति के रूप में उपासना करते हैं। वहीं, बदरीनाथ की उपासना विष्णु रूप में होती है, जबकि नागराजा (नागर्जा) को कृष्ण अवतार के रूप में जागर पद्धति से नचाया (पूजा) जाता है।

शिव की भांति शक्ति को भी पहाड़ों में महत्त्व प्राप्त हुआ है। हिमपुत्री रूप में यहां देवी पार्वती की पूजा की जाती है। देवी सुरकंठा, चंद्रबदनी, काली, कालिंगा, नंदा का अनेक रूपों में पूजन होता है। हिमालय के केदारखंड में जितने शैल-शिखर एवं ऊंची चोटियां हैं, इन पर देवी मंदिर अवश्य प्राप्त होते हैं। देवी स्थल होने के कारण पर्वत शिखर भी पूज्य हो गये। ऐसा प्रतीत होता है मानो संपूर्ण उत्तराखंड शाक्त हो गया हो।

वैष्णव भक्ति का भी गढ़वाल क्षेत्र में मजबूत आधार दिखायी देता है। बदरीनाथ भगवान को यहां विष्णु रूप में पूजा जाता है। श्री राम भगवान की भी उपासना होती है। देवप्रयाग स्थित भगवान श्रीरघुनाथ का प्राचीन मंदिर अत्यंत प्रसिद्ध है। नागराजा (नागर्जा) को श्रीकृष्ण भगवान के अवतार के रूप में पूजा जाता है। नागराजा की नृत्यमयी उपासना का भी विधान है।

गढ़वाल में नागराजा को श्रीकृष्ण भगवान का स्वरूप माना गया है। इसी रूप में उनकी जागर उपासना होती है। छली-बली 'नाग' और 'बावन अवतारी' के रूप में यहां प्रतिष्ठित नागराजा को सौम्य देवता माना गया है। इसकी उपासना-आराधना यहां शूवैश्वर्य पति के अंतर्गत होती है। नागराजा को मुख्यतः दूध-दही और पशुधान के रूप में समृद्धिदाता माना जाता है। इसीलिए किसी भैंस के ब्याहने पर सबसे पहले उसका दूध-घी नागराजा को अर्पित किया जाता है। नागराजा का निवास यहां सिमल (पानी के स्रोत के निकट की भूमि अथवा नमीयुक्त भूमि) में माना जाता है। नागराजा का संबंध सेम-मुखेम, रैका उपली रमोली (टिहरी गढ़वाल) से जोड़ा गया है।

गढ़वाली जागर गाथाओं में श्रीकृष्ण के विराट व्यक्तित्व का प्रदर्शन है। भगवद्गीता की तरह ही उनके कर्मयोग और 'संभवामि युगे-युगे' का स्वरूप इनमें प्रतिपादित किया गया है। 'जिसका कोई नहीं उसका तू स्वामी' के सिद्धान्त पर यहां का लोक इस त्रिलोकी नाथ के चरणों में समर्पित है। 'नागराज' के रूप में नचाए-पूजे जाने वाले कृष्ण पर यहां समस्त मानव व देवगुण आरोपित हैं। कृष्ण को अनाथों के नाथ, विधवाओं के पति और अंध गाय का रखवाला का रूप मिला है।⁸

नाथपंथ का गढ़वाल पर गहन प्रभाव दिखाई देता है। गढ़वाल का मंत्र साहित्य इस बात को प्रमाणित करता है। इन मंत्रों को देखकर और यहां एक प्रकार की नरसिंह पूजा को देखकर प्रतीत होता है कि एक समय यह पंथ यहां की धर्मभावना पर पूरी तरह छाया रहा होगा।

जनश्रुति के अनुसार 15वीं सदी के लगभग सत्यनाथ और उनके शिष्य नागनाथ गढ़वाल और चंपावत पहुंचे थे। नागनाथ के परामर्श से चंपावत के नरेश ने चांदपुरगढ़ी के राजा अजयपाल पर आक्रमण कर उसका राज्य छीन लिया था। तब अजयपाल सत्यनाथ के पास देवलगढ़ पहुंचे और नाथयोग के प्रयत्न से अजयपाल एवं चंपावत नरेश में संधि हो गई तथा अजयपाल की गणना सिद्ध संतों में होने लगी।⁹

गढ़वाल में नाथ संप्रदाय ने गहराई तक प्रभाव छोड़ा है। विशेष रूप से तंत्र-मंत्र में इस पंथ की गहरी छाप है। आज भी गढ़वाल में किसी न किसी रूप में नाथ संप्रदाय के चिह्न अवश्य हैं। किसी अनिष्ट, बीमारी अथवा भूत-पिशाच जैसी आसुरी शक्तियों के प्रभाव में आने पर इस संप्रदाय के तंत्र-मंत्रों का सहारा लिया जाता है। इनमें गोरखनाथ, मच्छेंद्रनाथ, सत्यनाथ के साथ ही राजा अजयपाल की आंणें (कसमें) पड़ती हैं। कई स्थानों पर ऐसे स्थल हैं, जो इस पंथ के गढ़वाल में प्रभाव को प्रमाणित करते हैं—माणिकनाथ का डांडा और नागनाथ पोखरी इन स्थलों में प्रमुख हैं। इसके अतिरिक्त गढ़वाल के कई मंदिरों पर आज भी नाथ पंथियों का अधिकार चला आ रहा है। केदारखंड की इस भूमि पर नाथ पंथ किसी सीमा तक छाया रहा, इसका अनुमान इससे स्पष्ट हो जाता है गढ़वाल के मंत्र साहित्य में गुरु गोरखनाथ, मत्स्येंद्रनाथ आदि गुरुओं का पूर्ण प्रवाह है। श्रीनगर में विद्यमान गोरख गुफा यहां नाथ पंथ की लोकप्रियता को इंगित करती है, जबकि बदलपुर क्षेत्र के गोरखपुर में प्रतिवर्ष गोरखनाथ की पूजा होती है और गोरखनाथ को गढ़वाल के अन्य देवताओं की तरह नचाया जाता है।¹⁰

गढ़वाल में नरसिंह/नरसिंग (नृसिंह) के जागर (नृत्यमयी उपासना) में नाथपंथ का प्रभाव परिलक्षित होता है। इस देवता का पस्वा (जिस पर देवता अवतरित होता है) का 'गुरु को आदेस' आदि शब्दों का संबोधन यह पुष्ट करता है कि वह नरसिंह नाथपंथी है। नृसिंह की विरुदावली में 'टिमरू को सोट्टा जाग', 'खरुवा की झोली जाग', 'उर्ध्वमुखी नाद जाग', 'बाघंबरी आसण जाग' जैसे शब्द इंगित करते हैं कि यह नृसिंह नाथपंथी योगी ही है।

गढ़वाल में कबीर पंथ भी विद्यमान है। इसे मानने वाले प्रायः अनुसूचित जाति के लोग (हरिजन) ही हैं। बहुत संभव है कि यहां अस्पृश्यता (छुआछूत) के कारण ही इन लोगों के मध्य यह मत प्रचलित हुआ हो, क्योंकि आज भी क्षत्रिय और ब्राह्मणों के कमरों और पूजा स्थलों पर हरिजनों का प्रवेश वर्जित है। यहां तक कि हरिजन इन सवणों के विवाह आदि कार्यों में सम्मिलित नहीं हो सकते हैं। यह परंपरा सदियों से यहां चली आ रही है। निरंकार को गढ़वाल में कबीरपंथियों का देवता माना जाता है।

निर्गुण संतों पर भी नाथ सिद्ध प्रभाव दिखायी देता है। निरंकार जिससे अव्यक्त नाद, अव्यक्त नाद से उंकार, उंकार से विष्णु, विष्णु से नाभि, नाभि से कमल और कमल से ब्रह्मा उत्पन्न हुआ। यह देव लोक में श्रेष्ठ माना जाता है। तंत्र-मंत्र संबंधी गीतों में कबीर और कमाल आदि के नाम भी दिखाई देते हैं। कबीर का निरंकार ही उततरखंड में हरिजनों का निरंकार बन गया।¹¹

गढ़वाल के लोकसाहित्य में यहां की धर्म भावना का सुंदर निरूपण होता आया है। यहां के लोकगीत और गाथाएं न केवल प्राचीन और वर्तमान गढ़वाल के लोकजीवन का सुंदर प्रतिबिंबन करती हैं, बल्कि जागर गाथाएं यहां

के लोक में व्याप्त धर्म-अध्यात्म व्यवस्था-परंपरा का सशक्त चित्रांकन करती हैं।

लोकगाथाओं को डॉ. गोविंद चातक ने चार वर्गों में विभाजित किया है।¹² जागर गाथाएं धार्मिक गाथाएं होती हैं, वीर गाथाएं मध्यकाल की रचनाएं हैं, इनमें योद्धाओं और भड़ों (वीरों) के शौर्य और पराक्रम का वर्णन है, प्रणय गाथाओं का विषय स्त्री-पुरुष का प्रेम है तथा चैती गाथाएं ढोलवादकों द्वारा चैत के महीने सवणों के गृहद्वारों पर अन्न मांगते हुए गाई जाती हैं।

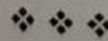
गढ़वाल के लोकगीतों में थड़िया, झुमैलो, चौफला, बाजूबंद, मांगल और ऋतुओं से संबंधित आदि गीत आते हैं। इनमें गढ़वाल के सुख-दुःख, हास-परिहास, उत्सव-उल्लास की प्रभावी अभिव्यक्ति होती आई है।

सारांशतः कहा जा सकता है कि गढ़वाल क्षेत्र का संपूर्ण विश्व में अलग ऐतिहासिक और धार्मिक-आध्यात्मिक महत्त्व है। यहां श्रीकृष्ण, शिव और पांडवों के आने के प्रमाण उपलब्ध हैं। शंकराचार्य द्वारा बदरीनाथ और केदारनाथ धामों की स्थापना किए जाने के बाद से भारी संख्या में सनातन धर्मावलंबी यहां की यात्राएं करते आ रहे हैं। गंगा-यमुना का मातृगृह तथा हरिद्वार के यहां अवस्थित होने से इस क्षेत्र का बड़ा धार्मिक महत्त्व है। प्राचीन काल में आर्यों के साथ ही अनेक जातियों ने इसे अपना अधिवास बनाया।

अतः कालांतर में यहां पर एक विशिष्ट संस्कृति की अभिसृष्टि हो गई। गढ़वाल में अनेक लोग गुजरात, महाराष्ट्र आदि स्थानों से आए, इसलिए यहां की भाषा पर वहां की भाषाओं का प्रभाव पड़ा। आज गढ़वाली भाषा स्वयं में स्वावलंबी और सक्षम भाषा है। इसे मध्य पहाड़ी नाम दिया गया है, जिसमें गुजराती, पंजाबी और संस्कृत भाषाओं का समावेश है। सारांशतः कभी एक राज्य रहे गढ़वाल का इतिहास धर्म-अध्यात्म तथा वीर पुरुषों के शौर्य-पराक्रम से संपुक्त है। यहां की संस्कृति में भारतीय संस्कृति के तत्त्वों का समावेश तो है, किंतु उसका आकार विचित्र प्रकार का है।

➤ संदर्भ

1. पं. हरिकृष्ण रतूड़ी: गढ़वाल का इतिहास, पृ०-1 (संपादक-डॉ. यशवंत सिंह कठोच)।
2. डॉ. संतन सिंह नेगी: गढ़वाल और गढ़वाल (गोरखा आक्रमणकालीन गढ़वाल), पृ०-18
3. पं. हरिकृष्ण रतूड़ी: गढ़वाल का इतिहास, पृ०-1 (संपादक-डॉ. यशवंत सिंह कठोच)।
4. डॉ. गोविंद चातक: गढ़वाली लोकगाथाएं, सामान्य परिचय।
5. वही।
6. डॉ. सरला चंदोला, उत्तराखंड का लोक साहित्य और जनजीवन, पृ०-43
7. डॉ. वीरेंद्र सिंह बर्त्वाल, गढ़वाली गाथाओं में लोक और देवता, पृ०-62
8. प्रो. कुसुम डोभाल, डॉ. वीरेंद्र सिंह बर्त्वाल, मीरायन (दिसंबर-फरवरी 2010), पृ०-77
9. पीतांबर दत्त बड़थवाल, योग प्रवाह, पृ०-203
10. डॉ. शिवानंद नौटियाल, गढ़वाल के लोकनृत्य-गीत, पृ०-36 (भूमिका)
11. डॉ. सरला चंदोला, उत्तराखंड का लोक साहित्य और जनजीवन, पृ०-59
12. डॉ. गोविंद चातक: भारतीय लोक संस्कृति का संदर्भ: मध्य हिमालय, पृ०-243-45, 267-70, 289-301, 304-6





दादा भाई नौरोजी के संगठनात्मक एवं सार्वजनिक क्षेत्र सम्बन्धी विचारों की वर्तमान में प्रासंगिकता एवं उपादेयता

डॉ. अरविन्द सिंह गौर
सहायकाचार्य (स.), आधुनिक विभाग



18वीं शताब्दी भारतीय इतिहास में धार्मिक-सामाजिक उन्नयन के प्रयासों का काल था, जिसकी परिणति 1857 की महान क्रांति के रूप में हुई और भारत में राष्ट्रवाद बनाम साम्राज्यवाद के द्वन्द्व का प्रारम्भ हुआ। 1857 की क्रांति के समय दादा भाई नौरोजी एक 32 वर्षीय युवा थे। इनके पास कुशाग्र बुद्धि के साथ-साथ एक वैचारिक दृष्टिकोण भी था। दादा भाई नौरोजी अपनी समन्वयवादी प्रकृति के कारण विचारों में उदार थे। अतः उन्होंने तत्कालीन भारतीय परिवेश को उदारवादी वैचारिक दृष्टि से देखकर समन्वयवादी विचारधारा को जन्म दिया। उन्होंने राजनैतिक सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक विचारों में समन्वय एवं मानवतावाद को सर्वाधिक प्राथमिकता प्रदान की। समन्वय एवं मानवतावाद वर्तमान समय में न केवल प्रासंगिक है बल्कि उपादेय भी है।

संगठनात्मक क्षेत्र सम्बन्धी विचार - किसी भी संगठनात्मक संरचना के लिए संगठन के नेतृत्व, कार्यक्रमों एवं उद्देश्यों को निश्चित किया जाता है। संगठन के इन सभी घटकों में अनुशासन, लगन एवं निष्ठा सबसे महत्वपूर्ण कार्य करती है। दादा भाई नौरोजी के विचारों में उक्त सभी तत्व विद्यमान थे। उन्होंने अपने वैचारिक दृष्टिकोण के अनुरूप भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के संगठनात्मक स्वरूप को निश्चित किया और अनुशासन को सर्वोपरि मानते हुए लगन और निष्ठा को रेखांकित किया। एक आदर्श संगठन के लिए दादा भाई नौरोजी ने भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के माध्यम से जो मापदण्ड निर्धारित किए, वे वर्तमान समय में भी प्रासंगिक रूप से उपयोगी हैं।

वर्तमान समय में राजनैतिक दृष्टि से किसी संगठन को चलाने के लिए उसके संगठनात्मक ढाँचे में संगठन के उद्देश्यों एवं कार्यक्रमों का क्रियान्वयन विभिन्न प्रकार के असंसदीय एवं दुराचरण के माध्यम से किया जाता है। दादा भाई नौरोजी ने इसका घोर विरोध किया। वह राजनीति को व्यवसाय नहीं मानते थे और सेवा के रूप में ग्रहण करते थे। वर्तमान समय में जहाँ किसी भी संगठन में कार्य करने वाले कार्यकर्ताओं में प्रायः सेवा का भाव विलुप्त हो गया है और प्रत्येक कार्यकर्ता येन केंन प्रकारेण द्वारा अपने से अनुभवी कार्यकर्ता से आगे निकलने के लिए साम-दाम एवं दण्ड विधान का प्रयोग करता है इस प्रकार भारतीय राजनीति में संगठनात्मक स्वरूप विखण्डित हो रहा है और राष्ट्रीय राजनीति के स्थान पर क्षेत्रवाद एवं जातिवाद जैसे घटक केन्द्र में दिखलाई पड़ते हैं। इस प्रकार वर्तमान में राजनीतिक दृष्टि से संगठनात्मक व्यवस्था में दादा भाई नौरोजी के विचार अत्यंत उपादेयी हैं।

अंग्रेजी साम्राज्यवाद ने भारत में प्रशासनिक संगठनात्मक स्वरूप को विकसित किया, जिसका प्रभाव दादा भाई नौरोजी पर पड़ा और उन्होंने प्रशासनिक संगठनात्मक स्वरूप के विषय में अंग्रेजों के दमनात्मक प्रशासन व्यवस्था

का विरोध भी किया। दादा भाई नौरोजी का विचार था कि किसी भी संगठनात्मक प्रशासनिक स्वरूप में अनुशासन सर्वोपरि है। अधिकारियों एवं कर्मचारियों में हास हुआ है, जिसकी परिणति कदाचार एवं भ्रष्टाचार के रूप में दिखलाई पड़ती है। भारत में प्रशासनिक संगठनात्मक कसावट की दृष्टि से दादा भाई नौरोजी के विचार अत्यंत प्रासंगिक हैं।³

दादा भाई नौरोजी के विचारों में "समानता, भ्रातृत्व एवं मानवता" सर्वाधिक थी, जो किसी भी संगठन के विकास के लिए अति आवश्यक है उनका मानना था कि संगठन में प्रत्येक व्यक्ति उसके लिए निर्धारित किए गए दायित्वों को पूर्ण करने की दृष्टि से बड़ा और छोटा होता है अन्यथा सभी व्यक्तियों की स्थिति समान होती है।

संगठनात्मक नियंत्रण की दृष्टि से नेतृत्व आवश्यक है परंतु नेतृत्व करने वाले में वह योग्यता होनी चाहिए कि वह अपने संगठन के प्रत्येक व्यक्ति से उसकी योग्यता एवं क्षमता के अनुसार कार्य करा सके। वर्तमान में नेतृत्वकर्ता स्वयं को संगठन का मालिक समझ बैठता है और उसमें संलग्न कार्यकर्ताओं को अपना सेवक मान बैठता है। यह स्थिति संगठन के लिए सर्वाधिक घातक है।

वर्तमान समय में बौद्धिक उपभोक्तावाद का तीव्र विकास हो रहा है और शारीरिक श्रम का हास हो रहा है जिसके कारण संगठन में व्यक्ति के स्थान पर इलेक्ट्रॉनिक साधन महत्वपूर्ण हो गए हैं। दादा भाई नौरोजी का विचार था कि बिना शारीरिक श्रम के बौद्धिक विकास निरर्थक है और उनका यह विचार कि संगठन में व्यक्ति की महत्वपूर्ण भूमिका होती है वर्तमान समय में भी उपयुक्त है।

जहाँ तक भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के संगठनात्मक स्वरूप का प्रश्न है वह वर्तमान समय में भी दादा भाई नौरोजी के समय की भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के मूल स्वरूप पर आधारित है जो दादा भाई नौरोजी के संगठनात्मक विचारों की दृष्टि से उसकी प्रासंगिकता को प्रमाणित करता है।⁴

वैश्वीकरण के युग में उदारवादी विचार प्रत्येक क्षेत्र में प्रासंगिक हैं। विश्व बाजार के क्षेत्र, विश्व स्वास्थ्य संगठन आदि संगठनात्मक व्यवस्थाओं में जिस प्रकार उदारवाद एवं समन्वयवाद प्रभावशील है वह दादा भाई नौरोजी के उदारवाद एवं समन्वयवादी विचारों की अनुकूलता को प्रमाणित करता है।

दादा भाई नौरोजी राज्य के संगठनात्मक स्वरूप के विषय में बाहरी हस्तक्षेप के विरोधी थे। उन्होंने राज्य के आंतरिक मामलों में बाहरी हस्तक्षेप का घोर विरोध किया और उनका विचार था कि किसी भी राज्य के आंतरिक मामले उसके द्वारा ही सुलझाए जाने चाहिए। उन्होंने पेरिस शांति समझौते और संयुक्त राष्ट्र जैसी संस्थाओं का विरोध इस परिप्रेक्ष्य में किया था। वर्तमान समय में चाहे कश्मीर समस्या हो अथवा नेपाल में 'माओवाद का दमन' के विषय में, दादा भाई नौरोजी के उक्त विचार अत्यंत प्रासंगिक एवं उपादेयी प्रतीत होते हैं।

दादा भाई नौरोजी निःशस्त्रीकरण के पक्षधर भी नहीं थे, परन्तु राष्ट्र के संगठनात्मक स्वरूप के लिए भी निःशस्त्रीकरण का विरोध करते थे। उनका विचार था कि निःशस्त्रीकरण राष्ट्र के संगठनात्मक स्वरूप की रक्षा के लिए घातक है। वर्तमान समय में विकासशील देशों को विकसित राष्ट्रों के प्रति आश्रित होना पड़ता है अतः उनका निःशस्त्रीकरण विचार उपादेयी प्रतीत होता है।

सार्वजनिक जीवन में - दादा भाई नौरोजी के वैचारिक पृष्ठभूमि में तत्कालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक परिदृश्य महत्वपूर्ण रहा। दादा भाई नौरोजी ने भारत में साम्राज्यवाद के विरुद्ध राष्ट्रवादी चिंतन को एक नवीन दिशा दी और वह सन् 1852 ई. में साम्राज्यवादी ब्रिटिश राज्य के प्रारम्भ में इसलिए समर्थक थे क्योंकि ब्रिटिश राज्य ने 19वीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में जन सामान्य भारतीयों के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण अपनाते हुए जीवनोपयोगी संसाधनों का विस्तार किया।

दादा भाई नौरोजी ने अपने सार्वजनिक जीवन के प्रारंभ में "बॉम्बे एसोसिएशन" की स्थापना की और वह 19वीं शताब्दी के प्रथम भारतीय थे जिन्होंने भारतीयों को तत्कालीन अव्यवस्थाओं के विरुद्ध आंदोलन का विचार दिया। दादा भाई नौरोजी का विचार था कि सार्वजनिक जीवन में मनुष्य को एक आदर्श प्रस्तुत करना चाहिए जो व्यक्ति को पहचान दिलाने में तो सहायक होता ही है और सकारात्मक चिन्तन से राष्ट्र को बल मिलता है।⁹

सन् 1866 ई. में दादा भाई नौरोजी ने "ईस्ट इण्डिया एसोसिएशन" की स्थापना कर भारतीयों के सार्वजनिक जीवन को उठाने का प्रारंभिक प्रयास किया। ईस्ट इण्डिया एसोसिएशन की स्थापना का प्रमुख ध्येय भारतीय जन साधारण में ब्रिटिश साम्राज्य के विरुद्ध बढ़ती हुई नकारात्मक सोच को रोककर भारतीयों के लिए अधिकार दिलाना था। दादा भाई नौरोजी ने ईस्ट इण्डिया एसोसिएशन के माध्यम से भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना तक जन साधारण भारतीयों, किसानों एवं मजदूरों के लिए अनेक कार्य किए। ईस्ट इण्डिया एसोसिएशन ने ही भारत में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की पृष्ठभूमि का निर्माण किया।⁷

चूंकि ईस्ट इण्डिया एसोसिएशन एक क्षेत्र विशेष का प्रतिनिधित्व करती थी, जिसके उद्देश्यों एवं कार्यक्रमों ने बुद्धिजीवी भारतीयों को राष्ट्रीय स्तर पर एक सशक्त संगठन की आवश्यकता का बोध कराया और परिणामस्वरूप 1885 ई. में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना "सेफ्टी वॉल्व" की अवधारणा के आधार पर हुई। चूंकि भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना का मूल विचार सेवानिवृत्त ब्रिटिश प्रशासनिक अधिकारी ए.ओ.ह्यूम का था अतः उन्होंने भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना इस उद्देश्य से की कि 1857 की महान क्रांति के समान विभिन्न भारतीय वर्गों का असंतोष एवं आक्रोश इस मंच के माध्यम से रोका जा सके।

दादा भाई नौरोजी भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना के समय से ही कांग्रेस के कार्यक्रमों, उद्देश्यों एवं विचारों के निर्माण में सक्रिय रहे। दादा भाई नौरोजी ने व्यापक वैचारिक दृष्टिकोण, संवाद एवं संगठन क्षमता के कारण भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के 3 बार अध्यक्ष के रूप में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।⁸ उन्होंने अपने तीनों अध्यक्षीय कार्यकाल में भारतीय सार्वजनिक जीवन को प्रभावित किया।

दादा भाई नौरोजी ने भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के अध्यक्ष के रूप में तीनों कार्यकालों में सामाजिक विषमता, जातिवाद, क्षेत्रवाद एवं कदाचार का विरोध किया।⁹ दादा भाई नौरोजी का यह विचार वर्तमान भारतीय सार्वजनिक जीवन के परिप्रेक्ष्य में अत्यंत प्रासंगिक प्रतीत होता है क्योंकि कोई भी सार्वजनिक नेता आज समाज में सामाजिक विषमता, जातिवाद, क्षेत्रवाद एवं भ्रष्टाचार को समाप्त करने के लिए न तो दृढ़ संकल्पित है और न ही स्वयं का आदर्श प्रस्तुत कर पाने में समर्थ है।

21वीं सदी के प्रथम दशक की समाप्ति तक जिस प्रकार भ्रष्टाचार अपने चरम पर था। राष्ट्रमण्डल खेल के आयोजन से लेकर संचार घोटाले जैसे अनेक भ्रष्टाचार के उदाहरण राष्ट्र के प्रति आचरण संहिता को त्यागकर भ्रष्टाचार रूपी कीटाणु का प्रसार कर रहे हैं। निःसन्देह भ्रष्टाचार भारतीय दण्ड विधान की परिधि में समाप्त किया जाना चाहिए तथा भ्रष्टाचारियों को कठोरतम दण्ड प्रदान कर समाज में एक संदेश दिया जाना चाहिए बल्कि हमारा संचार तंत्र भ्रष्टाचार पर विशेष कार्यक्रम प्रदर्शित कर अपनी टी.आर.पी. बढ़ाने के लिए अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर राष्ट्र की छवि खराब कर रहा है। भारतीय प्रशासनिक सेवाओं सहित अनेक शासकीय कर्मचारी भ्रष्टाचार एवं कदाचार में संलग्न हैं। प्रतिदिन एक नया अधिकारी का नाम कदाचार एवं भ्रष्टाचार में उजागर होता है। इन सभी दृष्टांतों को देखकर ऐसा प्रतीत होता है कि वर्तमान परिप्रेक्ष्य में दादा भाई नौरोजी के भ्रष्टाचार एवं कदाचार विरोधी विचार अत्यंत प्रासंगिक है।¹⁰

वर्तमान में कर्तव्यों के प्रति उदासीनता एवं शिथिलता बहुतायत के साथ देखी जा सकती है। निःसंदेह लोक सूचना अधिकार अधिनियम ने भारत में लोक सेवकों को कदाचार, भ्रष्टाचार एवं कर्तव्यों में शिथिलता के लिए

जवाबदेही बनाया है फिर भी भारतीय प्रशासन तंत्र में विभिन्न कड़ियाँ होने के कारण अधिकारियों में कर्तव्य के प्रति शिथिलता की मनोवृत्ति पर नियंत्रण किया जाना आवश्यक है। दादा भाई नौरोजी ने अपने सार्वजनिक जीवन में कर्तव्यनिष्ठता को सर्वोच्च प्राथमिकता प्रदान की थी और उनका सार्वजनिक जीवन में कर्तव्यों के विद्यमान्यता के लिए समयवद्धता एवं समय सीमा में पूर्ण करना वर्तमान समय में अत्यंत उपादेयी है।

दादा भाई नौरोजी सार्वजनिक क्षेत्र में समान वितरण प्रणाली के समर्थक थे और वह अंग्रेजों के अर्थिक शोषण की नीति के विरोधी थे। दादा भाई नौरोजी मार्क्स के "वर्ग-संघर्ष" के सिद्धांत के लिए उत्तरदायी कारणों की ही मूलतः समाप्त करना चाहते थे।" उनका विचार था कि सार्वजनिक जीवन में कोई व्यक्ति मात्र भूख की स्थिति में संघर्ष का मार्ग पकड़ता है यदि समाज में समान वितरण प्रणाली विद्यमान हो तो संघर्ष की स्थिति निर्मित नहीं होगी। दादा भाई नौरोजी का यह विचार वर्तमान परिप्रेक्ष्य में अत्यंत प्रासंगिक है जहाँ भारत में लाखों लोग अन्न का तो रख-रखाव के कारण नष्ट हो जाता है अथवा चूहे खा जाते हैं, परन्तु कुछ लोग अपनी उदर-अग्नि की शक्ति न कर पाने की स्थिति में मृत्यु को प्राप्त हो जाते हैं। यदि दादा भाई नौरोजी का समान वितरण प्रणाली का कर्तव्यता से लागू किया जाए तो न तो राष्ट्रीय अन्न नष्ट होगा और न ही भुखमरी से कोई मरेगा।

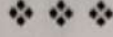
दादा भाई नौरोजी का विचार था कि मनुष्य का चिंतन पदार्थ और घटनाओं का निर्माण करता है। यदि चिंतन के विकास की प्रक्रिया मानवीय विचारों के अनुरूप पूर्ण होती है, तो वह पदार्थ का उपयोग मानवतावादी दृष्टिकोण के अनुरूप करेगा और उसके परिणामस्वरूप जो भी घटनाएँ घटित होंगी वह मानवतावादी अर्थ में विध्वंसकारी नहीं होगी। दादा भाई नौरोजी का यह विचार वर्तमान में अन्तरराष्ट्रीय आतंकवाद, राष्ट्रों में परस्पर विध्वंसकारी प्रतिस्पर्धा की प्रवृत्ति को रोकने में सहायक होगा। अन्तरराष्ट्रीय आतंकवाद दूषित एवं अमानवीय वैचारिक दृष्टि से चिंतन के विकास की प्रक्रिया का दुष्परिणाम है। यदि मनुष्य जो कोई भी कृत्य अपने मस्तिष्क की चेतना के अनुरूप जिस दृष्टिकोण से व्यवहार एवं आचरण करता है वह उसकी मानसिक प्रवृत्ति का परिचायक होता है। यदि कोई व्यक्ति अहिंसात्मक होता है या बन जाता है निश्चित रूप से उसकी मन चेतना का विकास नकारात्मक वैचारिक पृष्ठभूमि में हुआ होता है।

दादा भाई नौरोजी के विचारों की संगठनात्मक एवं सार्वजनिक क्षेत्र में विचारों की प्रासंगिकता एवं उपादेयता का मूल्यांकन करने के पश्चात हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि दादा भाई नौरोजी के विचार वर्तमान में न केवल प्रासंगिक है बल्कि उपादेयी भी है।

➤ सन्दर्भ-सूची

1. पट्टाभि सीतारमैसीतारमैय्या, भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का इतिहास, दिल्ली, 1959, खण्ड II, पृष्ठ 291
2. उपर्युक्त।
3. आर. पी. मसानी, आधुनिक भारत के निर्माता, दादा भाई नौरोजी, दिल्ली 1938, पृष्ठ 71।
4. उपर्युक्त।
5. सूरज नारायण मुंशी, स्वतंत्रता के मार्गदर्शक दादा भाई नौरोजी, दिल्ली 1971, पृष्ठ 107।
6. आर. पी. मसानी, पूर्वोक्त, पृष्ठ 71 ।

7. षट्पाभि सीतारमैय्या, पूर्वोक्त, खण्ड 1, पृष्ठ 22 ।
8. उपर्युक्त।
9. डा. स्वदेश मिश्र, दादा भाई नौरोजी के विचारों की प्रासंगिकता, ग्वालियर, 2000, पृष्ठ 264।
10. उपर्युक्त।
11. आर. पी. मसानी, पूर्वोक्त, पृष्ठ 49।

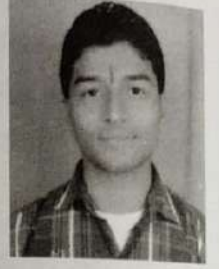




आज का मानव



देवेन्द्र प्रसाद
शोधछात्र, वेदान्तविभाग:



आज लेखनी फिर उठी कुछ मन के भाव उजागर करने,
क्रोध असूया ईर्ष्याभावना मानव लगा है करने।
मतलब से मतलब को भजता मतलब बड़ा महान,
यही यहां की रीत बन गई व्यस्त है सारा जहां॥

दया भावना चल बैठी है अन्धकार की राह में,
खुद से खुद को पोषित करता मानव इस जहां में।
छोड़ पशु को, छोड़ पक्षी को, किसी को नहीं बुलाता,
उनकी बात ही क्या करनी जिनका अपनों से नहीं नाता॥

भाग दौड़ से भरी जिंदगी खूब है इसको भाती,
समय नहीं खुद के लिए नींद है जल्दी आती।
दिनचर्या को बांध लिया है ए.सी. की दुकानों ने
दिनभर भीतर बैठा रहता कम्प्यूटर के तहखानों में॥

अंत समय जब इसका आया मन से बहुत घबराया
सब कुछ पास में होकर भी अब लगने लगा पराया।
कुछ तो करता, कुछ तो जपता, कुछ तो ध्यान लगाता
अंत काल में तेरे काम वो ही आता, वो ही आता, वो ही आता॥



भक्ति की पराकाष्ठा | दीपक बुझने को जलता है

गङ्गा शरणः
साहित्यछात्र, आचार्यद्वितीयवर्ष,



ये मां यथा प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्
शोक सत्यभामा कियो रुकमणी रोई धाय।
पटरानी पट खोजति बांधन को अकुलाय।।
तबलग देवी द्रोपदी ने देखे यदुवीर।
अंगुरी बांधन को तुरत चीर्यो अपनो चीर।।
प्यारे घनश्याम यदि काम आवे आपके,
तो काढ दूँ इन नसों को ये तो रेशम के धागे हैं।
और धागे भी साधारण इनका कौन मोल करे,
न दुल्हन के जोड़े न दूल्हे के पागे हैं।।
मैंने नहीं फाड़ा चीर पीर देख कर अधीर हो,
धागे ही स्वयं नाथ चीर छोड़ भागे हैं।
वो धागे हैं अभागे जो बढ़े नहीं आगे,
भाग उन्हीं के जागे जो उंगरी पर लागे हैं।।



मरण सदा से जीवन के ही आंचल में पलता है,
दीपदान देता सुदृष्टि जब तक होता नहीं उजाला।
अंधकार को कर प्रकाशमय बुझ जाता है जलने वाला,
जलकर बुझना विधि विधान-मय नहीं कभी भी यह टलता है।
दीपक बुझने को जलता है.....॥

सोचा समीर ने इसे बुझा दूँ पर बुझा नहीं वह जलने वाला,
विघ्न आए पर रुका नहीं कर्तव्य मार्ग पर चलने वाला।
चल के रुकना तो निर्बलता है।।

दीपक बुझने को जलता है.....॥

व्यास पूर्ण निष्काम भावयुत सेवा ही सच्चा साधन है,
परहित ही प्रभु की पूजा है, यही दीप का जीवन धन है।
प्रकृति विध नियम अनुसार दीप क्या सूरज भी ढलता है।।

दीपक बुझने को जलता है.....॥





माँ

शोभित नौटियाल
साहित्यछात्र, शास्त्रीप्रथमवर्ष



श्रद्धा और विश्वास का मन्दिर है मां।
उस प्यारे से मन्दिर की मूरत है मां॥
खुद दुःखी रहकर हमें खुश रखती है मां
खुद भूखी रहकर हमें खाना खिलाती है मां
रखकर नौमहीने कोख में।
कितना दुःख सहती है मां
अपने दुःखों को भूलकर हमारे
जन्म के गीतों में झूमती है मां
क्यों न झूमें आखिर ममता और
ईश्वर की मूरत है मां॥१॥

चोट हमें लगे तो रोती है मां
अपने सपनों को टुकरा कर हमारे
सपने पूरी करती है मां
कैसे तेरे कर्ज को अदा करूं मां
कैसे तेरी कुर्बानियों को भुलाऊं मां
बस कविता के दो बोल से तेरे कर्ज को
चुकाने की कोशिश करता हूं मां
हो सफल प्रयत्न मेरा
यही दुआ ईश्वर से करता हूं मां॥२॥

सोचती है मां एक दिन बेटा मेरा
बुढ़ापे का सहारा बनेगा
लेकिन उसे क्या पता एक दिन
वही बेटा उसे वृद्धाश्रम भेज देगा
जो न्यौछावर करती अपनी खुशी।

उस बेटे के लिए।
बुढ़ापे में छोड़ देता वही बेटा
उसे दुःखो के साथ जीने के लिए॥3॥

न जाने क्यों भूल जाते हैं लोग।
उसकी खुशियों की कुर्बानियों को॥
क्यों नहीं करते लोग चुकाने की।
कोशिश उसके एहसानों को॥4॥

इतना सबकुछ होते हुए भी।
सब कुछ सहती है मां॥
फिर भी अपने बेटे की।
खुशी की दुआ करती है मां।
गिरकर चोट लगने पर॥
जुबां पर जिसका नाम आये।
क्यों न आये आखिर।
प्रेम और दया की मूरत है मां॥5॥

हे मां तेरी दया और आशीष।
सदा मेरे सिर पर बने रहें॥
तेरी ममता भरी छांव हमेशा।
मेरे जीवन में बने रहें॥
हे प्रभु मरते दम तक।
मेरी जुबां पर मां का नाम हो
उस करुणा मूर्ति के चरणों में।
मेरा बारम्बार प्रणाम हो।
मेरा बारम्बार प्रणाम हो॥6॥



The Advantages and Disadvantages of Online Courses

Mr. Pankaj Kotiyal
Computer Teacher (G.), Modern Dept.



In some sense, a traditional course can do everything an online course can, and more; in addition it has live, face to face, meetings. After all, a traditional course can always maintain an online discussion board; give extensive take home exams, etc. Anything that can be assigned in an online course can be assigned in a traditional course. Any activity that can be utilized in an online course can also be utilized in a traditional course.

But, in reality, some learning activities can be done better, or more extensively, in an online course. Part of this is that students feel a significant amount of anonymity, which makes them less inhibited about participating in discussion, and in other activities. A traditional class can have online discussion, but people and the instructor, will still know what the student looks like. They still see him in class and possibly around campus, where they may remember an embarrassing mistake, a bold statement, or a minority or controversial view. Moreover, if the student is sensitive about his ability to speak publicly, his appearance, ethnicity, accent, anything of this nature, this is not an inhibition, or is typically significantly less of an inhibition, when the student will never be seen, as in an internet course.

A student also may be shy about interrupting, or interjecting, in an active in-class discussion. It just may be hard for him to find a pause big enough to make him feel comfortable about jumping in, but this is really not an issue with an on-line discussion board where the exchange is static for minutes or hours at a time, and where, anyway, a student can always start his own separate thread.

Another part of why some learning activities can be done better, or more extensively, in an online course is that by the students not having to attend class meetings, a substantial amount of their time is freed up which can be spent on things like three day exams of great depth, detail, and introspection, extensive online written discussion, and in depth career research and planning.

It is counter to learning to ignore the reality that student time is limited. Students will only spend so much time on a three credit course. If the instructor assigns an excessive amount of work, especially for a general education course, students will typically either drop the course, not do some of the work, or do

everything, but spend very little time, or thought, on anything. This can result in learning everything in a very poor and shallow way, where the disjointed, poor, and/or superficial knowledge and understanding that is gained is quickly forgotten.

Thus, I believe it is important not to waste student time and attention on less important material because it will likely be at the expense of more important material, and even with the more important material, one can only assign so much before the typical student starts to devote too little time and thought to each unit, starts not covering some units, or drops the course.

The point here regarding an on-line course is that it saves a very substantial amount of student time which can then be very reasonably requested to be put into innovative and valuable non-traditional learning activities. Not having class meetings saves three hours per week, plus travel time to and from. This adds up to 50 to 60, or more, hours over the course of a semester. As a result I was able to reasonably require (and typically receive) long, thoughtful, and thorough replies to the on-line discussion questions. I was able to give long in-depth exams over a number of days, that required an unusual amount of knowledge, and research, and I was able to assign more reading than I would otherwise have thought prudent.

Thus, a traditional course cannot realistically do everything that an online course can and vice-versa. I will now discuss further specific advantages and disadvantages of each.

Class Discussion

In an online discussion, on the other hand, students, and the instructor, can spend hours or days, thinking about, researching, and crafting their responses. They can include important exact statistics that are not precisely memorized. They can include graphs, tables, pictures, links to articles, videos, and/or a wide range of other resources. The depth, quality, and thoughtfulness of the discussion can be far greater, and I think if one looks at my discussions one will see this.

One of the great things about class discussion is that it can bring out student misconceptions – and there are a lot of them in personal finance. Once they are stated, this gives a great opportunity to clearly and effectively show why they are mistaken. Regarding this, online discussion has at least three big advantages. First, as noted earlier, in a traditional, in-class, discussion many students are shy about participating. This is much less true in an online discussion *in an online course*. There is a much greater feeling of anonymity. The others in the class will see a student's name posted with her comments, but they will not know what the student looks like. They will never see her and recognize her. If she is uncomfortable with her public speaking or anything else of this nature, this will not be an issue, or inhibition. Plus, as also noted earlier, she will have plenty of time to hone her replies until she is happy with them.

As a result, most of the students had substantial participation. Part of the reason was because this contributed to their grade, but even here there is an advantage over traditional discussion; keeps a running table with the number of postings each student has made, so it's easy to see who's participating and who isn't, and I let the students know this, so that they won't have less of an incentive to participate because they think there's a good chance it won't be noticed.. In a traditional class, if the instructor wants to grade on discussion participation, he must memorize all of the student's names and somehow remember how well

all of them have participated over the course of the term. A student could easily think an instructor is likely to just not remember poor participation, or not be that strict on this given the difficulty of doing so well. With an online discussion, not only is there a table of statistics for each student, but everything the student has ever said is recorded and can be looked back on come grading time to assess its quality.

The second big advantage in responding to student misconceptions is, again, as noted earlier, the much greater time and resources available to do so, and the third is that the response is in writing. A spoken response in class may not be remembered for long, or important parts of it may not be. Students may not be paying attention, or it may largely go in one ear and out the other. With a written response students can refer back to it, and, in fact, to make sure students pay proper attention to important responses, I asked questions referring to them on exams. It would be much harder to do this, or do this as well, with in-class discussion.

So, as we can see, there are important advantages to online discussion *in an online course*, but there are obviously advantages to in-class discussion too. With an online discussion board students have much more time to formulate and post their responses; as I've discussed, this gives important advantages, but it has disadvantages too. The flow of the discussion is slower, and sometimes a lot of quick back and forth, question and answer, can be valuable, as it can get a lot out at once, and gives a logical flow that's all seen in a short time, where all the parts are fresh in the memory.

So, my basic conclusion is that for some material, an online course has better discussion, and for other material in-class discussion is better. For my particular course, I think for the vast majority of the material, the online format provided far more valuable discussion. There is a lot of depth, detail, statistics, mathematics, tables, charts, and thought to personal finance. It's extremely helpful for students and the instructor to have time to think about their responses, gather data, and check facts, and after the learning is gained, it's very valuable to have a written record, with all of the depth and detail that has likely come out.

Flexibility and Convenience

This is very important. This is where an on-line course can create a great deal of value. While traditional undergraduates are generally able to direct most of their energy toward their studies, older students, parents (especially single parents), and students who work full time have family and work responsibilities competing with school for their time, energy, and financial resources. Difficulties in obtaining child care and class schedules that do not mesh with work schedules are just two of the barriers that nontraditional students may encounter. In addition, some of the older students who did not pursue a postsecondary education when they were younger may have made this decision because they were not prepared academically. Consequently, they may struggle when they enroll later. Nontraditional students who enter postsecondary education seeking a degree are, in fact, less likely than traditional students to attain a degree or remain enrolled after 5 years. To design effective programs and services to help nontraditional students reach their degree goals, policymakers and postsecondary administrators need information on how many students are affected, the details of their enrollment patterns, and the nature of their persistence problems.

Many of these students may work, or live, far from school, and making evening classes may require driving in rush hour traffic. Internet courses can be substantial time savers, and make life much easier, thus increasing the likelihood that nontraditional students won't drop out because there is just more than they can handle.

Again, internet classes can make things easier, and increase the likelihood that a student will make it through to graduation. They can make it easier to juggle student's increasingly voluminous responsibilities.

Finally, during summer and winter breaks, with many students leaving campus and working more, via the internet may be the only way many students can take classes.

Cost

An internet course requires no classroom, thus saving on building, parking, and maintenance costs. An increase in internet courses could decrease the need to build new facilities and infrastructure in a time of budget cutting.

Global Reach

Internet courses allow the University to help people all over the world develop their potential. They are part of what acclaimed international affairs analyst Thomas Friedman calls the flattening of the world. A key part of what he means by that is the flattening of the international playing field, where people in the developing world are much less disadvantaged in their access to knowledge, education, and opportunity.

Thus, internet courses can provide great opportunity to people in need in developing countries, but in developed countries too they can increase student opportunities and horizons.

Video and Other Multimedia

Of course, if a Wildcat were taking a course in Cervantes from the University of Madrid it would be great to see the instructor on video. Sometimes they are a more efficient way to learn, for example course utilizes Excel. I believe students will learn how to use this program much faster and better if I explain it with voice in the background while they see what I'm doing with the program on their screen, than if I just explain it in writing.

In the not too far future internet courses may also use teleconferencing and advanced electronic blackboards.

Academic Dishonesty

This is a serious drawback of typical internet courses. They rely on the honor system and the difficulty of finding or paying someone qualified to do the students work for him. There is also the risk of getting caught. This may be small, but no one likes taking even a small risk of being expelled from college for cheating, and I emphasize this risk in my syllabus. In an academic dishonesty section I state, 'Academic dishonesty is extremely serious. Any evidence of such will be turned into the deans office and may result in expulsion and a permanent mark on your records.'

Nonetheless, it is difficult to catch internet cheating, and for some classes extremely difficult. It would clearly be better to have most exams proctored, as in a traditional class. Traditional classes obviously aren't immune to cheating either; they still typically have take home exams, take home papers, and/or graded homework, but at least a large portion of the grade is proctored where cheating is very unlikely. If a student learns little, even if he cheats on everything else, he will still receive a poor or failing grade because of his performance on the proctored exams, and doing excellent on the other material, but not having a clue on the proctored exams, will certainly raise suspicion.

So, again, this is a serious problem with today's typical internet course. I believe this problem could, however, be solved at a relatively low cost. My suggestion is to set up a national, and later global, testing network. This sounds like a huge and difficult project, but I think a substantial network could be set up by just establishing a few contracts.

Development of Initiative and Internet Skills

A strong shift toward group work also occurred throughout education, in secondary and pre-secondary, as well as in higher education. While group work may have been lacking in the past, it can be argued that it is now sufficient, or even excessive.

Because of the unprecedented amount of structure and group activity permeating their lives, Howe expresses the criticism, 'Sometimes, they don't know what to do if they're just left outside and you say, "Well, just do something by yourself for a while,"' says Howe. "They'll look around stunned.

Thus, it may, in fact, be beneficial for students to have some experience with courses, like most internet courses, where they work primarily independently, where they have to take the initiative and think on their own. This is an important part of most careers too, as well as working well in groups.

Group Activity

The last section notwithstanding, group activity is still very valuable. How valuable, however, depends on the material. Some material is much better learned in a group than individually, some is moderately better, and some material is learned better through individual thought, concentration, and/or creativity.

I personally do not think for the material in my personal finance class students were at much of a disadvantage by not being able to engage in *traditional, face to face*, group activity. They still did engage in nontraditional group activity via their internet discussion, and with future advances in technology, or just creative utilization of current technology, one could envision many valuable group activities.

For example, with today's unprecedented level of globalization and outsourcing, many students may have careers involving work with people over the internet, engineers in Singapore, customer service managers in India, factory managers in Mexico, or Chile, with the recent passage of CAFTA, computer programmers in Israel, managers in Europe involved in a global product launch, etc.

Thus, it may be valuable to have internet courses where students are assigned group projects where they must collaborate over the internet and via the phone. This may be especially valuable once video conferencing becomes widely available and more sophisticated.

Conclusion

From my experience and research, I find that there are both advantages and disadvantages to an internet course. These include:

Advantages

- **Greater Anonymity** – Greater anonymity can increase both the honesty and quantity of discussion participation
- **Discussion Grading** – Discussion participation can be graded much more accurately and easily as D2L keeps track of the number of postings and a written record exists of all participation.
- **Time Savings** – The time savings from students not having to travel to and from and attend class, typically 50-60+ hours per semester, can allow for much greater time to be spent on other learning activities, such as on-line discussion, which has important advantages over traditional in-class discussion, including students, as well as the instructor, can put more time, thought, and research into their input and enter the discussion more easily.
- **Flexibility, Convenience** – The flexibility, convenience, savings of travel time, and absence of conflict with work hours are very valuable to all types of today's students, but especially nontraditional ones who's numbers have increased greatly. 58% of the students at public 4-year institutions are in some way nontraditional, with many being single parents These students are especially at risk of never attaining their degree, as studies have shown. Internet courses can make life much easier, thus increasing the likelihood that nontraditional students won't drop out because there is just more than they can handle. Traditional students also benefit significantly.
- **Cost Savings** – An internet course requires no classroom, thus saving on building, parking, and maintenance costs. An increase in internet courses could decrease the need to build new facilities and infrastructure in a time of budget cutting.
- **Initiative and Internet Skills** – In the last 20 years a strong shift toward group work has occurred throughout education, in secondary and pre-secondary, as well as in higher education. While group work may have been lacking in the past, it can be argued that it is now sufficient, or even excessive. In an internet course, to a large extent, students learn to be self starters and work independently, skills which are also valued in careers as well as working well with others. Students as well improve their internet skills and may learn how to collaborate with others over the net and phone, as is necessary more and more in today's global and highly outsourced world.
- **Global Reach** – Internet classes allow someone living hundreds of miles away from the nearest university, where roads and other means of access are poor, to learn from world class universities, through just a satellite dish or telegraphed Wi-Fi system and public computers at a library or community center, or at kiosks like those going up all over rural India. Thus, internet courses can provide great opportunity to people in need in developing countries, but in developed countries too they can increase student opportunities and horizons.

Disadvantages

- **No face to face meetings** – Clearly this entails a wide range of disadvantages. Hand gestures, voice intonation, and facial expression, can all be very important in efficiently making things clear and conveying valuable nuance. But how important will depend on the material. For students who aren't self-starters, or whose self-discipline or motivation are not sufficient, a lecture can force them to pay attention to and learn the material, because if they do not, and/or do not take good notes the material will be lost come exam time. This illustrates a disadvantage of Power Point. Students are not forced to pay attention and take notes (which can do much to internalize and force concentration) because they may think that they can always just look at the slides later. Thus, the material may just glaze right by.
- **No Traditional Group Projects** – In an internet course students cannot work on group projects in the traditional face to face way. They can however work together over the internet and by phone, or through teleconferencing, which we can expect to become increasingly accessible and sophisticated. This kind of electronic group work may provide valuable experience, with the world's increasing globalization and outsourcing.
- **Academic Dishonesty** – Typical internet courses do not have proctored exams and are thus substantially more susceptible to cheating. I think it likely, however that this problem can be largely solved with the formation of a proctoring network, which would charge \$25-\$50 per exam.
- **Speed and Mediation of Discussion** – with an online discussion board student have much more time to formulate and post their responses; this gives important advantages, but it also has disadvantages. The flow of the discussion is slower, and sometimes a lot of quick back and forth, question and answer, can be valuable, as it can get a lot out at once, and gives a logical flow that's all seen in a short time, where all the parts are fresh in the memory. Chat can sometimes get a fast flow going, but is harder to keep well ordered.



KINESTHETIC AND PERCEPTUAL VARIATION AMONG FEMALE ATHLETES OF SELECTED SPORTS

Sandeep Singh Rawat
Former Physical Education Instructor (G.)
Modern Dept.



ABSTRACT

The purpose of the study was to compare the kinesthetic & the perceptual variations among different female athletes i.e. Basketball, Volleyball, Judo, and Football. For the purpose of the study thirty two female athletes of four games i.e. Basketball, Volleyball, Judo, and Football of L.N.U.P.E, Gwalior were selected as the subjects. The age of the subjects ranged from 18-22 years. The necessary data was collected by administering selected Kinesthetic and Perceptual variations namely Kinesthetic Perception, Reaction Time, Depth Perception, Orientation Ability & Differentiation Ability. The necessary work was done before the start of the test. All the tests were administered and explained to the subjects by the researcher. The obtained data was analyzed by using statistical software (SPSS 20 version). To find out the significant relationship, the analysis of variance (ANOVA) was employed for testing the hypothesis at a level of significance 0.05. The results showed that there was a significant difference in female player of different sports i.e. Basketball, Volleyball, Judo and Football in Orientation Ability. Whereas, there was no significant difference in other Kinesthetic and Perceptual variations

Keywords: *Kinesthetic Perception, Reaction Time, Depth Perception, Orientation Ability, Differentiation Ability*

INTRODUCTION

One of the general objectives of physical education is the development of neuromuscular skills, indeed the major goal of many physical education program is to develop various psychomotor skills in students. In other words, the Psychomotor in physical education includes the functional performance of sports and dance skills. Because development of neuro-muscular skill is an important part of most physical education programs, it is important that valid and reliable tests measure these skills.¹

Perception of space field primarily depends upon visual and auditory information integrated with temporal judgment perception of stable two dimensional space may depend on qualities of closer, figure ground, proximity and similarity. Where ever the principle of known linear perspective.

Texture interposition is important when forming perception of stable three dimensional space. The study of movement in two dimensional and three dimensional space has been suffered to as event perception of this nature are linked with the judgment of time. The development of apparatus with which to evaluate dynamic visual acuity and of divided with which to evaluate the manner in which ball are tracked and intercepted hold promise. More definite work relating athlete ability and success to visual perception attributes. Coordinative abilities are important for learning of sports techniques and for their continuous refinement and modification during long term training process. Adequate perceptual development allows athlete to use his or her physical abilities at the optimum level for the highest possible level of performance. The optionally developed coordinative ability especially in childhood are involved with asset for learning of complex technique in advanced stages is dependent upon the level of the required coordinative ability. They are the prerequisites of athletic performance.²

In sports requirement of coordinative abilities are different. In endurance Sports coordinative abilities ensure higher movement efficiency and movement economy, where as in sprinting events they facilitate a higher movement frequency with high explosiveness and force application. In strength dominating sports like (Judo, wrestling) they help in the application of maximum strength at the right, time and in technique dominated events coordinative abilities contribute towards better learning, stabilization with variability and automatization of the technique which determines maximum, limits for performance.³

To be a good sportsman one has to develop various qualities within himself. A sportsman should have good kinesthetic perception ability; stability; speed; strength; suppleness; endurance and skill (personal skill; rhythm; handling object etc.) For a sportsman it is extremely important to have information about what the muscles are doing and their position during a movement. It is also successfully argued that this muscle sense is called kinesthetic is equally necessary for the successful execution of well-learned skills. Kinesthetic a keenly developed sense required for beginners and experts alike for proficiency in many motor skills.⁴

It has been observed that only few studies pertaining to Kinesthetic and Perceptual variations has been undertaken by researchers, also no study has been undertaken to compare the Kinesthetic and Perceptual characteristics of female athletes of selected sports. Hence, the present study has been undertaken in an attempt to fill the gap existing in literature.

METHODOLOGY

SELECTION OF SUBJECTS

For the purpose of this study, 8 female athletes of each sports group (Basketball, Volleyball, Judo and Football) of Lakshmbai National University of Physical Education, Gwalior were selected. The age of subjects ranged between 18 to 22 years.

INSTRUMENT

- 1) Kinesthetic perception was measured by Distance perception jump.

- 2) Depth perception was measured by using depth perception box manufactured by biological concern, Calcutta, a leading firm in the manufacture and supply of instrument used in psychological and physiological research. It was therefore, accepted as reliable for the present study.
- 3) Reaction time was measured by Anand Electronics Apparatus.
- 4) Orientation ability was measured by Numbered Medicine Ball Run Test.
- 5) Differentiation ability was determined through Backward Medicine Ball Throw Test.

ADMINISTRATION OF THE TEST

The data was collected for each variable administering their respective tests. The tests were administered at Research Lab and Volleyball Court of Lakshmibai National University of Physical Education, Gwalior. To ensure that the data collected was reliable, each subject was given sufficient number of trials to perform the respective test for each variable. The tests used were explained to the subjects prior to their administration. The subjects were given chance to practice the tests and made them familiar with.

RESULTS


In order to analyze the data, the one way analysis of variance (ANOVA) test was used to compare the means of different groups. The level of significance was set at 0.05.

Table 1

Descriptive statistics of Kinesthetic among players of selected sports

SPORT	MEAN	S.D
Volleyball	9.25	6.387
Football	5.75	3.41
Basketball	10.88	6.53




**Madness or Higher Perception The
Radical Psychological Paradigm In The Novels of Doris Lessing**

Dr. Laxmi R. Chauhan
English Teacher, (G.) Modern Dept.



Doris Lessing is one of the best writers of twentieth century. The way she explores the human mind is unique in itself. Lessing very easily gets into the mind set of different characters. She not only gives the sketch of the central character but also goes deep into all the characters. As for the *The Four Gated City* she says "...various aspects of me were parceled out between the different characters. They were a fairly interesting map of myself, the role of the characters." During the 1970s, Lessing began writing what she called "inner space fiction." These works reveal the influence of Carl Jung and particularly R. D. Laing, a well-known radical psychologist who proposed that insanity is merely a convenient label imposed by society on those who do not conform to its standards of behavior.

Both Freud and Jung conceived of the psyche as divided into areas with different functions, corresponding to their degree of accessibility. Freud characterized those as conscious, subconscious, and unconscious, while Jung identified them simply as conscious and unconscious. In the Freudian model, the unconscious contains material repressed from conscious awareness, primarily of a sexual nature, derived from past experiences and fantasies. In Jung's model, the unconscious contains all these, as well as elements of a nonsexual nature, which may never have been conscious, but which are capable of entering awareness through the symbolic language of dreams.

In essence, Jung describes a compensatory psychic system, in which elements of the personality which never function at the conscious level as a 'shadow', as the opposite of the conscious self. As Jung describes it:

"The activity of the unconscious is a balancing of the one-sidedness of the general attitude produced by the function of consciousness.... The more one-sided the conscious attitude, the more antagonistic are the contents arising in dreams from the unconscious, so that we may speak of a real opposition between the two.... As a rule, the unconscious compensation does not run counter to consciousness, but is rather a balancing or supplementing of the conscious orientation."

Various aspects of this compensatory and self-regulating system function as different levels of psychic energy, and are manifested in dreams, as well as in projections onto external objects and persons. The most rudimentary one is the 'shadow' – the hidden and alien opposite component of the conscious, or acknowledged, personality. At a deeper layer of the psyche, the complementary qualities are personified in

the form of an image of the opposite sex – the anima (for the male) and the animus (for the female). These entities are, according to Jung, products of an aspect of the mind's activity common to all human beings. They may correspond both to a person's actual life and to the larger collective experience of the human race.

Jung uses the term 'archetype' to designate those symbolic configurations, often personified, of dynamic mechanisms and experiences within the unconscious. The deepest of these potentialities is the 'Self', a hypothetical construct representing the totality of the personality, including both what an individual is and is not aware of. The process by which the individual becomes whole is called 'individuation'. – the idea that the psyche is inherently divided, but its inner dynamic leads to wholeness – is compatible with Lessing's own orientation. As she has commented,

"There are difficulties about the Freudian landscape. The Freudians describe the conscious as a small lit area, all white, and the unconscious as a great dark marsh full of monsters. In their view, the monsters reach up, grab you by the ankles, and try to drag you down. But the unconscious can be what you make of it, good or bad, helpful or unhelpful. Our culture has made an enemy of the unconscious."

In *The Briefing for a descent into Hell* the doctors deal with a patient who is considered 'mad'. But he (Charles Watkins) has his own conclusion for everything happening in this world. Charles is found in a condition where he doesn't have any identity. He is well dressed, when he was found he was talking of some voyage. The police and the doctor conclude that he is a sailor but later when his identity is revealed, he was Prof. in Cambridge Classics, aged 50, married, with two children. But he refuses to respond to this name, he says he his name is Jason, and next day he is Jonah. Two doctors are treating Prof. Watkins, but he keep insisting that he cannot see Doctor x. Doctor x actually, wants to send Prof. Watkins for shock therapy, so Prof. Watkins say that Doctor x is all solid and an animal without light. On the other hand, he has a totally different opinion for Doctor y; Prof. could see light through him. Actually Prof. Watkins in his functional life was indifferent towards the people obliging him. And now he is able to recognize only those people who have compassion in them.

".... and never where these mad microbes say I,I,I, for saying I,I,... is their madness this is where they have been struck lunatic, made moonmade, round the bend, crazy,..... Since I suppose we are free to presume compassion and derisiveness in the guardians of the microbes."

In his dream or 'his speculative area of psychic geography' he is sailing in a raft, he is left out from a 'crystal disc' in which his other friends are lifted. Prof. Watkins' task is of assisting the Earth's people through the coming Planetary Emergency, in which all life may be lost. Charles dimly remembers another existence.

The relevance of dream is emphasized by Charles Watkins in *Briefing for a Descent into Hell*, and he tries to explain their importance to his psychiatrist who finally treats him and send him to his wife 'ousted'. Prof Watkins undergoes a psychical journey similar to that described by R.D.Laing in *The Politics of Experience*. Both characters are treated by psychiatrist in ways which attempt to deny or destroy their special powers.'

Like R.D. Laing, Lessing also explores the possibility that only the mad are sane. But much more intriguing than this idea is Lessing's decision to weave the language and metaphors of madness from the idiom of science fiction and the visions experienced. The inner journey is travelled on the space-time warp of science fiction. The regions he visits are vividly depicted. The language which attempts to capture the

visions Watkins is experiencing is one where words are understood by their sounds, not their connotative meanings. "I" glides into "aye" and "eye" as Watkins's mind seems to float in limbo, carrying his body through an unfamiliar medium, revealing images from the visionary realm. "Lessing sustains this style, interrupted by only the curt notations of the two psychiatrists, for over a hundred pages. The effect is startling. At times one almost drowns in verbiage, but the flow of the vision is interrupted with the banal observations of the doctors or the staccato questioning of the patient. This book introduces all the ideas and the paraphernalia of science fiction that dominate the Canopus in Argos sequence. In its ambiguous treatment of Watkins's identity, it anticipates questions rose in *The Fifth Child*." Watkins's hold on the link between the two ways of seeing is most precarious. We are also left puzzling whether Miles and Watkins are at some level identical, and whether it matters at all since others in the novel seem still to be around. Also, of course, there is the possibility that Watkins is nothing more than temporarily schizophrenic, though the weight of the story seems to negate this alternative.

Lessing never treats 'mad' as mad in her novels. They have many dormant and latent powers within them which are not recognized by the people who see them outwardly. One needs to have the capability to recognize the awkward behavior reflected through that 'madness.' Lessing's 'mad' characters always in some way try to convey some major concern which is not understood by the one living around them. I may say that the 'madness' in Lessing's novel is emphatic.

Madness is shown to be another method of getting in touch with forces of powers beyond everyday comprehension. In Lessing's novels what is ordinarily seen as madness is revealed as a state of heightened perception or receptivity. In *The Four Gated City*, Lynda Coleridge is telepathic, and hears voices. But later what proves to be the latent power of Lynda's mind is treated as 'madness'. She is drugged eye deep with sedatives.

Similarly, Martha also consults Dr. Lamb about how she sees pictures and hears voices, especially when she says that she had a vision of "Dorothy slashing her wrists before she did it."⁴⁴ The doctor concludes it as 'déjà vu' as Dorothy was of suicidal type and had made this attempt before too. Hence, Martha saw something she was predisposed to see.

Later Martha and Lynda try to sort out the mystery involved with what was called their madness or 'déjà vu'. They called it 'working'. 'They used their dreams, their slips of the tongue, their fantasies, not at all as Dr. Lamb might have wished them to do, but as maps or signposts for a country which lay just beyond or alongside, or within the landscape they could see and touch.' (FGC, 392) They could have sought Rosa Mellendip's (tarot card reader) help in what they were trying to know. But then, 'like all specialists, she tended rather to become impatient, or worse, tolerant, if they wished to speculate outside her field-' (FGC, 391)

Dorothy, a schizophrenia patient having suicidal tendency, on the other hand had quite early predicted about Paul.

"The direction of this had in fact, been indicated by Dorothy. Living with the mentally 'upset' is a lesson in our own splits, discords, contradiction. No one was more intelligent about Paul than Dorothy, provided he was not in the same room. She had said; 'What you've got to make him see is, he's not entitled to get away with it. Otherwise he's going to find himself in prison.' (FGC, 331)

Though, she too was under psychiatric observation and later slits both her wrist and commits suicide. But one cannot deny that Lessing has bestowed her with heightened perception.

Lessing accepts the Laingian premise that madness is vision. For some, for Thomas, for Sally/Sarah, for Dorothy, madness and vision are also death. Though Lynda seems finally a kind of defeat, Martha survives. And Mark, an 'aboveground' visionary, also survives. In this context, calling Martha a secretary seems inadequate. She is collaborating an alter ego, a secret sharer of Mark's and the head of a family or collective. In terms of the novel's appendix, her journey is more radical and more successful than Mark's. Martha, more than Mark, comes to represent the remnant that becomes the new world.

The Four-Gated City chronicles the breakdown of decorum most completely and ends with Martha's search for documentation on the discoveries she has made by experimenting with her own psyche. The connecting link among all the houses, all the gates, is Martha herself.

Work Cited:

Allardice, Lisa. Lessing in an Interview with Lisa Allardice. "The Guardian." Saturday 20 Jan. 2007. Print.

Bertelsen, Eve. Doris Lessing's interview with Eve Bertelsen. University of Cape Town South Africa; McGraw Hill; 1986. Print.

Elena Anca Georgescu, Angela Stanescu, Gabriela Popa. *Cultural and Psychological Border Crossings in Doris Lessing's The Grass is*

Singing. Valahia University of Targoviste, Romania. International Journal of Arts and Sciences 4(1): (2011) pp 24.

Jung, Carl. Psychological Types. (Trans. R. F. C. Hull, vol. 6 of The Collected Works, New York: Pantheon Books, 1959) PP- 419

——— International Journal of Arts and Sciences 4(1): 23-38 (2011)

CD-ROM. ISSN: 1944-6934 © InternationalJournal.org The Jungian model) Lessing, Doris. *Briefing for a Descent into Hell* (1971) (Hammersmith, London: Flamingo 2002. Print.

——— *The Four Gated City* [1969]. Hammersmith, London: Flamingo, Modern Classic 1993. Print.

——— Pooley, Roger. Doris Lessing: Mysticism and Sexual Politics. (The CLSG Conference Journal. Reading Room. 1985.

London; Edward Arnold 1990), p. 14 Schlueter, Paul. Doris Lessing. The Small Personal Voice, Vol. 685.

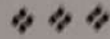
Doris Lessing: A Small Personal Voice: Essays, Reviews, Interviews, edited by Paul Schlueter, 1994. NB: The interview also appeared in A Small Personal Voice edited by Paul Schlueter.

Knopf, 1974.

Sprague, Claire. Without Contraries is no Progression: Lessing's *The Four Gated City*. *Modern Fiction Studies* 26.1; Spring 1980. p p. 108 Stern, Carol Simpson. *Biography of Doris May Lessing*. biography.jrank.org/pages/4531/Lessing-Doris-May.html. Web. Swiss Educ. Team, hosted by Metanet.

Whittaker, Ruth. Doris Lessing and the Means of Change. (*Plotting Change: Contemporary Women's Fiction*. Linda Anderson [Ed])

Y. Mercy Famila. Humanism in Doris Lessing's Novels: An Overview. *IRWLE* Vol.7 No.1, January-2011; PhD Research scholar. National College, Trichy, Tamil Nadu, India.





Meditation and Sports (Applying the Ancient Indian wisdom onto Sports)

Vijendra Bisht

Physical Education Teacher (G.), Modern Dept.



Our everyday life is full of stress and strain, for today the world is marked by fierce competition as never before. Our human endeavors too are guided by wanton material aspirations which sap all our energy. Fairly soon all this takes a cumulative toll and we become exhausted in body, mind and spirit and fall prey to many ailments—both physical and mental. Most of us have been taught that in order to be successful in life we need to struggle, to fight, to focus, to concentrate. The trouble with this approach is that the more we struggle, the tenser we become...And the tenser we are, the worse we perform. The meditative approach is to understand that in order to be at our best, in order to give each moment our best—and to receive the best from each moment—we need to be as aware as possible...And to be aware we need to be relaxed.

Usually we think that in order to relax, we have to go out. Meditation offers another possibility: to go in to relax.

According to the mystics, Meditation is an adventure, adventure into the unknown, the greatest adventure the human mind can take.

What is meditation – Meditation is a mental and physical course of action that we use to separate ourselves from our worldly thoughts and feelings in order to become fully aware of our true identity.

Meditation has a place in virtually all religions though it does not always have a religious element. For example, it is increasingly used today as a therapy for promoting good health and boosting the immune system.

Meditative techniques of Hindus - Hindus developed this science of meditation more than two thousand years ago. In **Patanjali's Yogasutra**, for the first time we find a comprehensive treatment of this subject. The Yoga system developed by Patanjali is scientific and practical. Patanjali defines Yoga as— '**Yogashchittavrittinirodhah**'— '**Yoga is restraining the mindstuff (chitta), from taking various forms (vrittis)**. The mind is compared to a lake that gets disturbed by agitating thoughts that are compared

to the waves or vrittis. Water of the lake becomes muddy when there are waves. As a result, the bottom of the lake, that is, our Self, is not visible. But when there are no ripples and the mud settles, the bottom is clearly visible. In the same way, when thought-waves do not arise and the mind is unruffled, the Self is reflected in that calm mind.

Swami Vivekananda called these **thought-waves** of the mind-stuff '**whirlpool**', because the thought-waves rise and fall continuously leaving the mind restless as ever. Yoga is all about how to train and restrain the mind and not to let the mind run away with fleeting thoughts. The key word is **meditation**. And meditation is neither reasoning nor just contemplation. **It is the continuous flow of mind towards the Divine**. This is what Hinduism says. And how meditation is to be practiced has been aptly described in the Bhagavad-Gita: '**Yathà dipo nivàstho nengate sopamà smrità; Yogino yatacittasya yunjato yogamâtmanah**' (6.19). **That is, the flame of a lamp that is kept in a place which is windless does not flicker at all**. This is the comparison used to describe a yogi's mind that is well under control and fixed on the âtman or Self. Other texts on the subject of meditation are **Bhairavatantra, Shivasutra**, and other books on **Tantra, some Upanishads, and some Purânas**

Meditation is also described by the great sage **Vyâsa in Vyâsasutras (4.1.9 and 11)**. According to Vedanta, meditation is a form of mental worship. Here we would like to refer to the view of a noted psychologist of the last century, **Abraham Maslow**, who said that **religion is the peak experience of human life**. Here the word 'religion' means religiousness. And Vedanta says that the goal of meditation is the union of the individual consciousness with the all pervasive Pure Consciousness. To attain the goal of Self-realization, the Yoga system prescribes the **eightfold** steps of practice which consists of **yama, niyama, âsana, prânâyâma, pratyâhâra, dhàranà, dhyàna and samâdhi**. The Yoga system maintains that the mind is never controlled unless an attempt is made to control it. Therefore, it seeks to transform the subconscious by conscious effort. This is a very general and sketchy presentation of the practice of meditation in the Hindu way.

Meditative techniques of Jainism- Ancient Jaina scholars developed their own theories on Meditation like other Indian religions, but little detail is mentioned in Jaina texts, and the Dhyana practices varied by sects within the Jaina tradition. Broadly, Jainism texts identify **four types of meditation** based on the nature of object. **Arta-dhyana**, states Jaina meditation literature, occurs when one's focus is on anguish and unpleasant things. **Raudra-dhyana** occurs when the focus is on anger or perverse ideas or objects. **Dharmya-dhyana** focuses on religious ideas or virtuous objects, while **Shukla-dhyana** is the focus on pure ideas or bright objects. This classification of four Dhyana types may have roots, suggests Paul Dundas, in the earlier Hindu texts related to Kashmir Shaivism.

Meditative techniques of Buddhism -Obviously, Buddhist meditative practices are rooted in its philosophy and religious belief. Years after the Mahânirvâna of Lord Buddha, Buddhism got divided into two main streams, namely **Hinayâna (smaller vehicle)** and **Mahâyâna (larger vehicle)**. After a few centuries, when Buddhism spread to South-east Asian countries, it developed its third stream known as '**Theravâda**' that assimilated into itself the local culture and traditions, while preserving the teachings of the Pail Canon which is a collection of the oldest recorded Buddhist texts as its doctrinal core. Be that as

it may, meditation is a conscious effort to change the workings of the mind. In Pāli, it is called *bhāvanā* which means 'to grow' or 'to develop'. Buddha taught his disciples different types of meditation, each designed to overcome a particular problem, or to develop a particular psychological state. The two most common and useful types are **mindfulness of breathing (anapanasati)**, and **loving kindness meditation (mettabhāvanā)**. There are some Buddhist meditations which are of a more preparatory nature. However, all meditational practices are aimed at purifying the impure perceptions of the spiritual aspirants so that the ultimate Truth can be realized.

Mindfulness meditation- It is an ancient Buddhist practice that has been adopted by the Western culture due to its undeniable holistic benefits. It is an adaptation of the **Vipassanā meditation** of Buddhism. In this one learns to be aware or mindful of one's emotions, thought-flow, and sensations occurring at the present moment. Mindfulness meditation is the common Western translation of the Buddhist term *sati* which is a Pāli word. The Sanskrit word for *sati* is *smṛiti*, translated as 'mindfulness' or being aware. Buddha stressed that one should be established in mindfulness in one's day-to-day life maintaining as much as possible a calm awareness of one's feelings, mind, and duties (*dharma*). So the 'right' mindfulness is **samyak smṛiti** in Sanskrit and in Pāli it is called **sammāsati**—the seventh element of the noble eightfold path, and its practice leads to enlightenment.

Guided meditation- It is simply the meditation with the help of a guide who will ask us to sit comfortably. Then we listen to our guide who leads us through a series of relaxation—visualizations, music therapy, etc. As we gradually relax and become still, stress fades away from our mind and body, and our mind becomes clearer and clearer. When we are in this deep relaxed state of mind, our subconscious is open to positive suggestions, and our guide will use this time to take us on an inner journey to improve one or a number of aspects of our life. This method is one of the easiest ways to enter into a state of deep relaxation and inner stillness. It is a powerful way to eliminate stress and bring about positive personal changes—for this can be, so as to say, tailor-made to serve individual need.

Zen meditations - Zen Buddhism was brought to China by the Indian monk **Bodhidharma** in the sixth century CE. Zen in China is called **Ch'an Buddhism**. 'Ch'an' is the Chinese rendering of the Sanskrit word **dhyaṇa**, which refers to a mind absorbed in meditation. When Zen spread to Japan, the Japanese could not pronounce 'Ch'an'. They pronounced it as '**Zen**'. Zen requires one to be completely alert. Its essence is that all human beings are potentially a buddha. All they have to do is to discover that truth for themselves. So Zen meditation is all about coming face to face with yourself in a very direct and intimate way. It asks all to look within. The premise is that we do not have to look outside for the answers; we can find them within, the same place wherefrom questions arise

Another way of looking at this is to say that a Zen practitioner tries to be completely aware of the activity of any particular moment to the extent that he is one with what he is doing. For example, when they eat they focus totally on the food and on the act of eating and not watch television. Even while brushing teeth they stay focused on it and do not think about other things at the same time. Zen meditation tries to free the mind from the slavery of words and the constrictions of logic, *vicāra*. Zen in its essence is the act of seeing into the nature of one's being.

Breath Meditation- It is one of the simplest and most fruitful primary meditation techniques to calm the mind and develop inner peace before engaging in higher types of meditation.

The breath and the body are interconnected. The breath is calm when the body is calm. Similarly, breath and emotions are interconnected. We take a quick breath when we are surprised, shocked, or fearful, and forceful exhalation is done when angry.

In the same way, breath and mind are also interconnected. Breath is calm and rhythmic when the mind is calm. It becomes agitated when the mind becomes agitated and disturbed.

The most important thing in any method of meditation is to keep our back straight and relaxed to prevent the mind from becoming sleepy. Breathing is done normally without attempting to control it. At the same time we try to be aware of the breathing sensation as we inhale and exhale. This sensation is the object of meditation. Buddha called this **anapana-sati**. **Anapana** means **inhalation and exhalation**; **sati** means **deliberate attention**.

If we discover that our mind has wandered and is following our thoughts, we should immediately return it to the breath. This is to be repeated as many times as necessary till the mind settles on breath. Gradually disturbing thoughts will subside and we will experience inner peace. Just as the breath becomes refined, so does our inner awareness.

The breath like an onion has many layers. In this practice, we experience these layers, beginning with the most objective—the physical layer—and then progressing steadily to subtle layers, until there are no more layers but only the pure Being or Consciousness. In the practice of Breath meditation we go deeper and deeper into the breath until we reach the heart of all, which is Silence. That is, the meditator leads his awareness into the silence of the Spirit which is beyond the clamour of the mind and any movement and distraction of the body. True silence is not mere absence of sound, but a profound condition of awareness that prevails at all times—even during the 'noise' of our everyday life. Silence is stillness of Spirit in which all movement ceases and we know ourselves as Pure Consciousness alone. We become the silent witnessing Consciousness of the world around us.

The Katha Upanishad says that the way to Self-knowledge is difficult, but both the Upanishads and the ancient seers say it is attainable. And by attaining it, one becomes free from rebirth. In the Katha Upanishad, it is said:

Ashbdamasparshamanupamavyayam tathà'rasam nityamagandhavacca yat:
Anadyanantam mahatah param dhruvam nicàyya tammrityumukhàt pramucyate. (1.3.15)

—'Soundless, formless, intangible, undying, tasteless, odourless, without beginning, without end, eternal, immutable, beyond nature, is the Self. Knowing him as such, one is freed from the jaws of death.'

Self-inquiry technique of Meditation- The self-inquiry technique of meditation is taught by Ramana Maharshi. Self-inquiry is asking—'Who am I?' This is the way of paying constant attention to the inner awareness of 'I'. This is the most efficient and direct way of discovering the unreality of the 'I'.

thought, i.e. ego. In asking this question our attention moves inward because if we truly seek the answer we will ultimately find that our body, name, occupation and the rest are not our actual identity. These are only upādhis or adjuncts. They do not define us. What we are is beyond all definitions. So, in practicing self inquiry our attention turns on itself that is beyond intellectual knowing, beyond what we think we know. It is often referred to as Consciousness, or the self or ātman. With practice, one comes to a point where the feeling of Pure Consciousness becomes so dominant that our attention can remain in that without needing the question any longer. It is then that the meditation technique no longer remains an inquiry, rather we relax in the experience of the pure being.

Therefore, in a nutshell, we can say that When we are not doing anything at all—bodily, mentally, on no level—when all activity has ceased and we simply are, just being, that's what meditation is.

Thinking is also doing, concentration is also doing and contemplation is also doing. Even if for a single moment we are not doing anything and we are just at our center, utterly relaxed—that is meditation.

We should remember one thing that **Meditation means Awareness**. Whatsoever we do with awareness is meditation. Action is not the question, but the quality that we bring to our action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner noise of your mind can be a meditation if you remain alert and watchful.

The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever we do is Meditation.

Meditation and Sports- With all the scientific evidence coming out in the past several years, meditation is becoming something that can't be overlooked. As anyone who's ever played a sport knows, the biggest opponent is always inside. Meditation gives you ways to come to terms with this opponent.

It doesn't matter what sport you play, any athlete can benefit from the positive benefits of meditation. Meditation research on athletic performance is still very much in its infancy. However, meditation has been shown to help in other areas that could relate to athletic performance.

Every professional coach in the world should be looking at the thousands of studies that have shown the effectiveness of meditation. **Phil Jackson**, one of the all-time winning coaches in the NBA, has been using Meditation for years with his players — he won 11 NBA championships.

Here are a few reasons why every athlete should consider the practice of Meditation-

1. **Meditation reduces stress-** Stress reduction is one of the most common reason people try meditation.

One study including over 3,500 adults showed that it lives up to its reputation for stress reduction. (1)

Normally, mental and physical stress cause increased levels of the stress hormone Cortisol. This produces many of the harmful effects of stress, such as the release of inflammation-promoting chemicals called cytokines.

These effects can disrupt sleep, promote depression and anxiety, increase blood pressure and contribute to fatigue and cloudy thinking.

In an eight-week study, a meditation style called “**mindfulness meditation**” reduced the inflammation response caused by stress (2).

Another study in nearly 1,300 adults demonstrated that meditation may decrease stress. Notably, this effect was strongest in individuals with the highest levels of stress. (3)

Research has shown that meditation may also improve symptoms of stress-related conditions, including irritable bowel syndrome, post-traumatic stress disorder and fibromyalgia. (4, 5, 6, 7, 8).

In the arena of sports we can see that Athletes are always under stress. They pride themselves on the ability to be in a high stress environment. Why not embrace a practice that has been shown to reduce stress? Incorporating a little bit of meditation before the game can help.

2. Meditation Lengthens Attention Span- Focused-attention meditation is like weight lifting for our attention span. It helps increase the strength and endurance of our attention.

For example, a study looked at the effects of an eight-week mindfulness meditation course and found it improved participants’ ability to reorient and maintain their attention (9)

A similar study showed that human resource workers who regularly practiced mindfulness meditation stayed focused on a task for longer.

These workers also remembered details of their tasks better than their peers who did not practice meditation (10)

Moreover, one review concluded that meditation may even reverse patterns in the brain that contribute to mind-wandering, worrying and poor attention (11)

Even meditating for a short period may benefit us. One study found that four days of practicing meditation may be enough to increase attention span (12)

When it comes to sports we can clearly see that with the help of meditation, athletes can achieve much more with improved attention than under normal conditions.

3. Meditation Slows Ageing- A small but growing body of research indicates that we may alter our individual brain structure through meditation and potentially slow structural degeneration.

Meditation may capitalize on the brain’s undying hunger to be preserved and thrive.

In a study conducted at Massachusetts General Hospital in partnership with Harvard Medical School in 2000, researchers used magnetic resonance imaging (MRI) to measure cortical thickness of the brain’s grey and white matter in practiced meditators and non-meditators of different ages. Results showed that the average cortical thickness of meditators ages 40 to 50 was comparable to those of meditators and non-meditators ages 20 to 30. Practicing meditation at this particular junction of life may therefore support preservation of brain structure over time.

Conclusively, we can say that it can extend the career of an athlete.

4. **Meditation helps us focus-** Our focus will determine if we win or lose a game. When we're at the free throw line, and we're not focused, we may miss the shot. Why not train our mind to focus? Meditation has been shown to increase states of focus within the brain. Every athlete, no matter what sport they are playing, could work on bettering their focus.
5. **Meditation helps us cope with pain-** There's an old cliché around professional athletes that no matter what, they're always dealing with some sort of pain. High endurance sports do a number to our body. Meditation has been shown to help people cope with pain.
6. **Meditation helps us deal with fear-** Fears can hijack our minds from the present moment; this can lead to so many errors in sports. Meditation has been shown to help calm the fear center of the brain known as the amygdala even when we're not meditating. This information alone is worth millions of dollars to a professional athlete.
7. **Meditation strengthens our immune system-** An athlete cannot afford to be sick; if they're sick they can't play. Athletes are always looking at various ways to avoid becoming sick, why not trying meditation? Meditation has been shown to strengthen our immune system.
8. **Meditation reduces our mind from ruminating-** Ever lose a game, miss the game winning shot? Fail hard? We all do. Sometimes it becomes hard to bounce back; we run obsessive thoughts through our mind. Meditation has been shown to reduce rumination; meditation will essentially help us reset our mind to focus on the present.
9. **Meditation makes us resilient-** The greatest athletes in the world are the most resilient; meditation has been shown to help out in this area. Everyone knows we have to fail over and over again until we succeed. Meditation helps us to detach ourselves from the negative thoughts that keep us from achieving our goals.
10. **Meditation helps to stabilize emotions-** One study showed that people with more mindful traits are better able to stabilize their emotions and have better control over their moods. The competitive nature of all athletes causes them to deal with a roller coaster of different emotions. Why not embrace meditation and uses mindfulness throughout the game?
11. **Meditation helps with sleep-** One night of lost sleep could lose a championship; quality sleep is one of the most valuable things every athlete should have. Meditation has been shown to improve our quality of sleep.
12. **Meditation helps us to see our blind spots-** Athletes train over and over again to perfect their craft. It's one of the reasons why coaches exist; they are able to help them to see their blind spots. Our blinds sports cause us not to perform well, and meditation has been shown to help recognize our blind spots. By recognizing these blind spots, we can work on becoming better.

So we see that Meditation could be that extra edge that helps us to win the game, winning point or helps us to go the extra mile when we think we can't. Why not incorporate it into our training

regime? It just might make us a better athlete, help us to come up with flying colors in whatever game we pursue and win laurels for our nation.

References:

1. Patanjali's Yogasutra
2. Bhagavadgītā
3. Vyāsasutras
4. Complete works of Swami Vivekanand
5. Paul Dundas (2002), *The Jains*, Routledge, ISBN 978-0415266055, Pages 166-169
6. Harvey 1995, p. 159–169.
7. David Godman(2000), *Be As You Are :The Teachings of Sri Ramana Maharishi*
8. OSHO (2012), *Meditation-The first and the last freedom*
9. Sri Nisargadatt Maharaj, *I AM THAT*
10. Astavakra Mahagita

(1) Meditation programs for psychological stress and well-being: a systematic review and meta-analysis.

Goyal M, Singh S, Sibinga EM, Gould NF, Rowland-Seymour A, Sharma R, Berger Z, Sleicher D, Maron DD, Shihab HM, Ranasinghe PD, Linn S, Saha S, Bass EB, Haythornthwaite JA. *JAMA Intern Med.* 2014 Mar;174(3):357-68. doi: 10.1001/jamainternmed.2013.13018. Review.

PMID:24395196

(2) Meditation intervention reviews—reply.

Goyal M, Bass EB, Haythornthwaite JA.

JAMA Intern Med. 2014 Jul;174(7):1195. doi: 10.1001/jamainternmed.2014.1393. No abstract available.

PMID:25003880

(3) Meditation Programs for Psychological Stress and Well-Being [Internet].

Goyal M, Singh S, Sibinga EMS, Gould NF, Rowland-Seymour A, Sharma R, Berger Z, Sleicher D, Maron DD, Shihab HM, Ranasinghe PD, Linn S, Saha S, Bass EB, Haythornthwaite JA. Rockville (MD): Agency for Healthcare Research and Quality (US); 2014 Jan.

PMID:24501780

(4) **Is It Time to Make Mind-Body Approaches Available for Chronic Low Back Pain?**

Goyal M, Haythornthwaite JA.
JAMA. 2016 Mar 22-29;315(12):1236-7. doi: 10.1001/jama.2016.2437. No abstract available.
PMID:27002443

(5) **Intensive meditation for refractory pain and symptoms.**

Goyal M, Haythornthwaite J, Levine D, Becker D, Vaidya D, Hill-Briggs F, Ford D.
J Altern Complement Med. 2010 Jun;16(6):627-31. doi: 10.1089/acm.2009.0372.
PMID:20569029

(6) **Informing resource-poor populations and the delivery of entitled health and social services in rural India: a cluster randomized controlled trial.**

Pandey P, Sehgal AR, Riboud M, Levine D, Goyal M.
JAMA. 2007 Oct 24;298(16):1867-75.

PMID:17954538

(7) **Non-pharmacologic interventions to improve the sleep of hospitalized patients: a systematic review.**

Tamrat R, Huynh-Le MP, Goyal M.
J Gen Intern Med. 2014 May;29(5):788-95. doi: 10.1007/s11606-013-2640-9. Epub 2013 Oct 10. Review.

PMID:24113807

(8) **Altered cognition-related brain activity and interactions with acute pain in migraine.**

Mathur VA, Khan SA, Keaser ML, Hubbard CS, Goyal M, Seminowicz DA.
Neuroimage Clin. 2015 Jan 10;7:347-58. doi: 10.1016/j.nicl.2015.01.003. eCollection 2015.

PMID:25610798

(9) **Resting state signal latency predicts laterality in pediatric medically refractory temporal lobe epilepsy.**

Shah MN, Mitra A, Goyal MS, Snyder AZ, Zhang J, Shimony JS, Limbrick DD, Raichle ME, Smyth MD.
Childs Nerv Syst. 2018 May;34(5):901-910. doi: 10.1007/s00381-018-3770-5. Epub 2018 Mar 6.

PMID:29511809

(10) Primary to comprehensive stroke center transfers:

Appropriateness, not futility.

Goyal M, Menon BK, Wilson AT, Almekhlafi MA, McTaggart R, Jayaraman M, Demchuk AM, Hill MD.

Int J Stroke. 2018 Jan 1;1747493018764072. doi: 10.1177/1747493018764072.

[Epub ahead of print]

PMID:29508654

(11) Unusual sites of primary dystonia in adults: A series of three patients.

Mehta S, Takkar A, Goyal MK, Lal V.

Neurol India. 2018 Mar-Apr;66(Supplement):S154-S155. doi: 10.4103/0028-3886.226456.

No abstract available.

PMID:29503344

(12) Equipoise dumbbell.

Kallmes DF, Kallmes K, Goyal M, Hirsch JA, Rabinstein AA, Brinjikji W, Derdeyn C. J Neurointerv Surg. 2018 Feb 27. pii: neurintsurg-2018-013820. doi: 10.1136/neurintsurg-2018-013820. [Epub ahead of print] No abstract available.

PMID:29487194



2017-18 शैक्षणिकसंवत्सरे प्रवृत्तकार्यक्रमाणां चित्राणि



पौडीजनपदे प्रवृत्तसांस्कृतिकस्पर्धायां
भागग्रहीतारः परिसरीयछात्राः



संस्कृतसंभाषणकक्ष्यायाः प्रवर्तनम्



संस्कृतसप्ताहोत्सवसमारम्भकाः मान्याः
उत्तराखण्डराज्यविधानसभाऽध्यक्षाः
श्रीप्रेमचन्द्र अग्रवालवर्याः



संस्कृतसप्ताहसमपूर्यकार्यक्रमे मुख्यातिथेः
श्रीविनोदकण्डारीवर्यस्य देवप्रयागविधायकस्य सभाजनम्



शिक्षकदिवसोत्सवे उपस्थिताः प्राचार्यप्रमुखः
परिसरीयाः



हिन्दी दिवसोत्सवे गढ़वालीयानं प्रस्तुयन्ति छात्राः



छात्रावासादिनिर्माणहेतु शिलाय्यासकार्यक्रमे प्राचार्यैः
देवतानां संपूजनम्



तत्कार्यक्रमे समुपस्थितमुख्यातिथि
श्रीसत्यपालसिंहवर्याणां
मानवसंसाधनविकासमन्त्रिणां स्वागतम्



कार्यक्रमे मन्त्रिवर्याणां अध्यक्षभाषणम्



तत्कार्यक्रमे स्वागतं वितरति न्यायविभागाध्यक्षः
डॉ. बालमुरुगः



टर्पस्थिताः सामाजिकाः



परिसरेणायोजितराज्यस्तरीयस्पर्धाकार्यक्रमस्य
शुभारम्भः



सुन्यमनरीकरालाकासम्भार्याः एकं रुचिकरं दृश्यम्।



उपस्थिताः स्वधार्थिनः श्रोतारश्च



शिक्षकसहितः परिसरियनाटकाभिनेतृगणः



प्राचार्याः के. बी. सुब्बारायुडुवर्याः नाटकाय
पुरस्कारं परिसरपक्षतः प्राप्नुवन्ति



उत्तमाभिनेत्राय पुरस्कारं प्राप्नोति कुमारी
प्राची नीटियारतः



मानवाधिकारदिवसोत्सवे समवेताः छात्राः



स्पर्शगङ्गाकार्यक्रमे परिसरछात्राः



वार्षिकोत्सवे मुख्यातिथिवर्याः वाइ. के. सिंहमहोदयाः सम्मान्यन्ते प्राचार्यैः



परिसरीयशोधछात्रः पुरस्कारं प्राप्नोति



शास्त्रप्रथमवर्षीयछात्राः



शास्त्रद्वितीयवर्षीय छात्राः



आचार्यकक्षायाम् अधीयानाः छात्राः



राष्ट्रीयसेवायोजनादिवसस्य समाचारणम्



मुम्बईनगरे प्रवृत्तयुवमहोत्सवे
प्रतिभागिपरिसरच्छात्रगणस्य पदसञ्चलनम्



एकपात्राभिनये स्वीयं सामर्थ्यं
प्रदर्शयति परिसरछात्रः



आशुभाषणस्पर्धायां भाषमाणः परिसरछात्रः



क्रीडास्पर्धायां प्रवृत्ताः परिसरछात्राः



धावनक्रीडायां रजकपदविजेता मनीषपन्तः
शास्त्रिद्वितीयवर्षच्छात्रः

